夏到来＆ご愛読大感謝で『スマホ防水ポーチ』が付録です!!!

平成24年7月2日発行・発売
（毎週火曜日発行・発売）第24巻　通巻888号
平成2年1月2日第三種郵便物認可

週刊アスキー

週刊アスキー
weekly.ascii.jp

2012
8/7増刊号 価格490円

特別付録

超ぷくぷくスマホ防水ポーチ

キャリア別
地下鉄電波強度
徹底テスト

夏はひんやり
コンビニ・スイーツ7

夏休み集中講座 3時間でスマホゲームを作る

iPad&タブレット
タッチペンのススメ

2012年上半期
ネット事件簿

HDDからメモ帳、デジカメ、炊飯器までスマホ強化デジギア30

NEC、富士通、東芝、ソニーでロンドンを録りまくる

テレビPC完全テスト

米国独占レポ『ツイッター新社屋』●上海でZTEの世界戦略●上野顕太郎『いちマルはち』開始

ASCII 35th

mouse computer

先進の機能で、速さと大容量を両立する 15.6型フルHD液晶ノート

LuvBook ラヴブック

NEW MODEL LB-K810S-SH

インテル® Core™ i7-3610QM プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット
DDR3-SODIMM 8GBメモリ
500GBハードディスク / インテル® SSD 520シリーズ 120GB
DVDスーパーマルチドライブ
インテル® HM76 Express チップセット
NVIDIA® GeForce® GT650M/ 1GB
無線LAN (IEEE802.11b/11g/11n対応)
Bluetooth® V4.0 + LE 準拠モジュール
15.6型フルHD光沢液晶ディスプレイ (1920×1080)

89,880円(税込)

LB-S210B

11.6型 ワイド 光沢液晶 1366×768

RED SILVER BLUE 選べるカラーバリエーション

※光学ドライブ非搭載モデル

49,980円(税込)

インテル® Core™ i3-2350M プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット
DDR3-SODIMM 8GBメモリ
500GBハードディスク
インテル® HM65 Expressチップセット
インテル® HD グラフィックス 3000
無線LAN (IEEE 802.11b/11g/11n 対応)
AzureWave製 Bluetooth® V3.0 + HS 準拠モジュール
11.6型ワイド光沢液晶ディスプレイ (1366×768)

LB-F310X

15.6型 ワイド 光沢液晶 1366×768

59,850円(税込)

インテル® Core™ i7-3610QM プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット
DDR3-SODIMM 4GBメモリ
500GBハードディスク
DVDスーパーマルチドライブ
インテル® HM76 Expressチップセット
インテル® HD グラフィックス 4000
無線LAN (IEEE 802.11b/11g/11n 対応)
Bluetooth® V4.0 + LE 準拠モジュール
15.6型ワイド光沢液晶ディスプレイ (1366×768)

LB-T510S

15.6型 ワイド 光沢液晶 1366×768

69,930円(税込)

インテル® Core™ i7-3610QM プロセッサー
Windows® 7 Home Premium 64ビット
DDR3-SODIMM 8GBメモリ
500GBハードディスク
DVDスーパーマルチドライブ
インテル® HM76 Expressチップセット
NVIDIA® GeForce® GT640M/1GB(NVIDIA Optimus対応)
無線LAN (IEEE 802.11b/11g/11n 対応)
Bluetooth® V4.0 + LE 準拠モジュール
15.6型ワイド光沢液晶ディスプレイ (1366×768)

セレクタブルOSメディア

ご利用環境に合わせてWindows® 7を32ビット版/64ビット版に載せ換え可能!!

マウスコンピューターのOSメディアは、32ビット版/64ビット版のWindows® 7が収録されている「セレクタブルOS」仕様！ お手持ちのソフトや周辺機器の対応状況などにより、32ビット版Windows® 7搭載でご購入いただいたパソコンを、後から64ビット版に無償で載せ換えることができます。(64ビット版から32ビット版への載せ換えも可能です)

OS 32ビット ◀▶ OS 64ビット

【ご注意】一部対象外のモデルもございます。また、32ビット/64ビットの切り替え (再インストール) 時には、ハードディスク内のデータはすべて消去されます。OS載せ換え前には必ずデータのバックアップを行ってください。

Build to Order (BTO) お客様の要望に応じた「カスタマイズ」

ご利用目的、ご予算にあわせてあなただけのオリジナルパソコンを作りませんか?

既製のメーカーパソコンは、CPUやHDD・メモリーなどが自由に選べなかったり、不必要なソフトが多かったりと、なにかと制限があるため、なかなか満足するモデルに出会えません。マウスコンピューターのパソコンは、お客様の利用目的・ご予算にあったパソコンを、内部パーツから周辺機器、サポートまで自由にカスタマイズしてご注文いただくことが可能です。

返品について 納品日から8日以内に当社所定の申し出を行い、製品外観および性能が出荷前と同等の状態であることを確認した場合のみ返品可能です。ただし、返品には当社規定の返品手数料を申し受けます。また、製品を返送いただく際の送料はお客様のご負担となります。

◆価格は全て税込表記です。◆お支払いは銀行振込・代金引換便・クレジットカード・ショッピングローン (1～60回/ボーナス一括・併用)・コンビニ支払いがご利用いただけます。◆表示価格に送料は含まれません。送料は別途申し受けます。◆商品写真は出荷時のものとは異なる場合がございます。◆記載されている内容・外観・表示価格および仕様は予告なく変更される場合がございます。◆プリインストールおよび付属のソフトウェアは、市販のパッケージ商品とは付属品、マニュアルなどにおいて一部異なる場合がございます。◆商品納期につきましてはお問い合わせください。運送やその他予期せぬ事由による納期の遅れがございます。◆PCリサイクルマークが表示されている弊社製品は無償にて回収いたします。◆Microsoft、Windowsは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。◆Ultrabook、Intelインテル、Intel ロゴ、Intel Inside、Intel Inside ロゴ、Intel vPro、 Intel vPro ロゴ、Celeron、Celeron Inside、Intel Atom、Intel Atom Inside、Intel Core、Core Inside、Itanium、Itanium Inside、Pentium、Pentium Inside、vPro Inside、Xeon、Xeon Inside は、アメリカ合衆国およびその他の国における Intel Corporationの商標です。

WAM CONTENTS

2012 8/7 増刊号

特集 スマホ強化デジギア30

特集 テレビPC完全テスト

特集 コンビニ・スイーツ7

特集 地下鉄電波強度 徹底テスト

Norton
by Symantec

あなたのデジタルライフに

密着!

"たいせつなもの"を守る!!

※フィギュア自体にセキュリティ機能はありません。

3 台までに 1 年間の保護（詳しくはパッケージ上面をご覧ください）

Norton by Symantec

ノートン 360™ v6

あらゆる脅威に備える、最強のノートン

NEW!

アメイジング スパイダーマン 2012.6.30(SAT) IN 3D

数量限定 フィギュア付きパック

※ 写真はイメージです。

アメイジング
スパイダーマン
フィギュア付きパック

限定発売

対象製品
ノートン 360™ v6
ノートン™ インターネット セキュリティ 2012
※ 標準版のみ対象となります。

2012.6.30(SAT)
全国ロードショー

スペシャルサイトはコチラ!!
▸ http://japan.norton.com/save_your_wall/

お求めは取扱家電量販店へ。
※ 在庫がなくなり次第終了とさせていただきます。

WAM CONTENTS

2012 8/7 増刊号

表紙の人 鞘師里保(モーニング娘。)

週アスの表紙では最年少(14歳)となる鞘師さん。だがモーニング娘。では先輩が10人中2人だけとなり、いまやグループを引っ張る立場になっている。

「これから11期も入ってきますし、9期の私たちが先輩と後輩のあいだで、まわりをしっかり見ることが大事だと思います。私自身、みんなを引っ張る存在になりたいという意識をもちはじめていますね」

「9期は譜久村聖ちゃんがみんなをリードするお姉さん役、生田衣梨奈ちゃんは『9期がしっかりせなね』という意識でまとめる立場、鈴木香音ちゃんは人懐っこさで先輩と後輩の交流を深めるカギです。私はまわりを見ているのが好きなタイプ。グループ全員で意見を出しあって協力しながら、新しいアイデアが生まれるようにできたらいいなと思います」

「今回のシングルは両A面で、2曲ともカッコイイ系の曲。そこに昔っぽさも入っていて、これまで先輩がたが歌ってきた曲の流れがあって、この50枚目があるんだという歴史の部分も感じながら歌っています」

PROFILE

'98年5月28日生まれ。2010年に開催されたモーニング娘。9期メンバーオーディションに合格し、2011年正月に行なわれたコンサートでお披露目。同8月には1stソロ写真集『さやしりほ』をリリース。現在はラジオ番組『RIHO-DELI』(FM FUJI、土曜16:30)でDJを務めるほか、けん玉1級や書道6段といった特技も。7月4日にはモーニング娘。にとって通算50枚目となるシングル『One・Two・Three/The 摩天楼ショー』が両A面で登場。7月7日にはラゾーナ川崎にて〝モーニング娘。スペシャルイベント〞が開催される。

http://www.helloproject.com/morningmusume/

フォトグラファー 木村 晴
ヘアメイク 吉野麻衣子
スタイリスト 早川和美
アートディレクション 佐藤英人
キャスティング 松浦健一
撮影協力:BACKGROUNDS FACTORY ☎03・3448・9019

発行所 株式会社アスキー・メディアワークス 〒102-8584 東京都千代田区富士見1-8-19 編集部 ☎03-5216-8388(月~金曜日 13:00~18:00)
発売元 株式会社角川グループパブリッシング 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3 営業部 ☎03-3238-8528
※お客様の個人情報の取り扱い等につきましては、小社ホームページに掲載したプライバシーポリシー(http://asciimw.jp/info/privacy/)をご参照ください。※記事中の表示価格は、特にことわりのない限り、税込み価格です。

キヤノン

EOS Kiss X6i EF-S18-135 IS STM レンズキット

今週のイチオシ!

WAM BEST BUY

人気のデジタル一眼レフが高速AFとタッチ操作を搭載

タッチパネル搭載で操作感が向上

エントリーデジタル一眼レフ『Kiss』シリーズの最新モデル。外観は従来機『X5』からほとんど変更はなく、握りやすい細身のグリップや、フラットで押しやすいボタン類などはそのまま。背面液晶が新たに静電式タッチパネルを採用した。メニュー項目や露出補正などの設定が画面タッチやドラッグで操作でき、慣れるとダイヤルよりも快適で設定をこまめに変更する上級者も満足の操作性だ。

画素数に変更はないが『Kiss』シリーズらしいシャープ感のあるクッキリとした描写。最高感度は『X5』から1段アップしISO25600まで拡張設定が可能。ISO6400程度からノイズは目立ち始めるが、輪郭描写の乱れは少なく、夜の街のスナップも三脚なしで気軽に撮影することができた。

ファインダー、ライブビューともにAF性能が強化

『X5』ではライブビュー撮影でAFがもたつくという欠点があったが、撮像素子にピント合わせが速い位相差AFを搭載した〝ハイブリッドCMOS〟を採用。さらに、静音で高速なステッピングモーター搭載の付属レンズ『EF-S18・135 F3.5-5.6 IS STM』によりライブビューのAF速度がアップ。実際に撮影すると、ライブビューに強いミラーレス機にはやや劣るものの、『X5』と比べてピントの迷いが少なく、約半分の1.5秒と速かった。動画撮影機能も強化され、被写体の自動追尾AFに対応。レンズのAF駆動音がほぼ無音なので、動画撮影中にマイクへAFの雑音が入ることもない。

また、ファインダー撮影時の9点測距AFは、全点に精度の高いクロスセンサーを採用。シャッターボタン半押しと同時に合焦する、一眼レフならではの高速AFでシャッターチャンスに強い。ミラーレス機にはない大きなアドバンテージだ。

『X6i』の性能を最大に堪能するなら、この新レンズキットを買うべき。ミラーレス機にはできない幅広い撮影に対応し、一段上の写真撮影が楽しめる一台だ。（編集部）

CHECK POINT

- 感度が良好な タッチパネルを新搭載
- 動画撮影にも活躍する ライブビュー AFが高速化
- より高感度になり 夜景の撮影もお手軽

WAM 週刊アスキーセレクション BEST BUY

360° View

静電式タッチパネルを新搭載

ピンチイン/アウト

タッチシャッター

⬆再生時には画像送りや2本指での画像の拡大縮小もできるので、ピントのチェック時に便利。ライブビュー撮影では画面をタッチしてピントを合わせ、シャッターが切れる。

⬆可動式液晶は104万ドットと高精細で、日差しが強い屋外でも視認性が良い。撮影時によく使う設定を一覧する"Q"ボタンが便利。

背面

上面

➡電源レバーに動画撮影モードを追加した。従来機のモードダイヤルからの設定と比べ、即座に動画モードに移行できる。

撮影画像を印象的に加工

⬆"クリエイティブフィルター"に"油彩"と"水彩"を追加。効果の強弱や色調など調整も可能だ。

新CMOSでAFが高速化

⬆撮像素子中央エリアにピント合わせが速い位相差AFを配置し、ライブビューのAF速度が向上。

ステレオ録音が可能

➡X5はモノラルだったが、ペンタ部にステレオマイクを装備。録音レベルはマニュアルで調整できる。

EOS Kiss X6i EF-S18-135 IS STM レンズキット

キヤノン
http://canon.jp/
実売価格 **13万円前後**

SPEC

撮像素子	APS-CサイズCMOSセンサー(22.3×14.9mm)
有効画素数	約1800万画素
付属レンズ	7.5倍ズーム、F3.5-5.6、35ミリ換算29〜216mm
動画	1920×1080ドット(30p)、MPEG4 AVC/H.264
液晶ディスプレー	3インチタッチパネル、バリアングル式(約104万ドット)
記録メディア	SDXCカード
サイズ	133.1(W)×78.8(D)×99.8(H)mm(ボディーのみ)
重量	約1055g(バッテリー、レンズ含む)

Inside View

55mm

18mm

135mm

望遠撮影に有利な高倍率のキットレンズ

付属レンズは標準ズームレンズ(18-55mm)より全長差26ミリ、重量差280グラムと大柄だが、ズーム倍率が高く35ミリ換算で216mm相当の望遠撮影が可能だ。

マルチショット ISO6400　通常 ISO6400

マルチショットノイズ処理で高感度でも低ノイズを実現

連写画像を合成する"マルチショットノイズ低減"は、通常の高感度撮影と比べて1段ぶん低ノイズの画像に仕上がる。被写体ブレはあるが夜景撮影で活躍する機能だ。

※クリエイティブフィルターと高感度の撮影は、標準ズームレンズ『EF-S18-55mm F3.5-5.6 IS II』を使用。本体と『EF-S18-135mm F3.5-5.6 IS STM』はベータ版でテストした。

撮影 岡田清孝

7 TOPICS

激戦 / G空間 / ZTE / お知らせ / タフ / 賞金 / ドアラ

今週の ZTE

中国最大のスマホメーカーZTE LTEとクアッドで秋冬は勝負に出る

ZTEは同社として初めてLTEに対応したアンドロイド4.0スマホ『Grand X LTE』を6月20日、発表。同社はローエンド端末でシェアを伸ばし、昨年のケータイ出荷台数はノキア、サムスン、LGに続く世界第4位。今年はLTEモデルとクアッドコアCPU搭載の『Grand Era』でハイエンド市場も攻める。現在同社のスマホを扱っている国内キャリアはソフトバンク。秋冬モデルでの登場が待たれる。（竹子）

➡ZTEのシー・リーロン総裁は「LTEは近い将来世界の人口の半数近くをカバーする」と主張していた。

⬅モバイルアジアエキスポで、ZTEは『Grand X LTE』のほか、ルーターなど計4種類のLTE機器を出品していた。

⬆➡『Grand X LTE』はSnapdragon S4 MSM8960を搭載したハイエンド端末。手になじむ丸みを帯びたデザインだ。

⬅Grandシリーズを手がけたデザイン部門ディレクターの2人は「〝親新簡思〟がデザイン哲学」と語った。

今週の 黄金

ゴールド『SSD 520』が当たる インテル製SSDキャンペーン実施

➡金色のSSDは『SSD 520』（120GB）で速度は通常版と同等。

インテルの正規販売代理店テックウインドは、インテル製『SSD 520』か『SSD 320』を買うと抽選で金色のSSDが当たるキャンペーンを開催。期間は8月31日まで、キャンペーンステッカーが貼られた製品を購入することが応募の条件だ。賞品は金色のSSDが52名ぶんのほか、USB3.0のポータブルHDD（500GB）が52名ぶん、8GBのUSBメモリーが330名ぶんもある。これは高確率で当たりそうな予感がするのは僕だけ？（イッペイ）

今週の ドアラ

〝ドアラ型イヤホンジャックカバー〟はその場のノリとユーザー投票で商品化

➡ドアラ本人も積極的にポーズを発案。どういうわけか〝スマホにパンチしているポーズ〟を、特製の〝巨大スマホ〟で実践。

➡ドアラアイデアその2。〝組み体操の扇（ひとりバージョン）〟。基礎理念である〝すごいじゃま〟を見事に体現している。

⬅飲み屋帰りだというつば九郎も乱入参加。う○こにドアラの耳を付け足す悪ふざけっぷり。

〝すごいじゃま〟と話題のスマホアクセサリー、『ドアラ型イヤホンジャックカバー』。すでに発売決定した〝やる気ゼロタイプ〟以外のデザインを考えるべく、6月19日、ドアラ本人が視聴者とアイデアを出すニコ生特番が放送された。〝イナバウアー〟、〝えび反り〟など視聴者のアイデアを実践したのち、ドアラ本人もポーズを発案。〝体育座り〟など全9種類の商品化候補が決定。視聴者を巻き込んだ超スピード商品化企画は今後の流れになるかも。（ライター 岩倉隆史）

今週の G空間

地理空間に関する未来的技術が集結！ "G空間EXPO 2012"開催

⬅世界最高レベルとなるデジタルグローブ社の地球観測衛星『WorldViewer-3』（模型）。2014年に打ち上げ予定。

➡日付、時間、位置を指定して現在と過去の比較ができる『WorldViewer』。東京スカイツリーのできる前と後の状況を比較。

⬅8枚のプロペラで飛行する無人飛行機『UAV』は、操縦経験のない人でも簡単に操縦できるようプログラミングされている。

パシフィコ横浜では6月21～23日、『G空間EXPO 2012』が開催された。"G空間"とは、位置と時間情報を利用した地理空間情報のこと。人工衛星からの情報をクラウドに送り、現在と過去の地理情報を閲覧、比較できる『WorldViewer』や、撮影データを送りつつ自動で指示された位置まで向かい、災害時の救護活動にも利用された小型無人飛行機『UAV』が注目を集めていた。今後も地理に関する技術の成長に注目したい。（山さん）

今週の タフ

フルHDの液晶付き小型防水ビデオカメラでJVCがアウトドアカメラ市場に殴り込み

➡『GC-XA1』は7月下旬発売予定で予想実売価格は3万円前後。水深5メートル30分使用に耐える。

⬅ゴーグル用マウントが付属。2メートルの耐衝撃性で、落としても安心。

JVCケンウッドは6月28日、フルHDの小型防水ビデオカメラ『GC-XA1』を発表した。海外では『GoPro HD HERO2』などで盛り上がっているジャンルだが、いずれの製品も液晶は非搭載。しかし、『GC-XA1』は側面に1.5インチ液晶を備え、使い勝手を追求しながらも重量は126グラムと超軽量だ。単焦点レンズなのでズームはできないが、ゴーグルなどに装着可能。スキーやサーフィンなど、さまざまなアウトドアで活躍しそうだ。（イッペイ）

今週の 激戦

日本の最強プレーヤーを競技で決定『第2回eスポーツ JAPAN CUP』

⬆卓越した技術を間近で観るのはスポーツ観戦そのもの。日本でも新しいゲームの楽しみ方として定着してほしい！

ゲームでの最強チームを決めるeスポーツの全国大会『第2回JAPAN CUP』が、6月23日、24日、原宿で開催された。東京、千葉、北海道、沖縄の地区から選ばれた凄腕のメンツが参戦。競技種目は『STARCRAFTⅡ』、『FIFA 12』、『鉄拳6』の3タイトルで総当たり戦となった。プロチームで活躍する西村直紘選手の凄腕プレーが見られるなど、会場は興奮と熱気に包まれた。総合優勝を飾ったのは沖縄チーム"GAME Sokinawa"だ。（山さん）

今週の お知らせ

ビジュアルアーツが20周年を記念し1日限りのファン感謝イベントを開催!!

VA20周年記念イベント

ビジュアルアーツ大感謝祭

Shift:NEXT→Generation!

－きみとかなでるあしたへのうた－

2012年7月29日(日) 横浜アリーナにて開催!!

http://va20th.jp/

ビジュアルアーツが20周年を記念し"感謝＝ありがとう"を主題とした、1日限りのイベントを開催。5時間を超えるライブステージを中心に、20年の軌跡・キャラ展示、会場限定グッズ販売などを大企画!! 29日は感謝祭にLet's Go!!

ライブ概要&チケット

ビジュアルアーツ大感謝祭
【Shift:NEXT→Generation!】
-きみとかなでるあしたへのうた-
I've+Key Sounds Label

●開催日時 7月29日(日)、開場 14:00/開演 16:00
●開催場所 横浜アリーナ
●チケット販売 イープラス、チケットぴあ、ローソンチケット、CNプレイガイド
●チケット価格 9240円(税込) ※麻枝 准 書き下ろし記念ソングCD付き

20th ANNIVERSARY VisualArts

イベント内容

●ライブ 豪華アーティストで感動を伝える5時間超えの熱狂ライブイベント『I've+Key Sounds Label』では、VAを代表する楽曲をお届け!!
●物販 定番ライブグッズのほか、イベント限定グッズも販売!（ライブチケット不要）
●展示 「VAキャラクター全展示」、『スタッフ仕事部屋再現』、『希少原画コーナー』、『記念イラスト展示会』など、VA20年の軌跡を会場に展示！
●『OTSU』 ライブ前に楽しめる、DJによるクラブイベント『OTSU』を開催！（入場無料/横浜アリーナ内サンフォニックスホール/10:00～15:00）

7月10日(火)発売!! 予価390円!

来週の週刊アスキーをチラ見せ!!

知りたい!! 教えて!! しゅう君 あす君

特集 スマホを強化するデジギア

スマホ操作ラジコンや睡眠測定アイテム、超ユニークスピーカーまで

スマホが野球盤に!!

赤ちゃん専用スマホ!?

スマホでリモートコントロール

アンドロイド学園を再現!

特集 ブルーレイ内蔵ノートPC徹底比較

どこでも美麗映像を堪能したい

旅行にピッタリのBDノートからウルトラブックのDVDをBDに載せ換える方法まで丸わかり!

スクープ あのウ●ト●ブックを徹底解剖!!

特集 最強のHDスマホ選び

画面解像度が高いほうがエラいのだ

そのほか
- ウィルス&情報流出からスマホを守る
- 1万円前後のイヤホンを買う
- ザ・扇風機

などなど盛りだくさんでお届け!

連載もお楽しみに!!

最強の新キャラが登場!?
『わくらばん』桂明日香

“ナディア”のウラ話が熱い!
『ま、金ならあるし』岡田斗司夫

ほかにもいっぱい!!

ホントにナイショだよ……再来週の週刊アスキーは

買うしか!!

- 爆速マシン自作入門
- ロンドン五輪を完全録画
- 今買いのスマホ用ルーター ほか

7月17日(火)発売
予価390円

＊特集の内容は変更になる場合があります。

独占レポ 米Twitter新オフィスのすべて

移転してまだ2週間と新しい新オフィスを訪問してきた。オシャレすぎ!! 文 Junya Suzuki

米Twitter本社が悪名高いテンダーロインに移転した理由

米Twitterの新社屋はテンダーロインと呼ばれる、サンフランシスコ市内でも最も治安の悪いエリアにある。かつて商業地区として栄えていた土地に放置されていたビルを、サンフランシスコ市が大規模リフォームして提供した。これは新興IT企業を呼び寄せ、荒れ放題だった同エリアの再開発を進めるのが狙いという。

シリコンバレーはアップルやインテル、HPなど世界的IT企業を輩出した場所だが、その多くは南側が中心で、サンフランシスコはどちらかといえば本流から外れた地域。しかし、最近ホットなZynga、Instagramといった企業の多くはサンフランシスコを拠点としており、シリコンバレー企業の北進が進んでいる。その先兵がTwitterというわけだ。

新社屋は築75年のビル

⬅"Market Square"は、かつては"SF Mart"の名称で呼ばれた1937年建立の商業ビル。10年近くテナントなしで放置されていた。

木を基調にしたオフィスは継続

⬅天井はコンクリートのまま。壁面やオブジェクトは板張りに森をイメージした草木のデコレーション。

⬆外の空気を吸いたい従業員は、屋上デッキと呼ばれる屋外テラスへ行き、のんびりとカリフォルニアの青い空を満喫できる。

➡エレベーターホール。社内は木をふんだんに使った内装とデコレーションに包まれ、"鳥と森"をイメージした雰囲気で統一。

⬅木でできた待合室のテーブルには新聞や雑誌が無造作に置かれているほか、鳥類図鑑が置いてあるあたりが笑いをさそう。

米Twitterを知るキーワード

1:1	エンジニアとそれ以外の従業員比率は、1：1だが、エンジニアが中核を占める。
1000	昨年500人だった従業員数は、わずか1年で1000人以上(！)へと倍増した。
3	"Market Square"ビルの7～9階部分、3フロアが米Twitterの新オフィス。

自由なミーティングスペース

⬆気分転換にノートPCを持ったまま自由に移動し、作業できる。

"コモンズ"と呼ばれるカフェテリア

天井高い！

⬆食堂のほかミーティングや作業スペース、イベント開催も想定。

レクリエーションルーム

コイン ゲーム機 あり！

⬆ドリンクサーバーやスナックサーバーのほか、リラックスして楽しめるゲームゾーンがある。

開発部マネージャー 上田学さんに聞く！

エンジニアは皆、自由に動き回って作業します

上田さんらエンジニアは、時には立った姿勢のまま机で作業するという。いろいろな姿勢で気分転換しながら作業するのが、エンジニアにとっていいアイデアを生み出す源泉だとか。荒れ放題の地区にやってきて、周囲の再開発や盛り上がりに貢献するかという点については、まだわからないとのこと。だが上田さんは「ここ最近だけでも近くにレストランやカフェが新規開店しており、周囲の環境としてはまずまず」と評しており、小さいが効果は現われつつあるようだ。

検証 インテルIvyBridge（アイビーブリッジ）搭載

ウルトラブック リファレンスモデル

急遽入手したリファレンス機は高解像度液晶に高速SSDと超高性能。検証を通して未来のウルトラブックの基準を予想する。

撮影 高橋智

リファレンスから予想するウルトラブックの理想

アイビーブリッジこと、第3世代コアi搭載機が多数登場しているが、未だウルトラブックの定義は不明だ。リファレンス機であれば、インテルが考える理想的な仕様になってるはず。このモデルで未来のウルトラブックの基準を予想してみた。

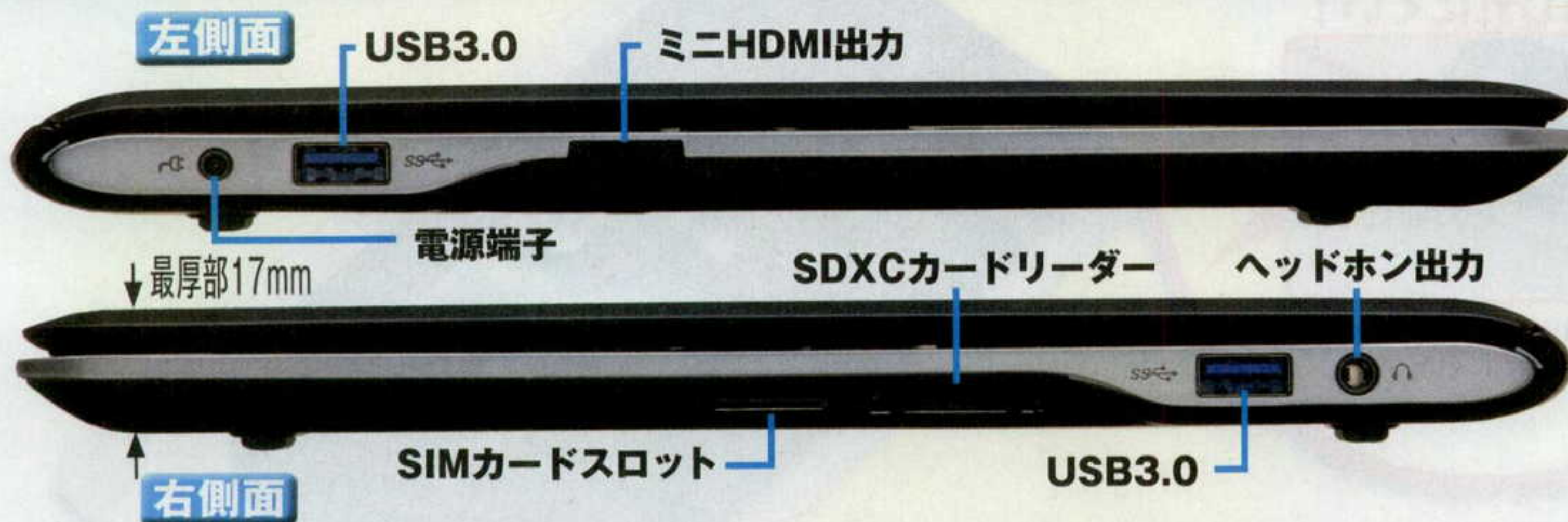
天板

⬆➡13.1インチ液晶を搭載。ラバー地で手触りの良い天板には、市販機では絶対に見られない〝Ultrabook〟と〝Intel〟のロゴがある。非売品だが、出たら買ってしまいそうだ。

実測サイズ	約328（W）×224（D）×17（H）mm
実測重量	約1.45kg

左側面　USB3.0　ミニHDMI出力　電源端子

最厚部17mm

SDXCカードリーダー　ヘッドホン出力　SIMカードスロット　USB3.0　右側面

予想1 最厚部で17ミリ以下 2センチ超えは厚め!?

ウルトラブックの厚さはモデルごとにさまざまだが、ほとんどの製品は20ミリを下回る。リファレンス機を計ると最厚部で17ミリだった。20ミリを超えるモデルは、厳しい評価だが、ウルトラブックとしては〝やや厚め〟と言っていいだろう。

予想2 13インチSSD機は重量1.5キロ以下

13.1インチ液晶のリファレンス機の重量は1.5キロ未満。現在発売中の13インチ液晶ウルトラブックは、ほとんどこのラインをクリアーする。2.5インチHDDを搭載する重い機種では1.7キロ前後もあるが、さらなる軽量化を期待したい。

重量は1448グラム

⬆モバイルノートPCとしては1.5キロ以下は死守したいラインだが、HDD採用機には辛いところ。

予想3 バッテリー駆動時間は7時間以上を推奨?

電源設定は〝バランス〟で液晶輝度は50％、『BBench』を使ってウェブ閲覧オンでチェック。リファレンスモデルのバッテリー駆動時間は7時間20分、市販機でいうと15・6インチのモデル並み。13インチクラスでも将来的には7時間超えになるかも。

7時間超えが標準に!?

バッテリー駆動時間	
インテル リファレンスモデル	7時間20分
Sandy Bridge世代 ウルトラブック	6時間

⬆従来世代ではほとんどが5時間半から6時間半ぐらいだった。

予想4 ディスプレー解像度は横1600ドット以上

リファレンス機は13・1液晶で1600×900ドット。NEC機やASUS機は同等かそれ以上の高解像度だが、いまだ1366×768ドットが大半だ。Win8を見越すとメトロモードで多数のアプリを並べられるスペックが求められる。

コンパネで解像度を確認

Change the appearance of your display
Display: 1. Mobile PC Display
Resolution: 1600 × 900 (recommended)
Orientation: Landscape

⬆ASUSTeK『ZENBOOK Prime UX21A』は11.6インチでフルHDと高密度な液晶を採用。これからは小型機でも高解像度になるはず。

予想5 ストレージはSSDで毎秒400MB超え!?

読み込み速度で毎秒400MBを超えるインテル製『SSD520』(240GB)を採用。順次書き込み速度では毎秒300MB超えとSATA3接続の圧倒的スピードを誇る。正式発表をひかえる、レノボ機やNEC機に期待したい。

インテルSSD 520を採用

	Read [MB/s]	Write [MB/s]
Seq	482.4	303.7
512K	408.8	288.0
4K	25.06	49.04
4K QD32	240.5	255.4

⬆従来機の順次書き込み速度はほとんどが毎秒130〜200MB程度。

インテル ウルトラブックリファレンスモデルの主なスペック
CPU：Core i5-3427U（1.8GHz）、メモリー 8GB、ストレージ：240GB SSD、OS：Windows7 Home Premium

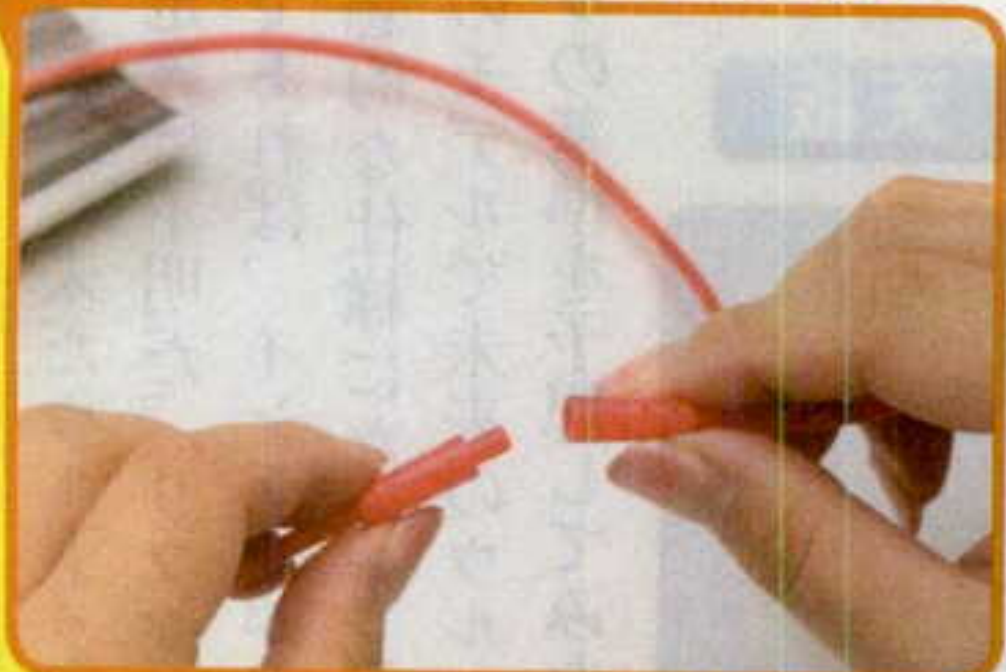
防水ポーチの楽しみかた

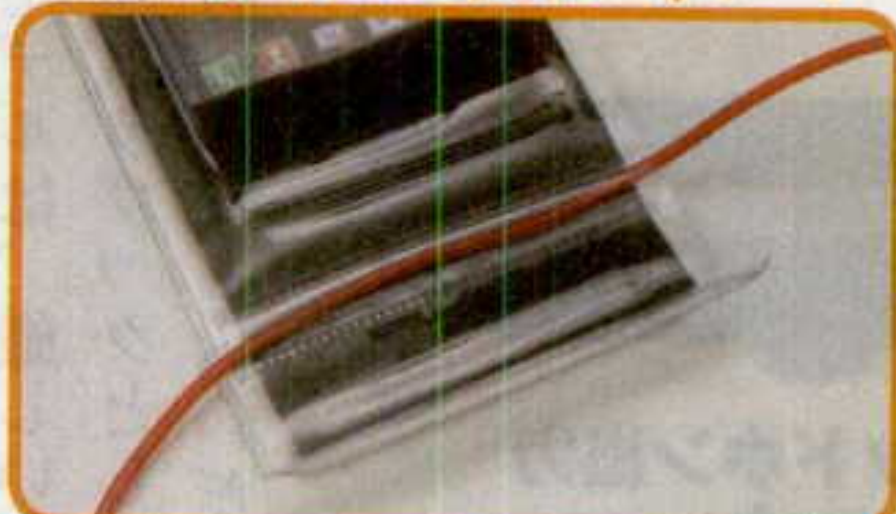
表紙の鞘師里保ちゃんも手にしている！

上下逆さに入れるのがポイント！

端末は上下逆の向きで、アタマのほうから内部に滑り込ませて収納しよう。こうすれば、ポーチを首からぶら下げて、手でスマホを持ち上げたときに正しい向きになるのだ。

Xperia SXやiPhone4Sは余裕でIN 最大サイズはGALAXY Noteだヨ!

留め具は強めに引っ張る

⬆留め具をはずすときはちょっと力が必要。プチッとはずれる音が気持ちイイ！

ひもがねじれにくい！

⬆ひもが横に通っているおかげで、首にかけて動いてもねじれにくい。

Xperia SX

背面レンズがちゃんと露出する仕組み

⬅レンズの周辺は透明素材で、収納したままで撮影が可能。水際でのシャッターチャンスも逃さない！

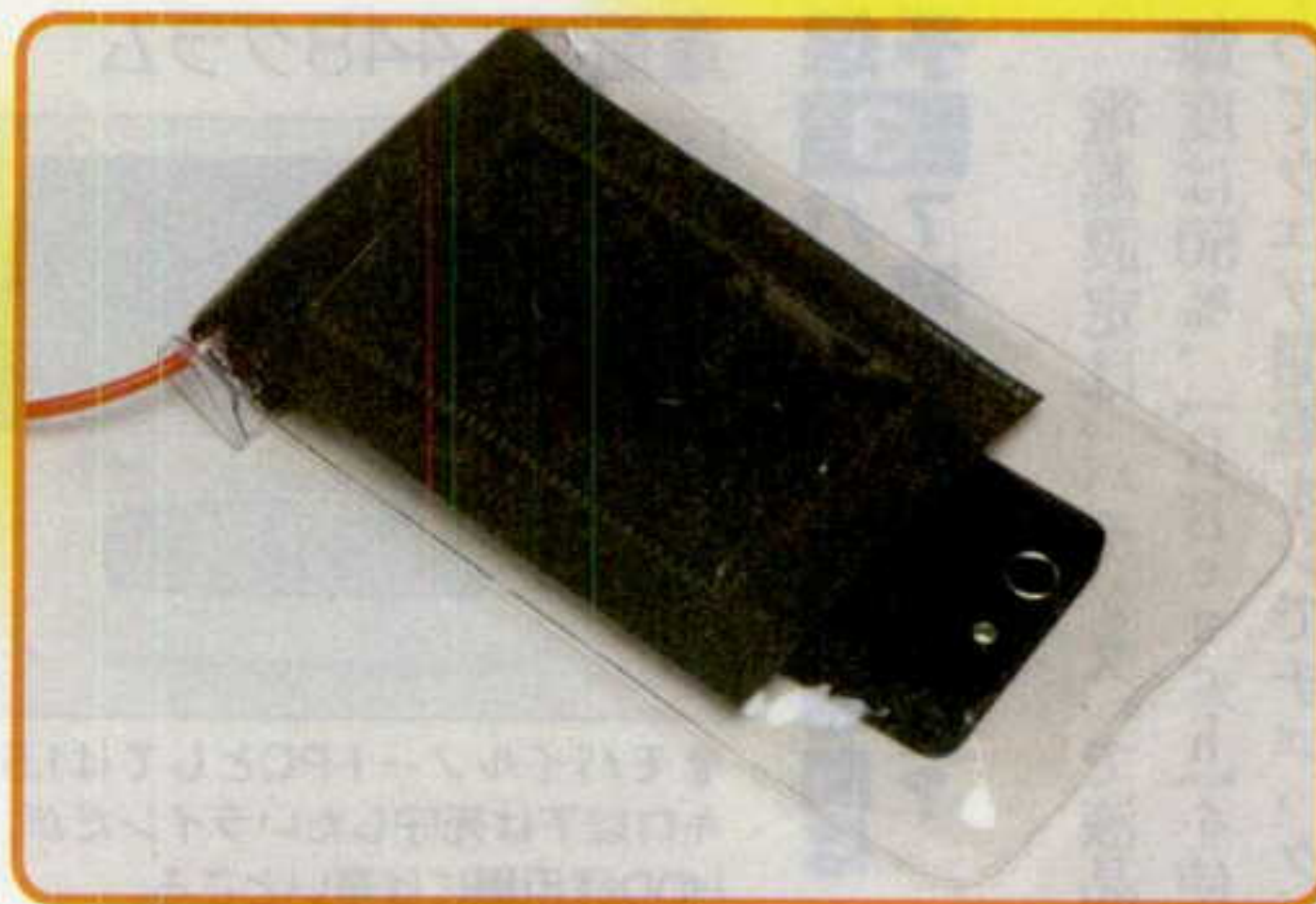
入れ方をチェック

1 アタマから先に入れる

⬅ポーチの口を広げて、スマホを内部に入れる。スマホの上部がポーチの下になるように入れよう。

するり

2 奥まで押し込むべし！

⬅背面のレンズが透明素材のところまで届くように、小さい機種の場合もしっかり奥まで押し込もう。

3 ジッパーロックを閉める

⬅防水のキモなので抜かりなく！空気を押し出しておけば密着度が増し、画面操作がしやすくなる。

パチッ

特別付録 超ぷくぷくスマホ

スマホを入れたままタッチ操作や撮影ができちゃう。防水スマホでも、海で使うならぜひ入れたい。夏の水辺はもちろん、冬のスキー場でも活躍するぞ！

文 加藤肇　撮影 岡田清孝、篠原孝志(パシャ)、高橋智　モデル 大西蘭

スマホだけじゃなく小物や小銭も入る

ポーチに入れたまま写真も撮れちゃう

プールサイドや海でアプリが使える！

斜めがけもキュート！

最新スマホに幅広く対応！

ぷくぷくwith ドコモ『GALAXY Note』

⬆➡5.3インチの大画面スマホがピッタリ入る。なんと入れたままでも、付属のSペンによる手書きメモやお絵かきが楽しめるヨ。

ぷくぷくwith ドコモ『Xperia GX』

➡サイドの電源キーは少し押しづらいが問題ナシ。画面下部のタッチセンサーももちろん押せる。

ぷくぷくwith ドコモ『GALAXY SⅢ』

➡大きめ機種でもほどほどに余裕があってナイス。ホームボタンが物理キーなので操作がラク。

ぷくぷくwith ウィルコム『DIGNO DUAL』

ぷくぷくwith ソフトバンク『iPhone4S』

ぷくぷくwith au『AQUOS PHONE CL』

ぷくぷくwith ドコモ『GALAXY NEXUS』

ぷくぷくwith ドコモ『Optimus it』

4 端から巻いていく

⬅ポーチの端から1回、2回と折り込んでいく。チャック部分が内側に隠れる。ココが第2の防水のキモ！

5 面ファスナーをくっつける

⬅フタ部分を重ねて面ファスナーをしっかりくっつけたら完成。これでキミのスマホが防水に！

6 ポーチの上から操作できる

⬅ビニールごしでも問題なく操作可能。水滴がついたら拭えばオーケー。

プールでタバコを水から守る！おまけにタスポも入れちゃうぜぇ〜

タバコの箱とライターを収納し、濡らさずに持ち歩ける。背面ポケットにタスポも入るから、これでいつでも好きなときにタバコを買って吸えるぜぇ〜（ただし、喫煙マナーはちゃんと守るぜぇ）。

小型スマホならモバイルバッテリーといっしょに入れちゃうんだぜぇ〜

iPhone4SやXperia SXにQi対応モバイルバッテリーを巻き取り式ケーブルでつなぎ、充電しながら同時収納できた。モバイルバッテリーの電源がオフなら、そのままワイヤレス充電も行なえた。

思いついたモノは全部入れちゃえばいいんだぜぇ〜

オフィス小物やちょっとしたおやつなども収納可能。背面ポケットには社員証やパスモもピッタリ入るぜぇ〜。

通帳と印鑑のセットを水から守れる！

➡「命の次に大事なモノだから肌身離さず持ち歩きたい！」という人も、防水ポーチに入れておけば安心だぜぇ。

端末を出し入れする際、画面保護フィルムがはがれることがあります。ご注意ください。

旅行中のパスポート入れやチケット入れにも使えるぜぇ〜

パスポートやテーマパークのチケットなどを入れれば、万一の雨降りにも安心。子どもに大事なモノを持たせるときに、ポーチの中に入れてもいいんだぜぇ。チャイルドだろ〜。

2.5インチHDDやSSDも入れてプールに持って行っちゃうぜぇ〜

凡人には思い至らないくらいの緊急事態には、プールサイドで換装が必要になるケースがあるかも。そんなときにもこのポーチがあれば安心だぜぇ〜(ただし、自己責任だぜぇ？)。

もちろんスマホ以外のモノだって入っちゃうぜぇ〜

超ぷくぷくスマホ防水ポーチの楽しみかた

スマホメーカー擬人化マンガ

花のアンドロイド学園

美少女ポーチ詰め×4

加山紀章

キャラクター設定やほかのお話はこちらで！
http://weekly.ascii.jp/sp/androidschool/

今日はプール開きです！

わ

あーー

きゃっ きゃっ

またこの季節が来たかーー

桃園シイナ

元木ローラ

星野ウナ

そんな私たちのために…

週アス特製スイムウェアを用意しましたわ！

カッ

早川未来

金城エル

お待たせしましたわね！

ドゥン…

ただのパウチ状態だとお思い…？

ホーホホホ!!

品川ソニア

ちゃんとカラダだって動かせるんですのよ！

水を通さぬ頑丈な口!!

便利なポケットもついているわ！

私たちは今ッ…!! マーメイドになる！

そしてアクセントのこの…

赤ッッ!!

樫尾ナオ

なんかRPGのラスボスみたいなの来た…

不二 通

な…

シュバァー

ドパァッ

くぱぁ…

アダムくん!!

なんだってスタイリッシュに着こなさなきゃ！

アダム・クパティーノ

ちょ 口開いて…

わ

バチ バチ

すげぇ…

なってないなぁ

松下 花

黒木リム

週刊アスキー増刊『2012夏スマホ完全ガイド』に最新作、載ってます。

そして、今回の作品は!?

↑激忙な入稿作業の合間をぬって制作された動画は、『週アスPLUS』でご覧あれ！

5/1増刊号(3/26発売)付録
『超くねくねスマホケーブル』

↑カンヌ国際映画祭でスタンディングオベーションを受けた（かもしれない）コマ撮りアニメ作品。付録も好評だったヨ。

1/24増刊号(昨年12/19発売)付録
『超ぬくぬくスマホてぶくろ』

↑週アススタッフの切ない実話満載でお送りした、クリスマスムード満点（衣装だけ）の作品。付録も好評だったヨ。

防水スマホポーチの動画も必見だヨ！

http://weekly.ascii.jp/

時ドキ荘！2

TNSK

●電撃コミックスEX ●定価：819円（税込）
●発行：アスキー・メディアワークス ●発売：角川グループパブリッシング

週アスPLUSにて好評連載中！毎週月曜更新

読めば体験したくなる!?
ほのぼの体験レポート漫画第4巻！

週アスコミックス新刊
大好評発売中!!

ほんわか温かくて、ちょっぴり切ない。
ハートフルストーリー4コマ第2巻！

カオスだもんね！PLUS 4

水口幸広

●電撃コミックスEX ●定価：819円（税込）
●発行：アスキー・メディアワークス ●発売：角川グループパブリッシング

レッサーパンダも大注目！

WAM

クロスレビュー

ハイエンド電動シェーバー

最新機構を採用した洗浄台付きの最上位クラス。ヒゲが濃いわりに敏感肌の編集者3人で剃り比べ！

イラスト 水口幸広　※評価は5点満点です。

	除菌率99%で清潔に！	3ヘッドでカーブに密着	剃り味抜群の5枚刃
製品名	シリーズ7 790cc-5P	センソタッチ 3D RQ1290CC	ラムダッシュ ES-LV90
メーカー	ブラウン http://www.braun.com/	フィリップス http://www.philips.co.jp/	パナソニック http://panasonic.jp/
実売価格	3万1000円前後	3万円前後	2万8000円前後
刃の枚数	3枚	3枚	5枚
駆動方式	往復式	回転式	往復式
電源方式	充電/交流	充電	充電/交流
連続使用可能時間	約14回（1回3分換算）	約20回（1回3分換算）	約14回（1回3分換算）

本誌編集者 南田剛志

無精ヒゲ上等ですが、剃る際は5枚刃のT字カミソリを使用。ヒゲは柔らかめでカミソリ負けも多し。

シリーズ7 790cc-5P　3

小さくて扱いやすいが 肌が弱いと厳しいかも

ヘッドが小さく剃りやすい。音波振動機能はあるが、深剃り時は〝ターボ〟モードでやや強めに押しあてないと剃り残しがあり、少しヒリヒリした。手前にせり出すトリマーは非常に使いやすい。肌が強いならコレ。

センソタッチ 3D RQ1290CC　5

剃り時間はかかるが 肌への優しさは抜群

ヘッド全体が自由に動く上、3つのヘッド自体も動くため、肌への追従性は最高。何度も往復させて時間をかけて剃るタイプで、使用後のヒリヒリ感も皆無。スライド式のトリマーの使い勝手も良し。欲しい！

ラムダッシュ ES-LV90　4

シャープな剃り味だが ヘッドが大きく難儀

前後と左右に追従するヘッドが非常に大きく、鼻の下を剃るときはどこを剃ってるかわかりづらい。剃り味はシャープで、ややヒリヒリ感は残るがアゴ剃りには最高。剃る性能はトップだが、扱いにくさで減点1。

本誌編集者 佐藤文弘

肌が弱いのでカミソリ派。肌負けっぷりを試すため、丸3日伸ばし、なにもつけずに剃りました。

シリーズ7 790cc-5P　5

頬の毛もうまく処理 剃り味はいちばん好み

毛が濃いので、剃ったあとに触るとジョリジョリするものの、剃り味はイチバンいい感じ。軽く押しあてるだけで、頬の毛もうまく剃ってくれてた。剃り終えたヒゲが肌にくっついてたのがちょっと残念だけど。

センソタッチ 3D RQ1290CC　4

やわらかい感触も 剃り残しが目立つ

独特のヘッド形状から剃りづらいのかと思いきや、ふつうに剃れた。やわらかい感じで肌負けはしなかったが、結構剃り残しあり。頬の毛がかなり残ってた。キワ剃りもついてるけど、ちょっとおまけふうな実力。

ラムダッシュ ES-LV90　3

深剃りで肌負け 小回りがきかない

カッチリ＆深く剃ってくれて、アゴのキワも問題なし。ただ肉厚＆デリケートな首〜アゴ下が肌負けして痛い。ヘッドが大きくて、鼻下や細かいところが剃りづらくて、おまけに毛が長いせいか2回停止して完敗……。

本誌編集者 斎藤一平

上京の際、父親に買ってもらったナショナルの電動シェーバーを10年愛用。洗浄台付きにあこがれる。

シリーズ7 790cc-5P　4

洗浄音は気になるけど 除菌は気分的に安心

掃除をおこたるとすぐ大人ニキビっぽいのができるので、アルコール洗浄で除菌してくれるのはうれしい配慮。しかし、洗浄中の音がイチバンうるさいのが難点。剃り心地は、小回りがきくのでなかなか良好です。

センソタッチ 3D RQ1290CC　4

3ヘッドも洗浄台も 男心をくすぐるつくり

洗浄中の音が最も静かで好印象。ボタンを押すと「ウィーン」てヘッドを洗浄スペースまで下降させるのもくすぐるギミックです。剃り味はソフトタッチ。ただし、狙ったポイントをうまく剃るには慣れが必要かと。

ラムダッシュ ES-LV90　5

洗浄後は送風で乾燥 剃り残しなしの5枚刃

洗浄が終わると洗浄台前面から風を取り込み、自動で乾燥をはじめるのが良い。5枚刃はモミアゲ近くの長めのヒゲでもキレイにカットできた。深剃りできるけど、ちょいとひりひり。まあ、洗えばいいんですが……。

GOLD　SILVER

本誌レビュアーがオススメする優良製品には、マークがつきます。合計14点でシルバー、15点満点でゴールドとなります。

Scene 2012

サリンが撒かれたあの時代 なんでもアリな空気が漂っていた

逮捕された最後の容疑者

文／福岡俊弘

オウム真理教の高橋克也容疑者逮捕以降、メディアは連日、17年前の地下鉄サリン事件のことや、容疑者たちの逃亡生活のことを伝えている。部数も視聴率もきっと稼げるのだろう。是非を云々(うんぬん)する気は毛頭ない。が、こうまで連日だとさすがに食傷気味なのも事実である。なにより、ワイドショーで繰り返し流される、あの防犯ビデオの映像がイヤだ。覗き見というか、自らが捜査する側になったような感覚になっちゃうのがたまらなくイヤ……、でも見ちゃうんだよね、これが。

地下鉄サリン事件の起こったあの時代を振り返ってみる。誤解を恐れずに言えば、「何が起きても不思議ではなかった」その当時の空気感。そのことについて書いてみようと思う。同年代のみなさんは、思い出しながら読んでください、あのヘンテコな時代の雰囲気を。

事件の起きる2年前、'93年は日本の戦後史の分岐点となった年だった。7月に実施された総選挙で自由民主党と日本社会党が敗北し、非自民・非共産の連立政権が成立する。細川内閣の誕生である。記録的な冷夏だったこの年、秋には米不足による騒動が全国で起きる。サッカー、〝ドーハの悲劇〟もこの年。

時代がグラグラと揺れはじめたまま、'94年を迎えた。あれほどまでに期待されて船出した細川内閣なのに、増税をめぐるゴタゴタに嫌気がさしたのか、4月、細川首相があっさり辞めてしまう。おいおい。「総理大臣やってみた」とかじゃないんだからさあ。あとを継いだ羽田政権はわずか2ヵ月しかもたず、そのあとは総選挙をすることなく政権が変わるという事態に。眉毛が白くて長いおじいさんが総理大臣になるのだが、もはやなんでもアリという雰囲気。自民党と社会党の連立という、悪い冗談のような政権だった。そして、この村山内閣誕生の3日前、松本サリン事件が起きた。

〝音速の貴公子〟と呼ばれたF1ドライバー、アイルトン・セナが事故死したこの年、時代の流動化は加速した。

'95年1月17日、阪神・淡路大震災。神戸のビルが倒壊し、高架式の高速道路が横倒しになるショッキングな映像でこの年は始まった。僕は新しい雑誌を立ち上げる準備をしていて、会社で夜を明かすことが多くなっていた。2月、アメリカではケビン・ミトニックというハッカーがFBIによって逮捕され、その事件を追いかけたりもしていた。そして3月20日。日本史上最悪のテロ事件、〝地下鉄サリン事件〟が発生する。

さらに流動化した時代は、5月16日、オウム真理教教祖、麻原彰晃こと松本智津夫の逮捕で一応の終結を見る。日本が寛容さに決別した日、と言うこともできる。例によって是非を云々するものではない。

地下鉄サリン事件のあと、どこからともなしに、もう一度別の場所でテロが起きる。〟という噂が立った。3月末だったか、4月に入ってのことだったか思い出せないのだが、そのころもほぼ毎日、深夜まで雑誌の立ち上げ作業をしていた。自分の周囲以外は電気が消え、がらんとしたオフィスで、一緒に作業していたスタッフとテロの恐怖に怯えた。いや、本当のことだ。

あれから17年。最後の容疑者が捕まった。こうやって振り返ると、記憶は恐ろしい勢いで風化していったことがわかる。政治の状況は大して変わっていないというのに。

菊地直子のやつれた顔と、高橋克也の張りをなくした目尻に17年の歳月を見る。風化とはまあ、こういうことなのだ。

その年に立ち上げた雑誌は、あっという間に休刊になった。週アスが世に登場する以前の話だ。ちなみに、'95年、東京都知事は青島幸男、大阪府知事は横山ノックだった。その点だけは……いや止めておこう(笑)。

PROFILE 本誌総編集長(ぬるーく延長中)。またまたMacBook ProのVGA変換アダプターをなくした。これで3度目。このペースで行くと、70歳までにあと24個のVGAアダプターを買うことになる。アップルストアはオレ用に今から在庫しておくように。

めざせスマ充［前編］

スマホ強化デジギア30

HDDからメモ帳、デジカメ、炊飯器まで

Smartphone POWER UP Digi-Gear

スマホとワイヤレスで連携する周辺機器を活用すれば、暮らしがもっと快適になる。便利なデジギアでより充実した日々を過ごそう！

自宅で使うと楽できるスマホと連携する家電

炊事からAV機器の操作まで、スマホがあると家事が楽しくラクちんに！

01

スマホでラクラクご飯が炊ける
スチームIHジャー炊飯器 SR-SX102

●パナソニック
●http://panasonic.jp/
実売価格 9万5000円前後

大火力と高温蒸気で炊き上げ、お米が冷めてもふっくらおいしい。

Android おサイフケータイ対応端末　iPhone

かざすだけで設定完了
←スマホを天板のフェリカマークにかざして、本体の炊飯メニューを設定。

02

室内の掃除プラス見守りも
WiFi&カメラ搭載掃除機 COCOROBO RX-V100

●シャープ
●http://www.sharp.co.jp/cocorobo/
実売価格 13万円前後

ネット経由でカメラの映像を見ながらスマホで操作が可能。

Android　iPhone

留守宅やペットを見守る
←掃除予約のほか、外出先から掃除機に画像を撮影させ、室内の様子の確認も。

スマホで生活が充実 スマ充の24時間

7:00 スマホのアラームで時間通りに起床

↑朝の始まりももちろんスマホから。スマホのアラームでスッキリお目覚め。リア充は早起きなんだよ。

8:00 愛車で出張へ ナビ役はスマホで

↑運転のお伴ももちろんスマホ。スマホをカーナビ代わりに仕事先へ出発！

31ページ

アプリは週アスPLUSからかんたんダウンロード！

→『週アスPLUS』のトップページから"スマホ強化デジギア"で検索してね!!

http://weekly.ascii.jp/

iPhoneやiPadがテレビになる!

専用アプリをインストールすることで、WiFi経由で地デジを視聴できる。家庭のテレビと同じフルセグサイズなので美しい映像を楽しめる。

テレビチューナー搭載WiFiルーター Wi-Fi TV WN-G300TVGR
●アイ・オー・データ
●http://www.iodata.jp/
直販価格 1万4800円

家の中の見たい場所で地デジ視聴

⬆アプリをインストールするだけでレイアウトフリーの地デジテレビに早変わり。

03 さまざまな料理をおいしくつくれる スチームオーブンレンジ NE-R3500

●パナソニック
●http://panasonic.jp/
実売価格 14万8000円前後

煮物と焼き物の同時調理や、冷凍品と冷蔵品を同時に温められる"合わせ技セット"機能で調理時間を短縮。レシピの検索やお気に入りの登録をスマホで行なえ、本体にタッチするだけで調理設定。

Android iPhone

調理設定が簡単に

⬅レンジ本体のフェリカマークにスマホをかざし調理設定。オリジナルレシピの登録も。

ライター・神野の機能チェック!!

キッチンは水や食材で汚れやすいから、レシピ本がペーパーレスになるのがうれしい。外出先や移動中にも献立をスマホでチェックして考えられるので働くママには超便利!

専用アプリのレシピを使用

レシピどおりに材料を用意し、オーブンが必要な段階で本体にスマホをタッチ。

"スタート"を押すだけで完成

レシピ中のつくり方どおりに、オーブンの温度や時間が自動で設定される。

05 複数家電をスマホで遠隔操作 ネット対応赤外線学習リモコン iRemocon

●グラモ ●http://i-remocon.com/
直販価格 2万6880円

リモコン対応家電をスマホからネット経由で制御可能にする学習リモコン。ワンボタンで複数操作を行なうプログラム化も。

メーカー独自キャラでもマイリモコンをつくれる

⬅デザインや配置は、公式サイト上でカスタマイズできる。使いやすいオリジナルユーザーインターフェースを作成可能。

Android iPhone

04 画像転送や充電をワイヤレスで フォトレコーダー DMR-HRT300

●パナソニック ●http://panasonic.jp/
実売価格 5万5000円前後

スマホに専用アプリをインストールすると、充電開始に連動し、転送していない画像のみをまとめて自動的に取り込める。

Android iPhone

Qiなら乗せるだけで転送

⬅ワイヤレス充電規格"Qi"対応スマホなら、本体に乗せるだけで充電と画像を転送。

スマホと連動してできるおもなこと
- スマホで撮影した画像を本機に手動で転送
- アンドロイド端末は、充電中に画像を自動転送
- Qi対応スマホは、天板に置くだけで充電と画像転送を自動で実行

10:00 プレゼン相手に見せる資料を確認

⬆仕事に必要な書類はすべてスマホに入れておき、スマホからデータを受け渡し。

26ページ

15:00 観光写真の転送はWiFiデジカメで

⬆キレイに撮れた写真をWiFi経由でスマホに取り込み、その場でSNSに共有。

29ページ

17:00 番組に間に合わないスマホで録画予約

⬆観たい番組が始まるまでに帰宅できなくても、スマホの録画予約で余裕の表情。

25ページ

20:00 オーブンレンジで自炊スマホでレシピ検索

⬆食事の調理もレシピをスマホで検索してレンジにかざすだけ。食生活も充実。

25ページ

Smartphone POWER UP Digi-Gear

出張など出先で役立つスマホ連携便利ツール

スマホと小型のデジギアを持ち歩いて、仕事はその場で片付けよう!

01

外部バッテリーにもなるHDD

WiFiポータブルHDD WNHD-U500

●アイ・オー・データ
●http://www.iodata.jp/
直販価格 1万9800円(予約限定価格、8月上旬発売予定)

スマホからWiFi経由で接続して中のデータにアクセスし、同時に3台で閲覧できる。1950mAhバッテリー搭載で最大2時間駆動。モバイルバッテリーとしてiPhone4Sをフル充電可能な容量をもつ。

Android iPhone

ブラウザー経由で中身にアクセス

⬅専用アプリは不要。HDD内のファイルへは、WiFi接続したスマホのブラウザー経由でアクセスでき使いやすい。

02

好きなキーボードでスマホに入力

ブルートゥースHIDアダプター デジ操゛Air PSC-RS

●プリンストンテクノロジー
●http://www.princeton.co.jp/
直販価格 4980円

USB端子に差し込み、スマホとPCをブルートゥースでペアリングするだけで、PCからスマホのマウス操作やキーボード入力を可能にするツール。入力先はホットキーで一発切り替え。

PCからスマホに文字を入力

Android iPhone

⬅PCで入力した文字がスマホに直接入力される。入力切替はホットキーひとつ。

03

スマホに直接コピーできる

パーフェクトUSBメモリ JF-UFDP4S

●フォースメディア
●http://www.j-force.net/
実売価格 2200円前後

スマホのマイクロUSB端子に直接接続してデータを転送できるUSBメモリー。別途ファイル管理アプリを用意してデータをやり取りする。USB A端子も備え、PCにも接続可能。

対応スマホに直挿しできる

Android iPhone

⬅XperiaシリーズやGALAXY SⅡ LTEなど、USBホスト機能のある機種に対応。ファイル管理アプリは別途必要。

スマホ強化デジギア30

06
端末9台とつないで入力
9nove Bluetoothミニキーボード TK-FBP043 シリーズ
●エレコム
●http://www.elecom.co.jp/
予想実売価格 8000円前後(7月中旬発売予定)

PC、スマホ、タブレットなど最大9台まで接続できるブルートゥース対応ミニキーボード。ペアリング状況や電池残量を表示するLEDディスプレーを搭載。

Android
iPhone

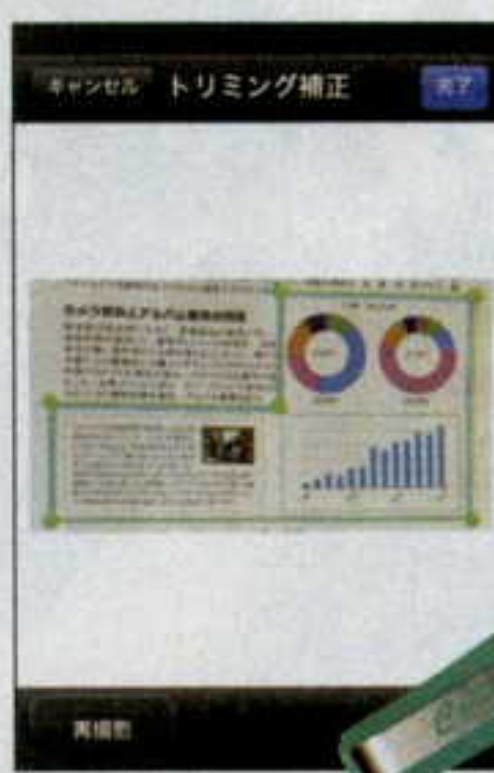
キーピッチ15.6ミリで快適タイピング

⬅幅221.3×奥行107.5ミリで携行がしやすいコンパクトさなのに、キーピッチも15.6ミリとムリのないサイズ感。

04
紙の書類をワイヤレスで取り込める
ブルートゥースハンディスキャナー Anyty 3R-HSA670BT
●スリー・アールシステム
●http://www.3rrr.co.jp/
直販価格 1万2800円

A4用紙を最短2秒で読み取り、ボタンひとつで5秒でスマホに転送できるモバイルスキャナー。カラーにも対応し、フル充電で最大200枚スキャン可能。画質は最大600dpi。

Android iPhone

05
囲んだ部分を撮影するだけでスクラップできる！
smareco PEN
●ナカバヤシ
●http://www.smareco.jp/
実売価格 600円前後

紙に書かれたメモや新聞・雑誌などのスクラップしたい部分を線で囲んでアプリで撮影すると、スマホに切り抜かれてデジタル保存。傾きや色、サイズも自動で補正してくれる。

Android iPhone

09
専用ペンと送受信ユニットで転送
airpen pocket++
●ぺんてる
●http://www.airpen.jp/
[アプリ]無料 [送受信ユニット]実売価格 1万6000円前後

Android iPhone

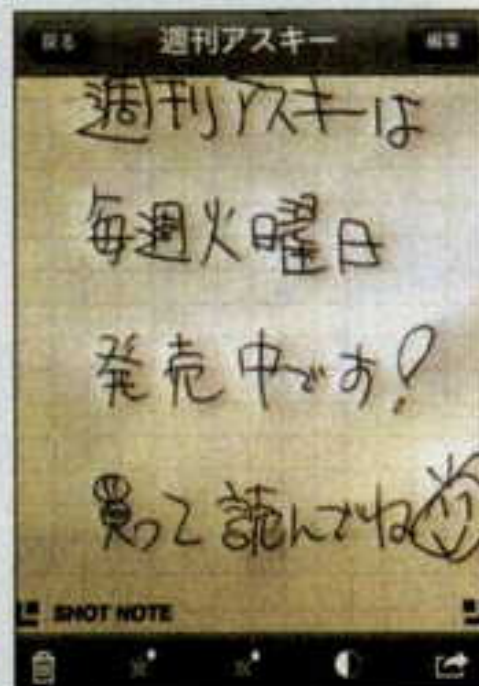
専用ペンで紙に手書きしたデータを、送受信ユニットからブルートゥース経由で取り込む。リアルタイム、または一括転送が可能。

ペン先は交換できる

⬅専用ペンの芯部分は通常の油性ボールペンと同じなので、インクがなくなったら交換して使える。替芯は実売100円前後。

08
さまざまな方法でメモ共有できる
ショットノート
●キングジム
●http://www.kingjim.co.jp/
[アプリ]無料 [ノート]実売価格 200円前後～

Android iPhone

手書きメモを撮影し、データを取り込む。どの種類のメモ帳でも、四隅のマークに合わせ撮影すればきれいに取り込める。

メモの種類が充実

⬅リングタイプや付箋紙タイプ、ルーズリーフタイプなど6タイプを展開。A5ノートは実売600円前後。付箋タイプは実売300円前後。

07
メモ編集やフォルダー分類が可能
CamiApp
●コクヨ S&T
●http://www.kokuyo-st.co.jp/
[アプリ]無料 [ノート]実売価格 200円前後～

Android iPhone

手書きメモを撮影し、取り込む。フォルダー分類のほか、編集ツールも充実。別アプリ『KYBER』を使って文字認識も可能。

横向きタイプや手書き認識もあり

⬅手書き文字を認識し、テキストに変換できる。A6ノートの実売価格は210円～。

スマホでメモれる!? クロスレビュー

ライター ヤシマ

撮影せずにスマホに転送できる手軽さがいい (5)
A4サイズまでの任意のノートが使えて◎。iCloud経由でiPadでも閲覧できるほか、PCやマックにもメモを取り込めるなど活用度が高い。

エバーノート、ツイッターなど共有手段が豊富なのが魅力 (3)
撮影済みの画像を選択できないのが残念。保存・共有先が充実しており、エバーノートの保存先に任意のノートを選べるのが助かる。

取り込んだあとの分類が超楽チンに自動で行なえる (4)
左上隅にある四角いマスの塗りつぶし方で、取り込み後の分類や共有などの操作を自動で実行。入力したコメントで検索・追加でき便利。

編集部 竹子

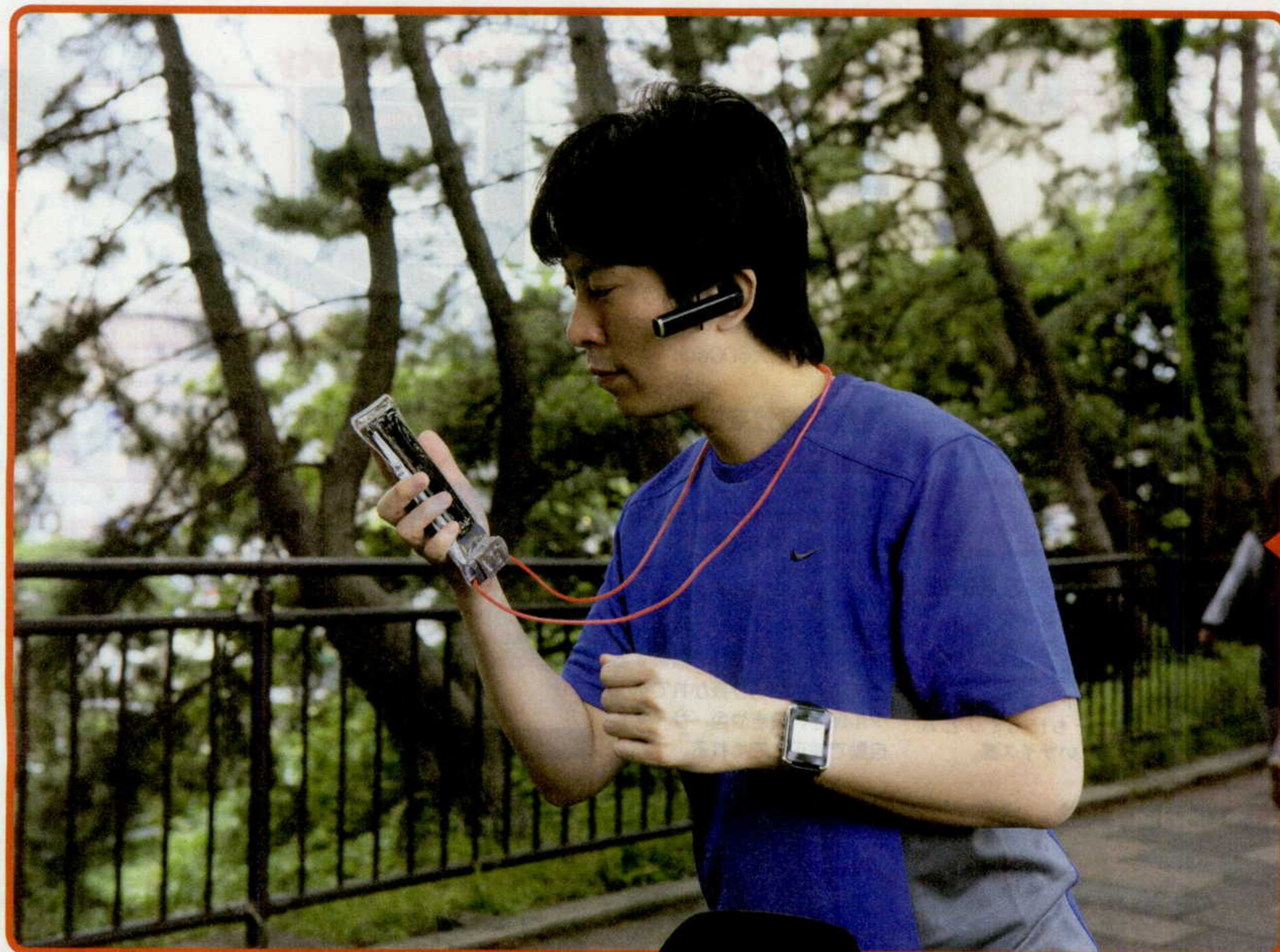
ペンさえあればどんな紙でも取り込める (5)
このペンで紙に書いたメモならなんでも取り込める気軽さが魅力。ネット上に保存しておけばデバイスを問わず見られるのもいい。

大量のメモをパシャパシャ保存したいときに使える! (4)
マーカーを合わせて撮影するだけで傾かずにキレイに取り込める手軽さが使いやすい。データ化したいメモがたまっている私にはうってつけ。

マスキングなど加工してメモをメールで送れる (6)
事前に設定しておくと四角を塗りつぶすだけでタグ付けしてくれる機能が便利。充実した編集ツールでマスクをかけたりできるのが実用的。

スポーツや屋外で必携スマホ連携便利ツール

ワイヤレスや防水アイテムでスポーツやアウトドアを楽しもう！

02

本革ベルトで上質なデジタル時計

Bluetooth 腕時計 Fossil MetaWatch

●Fossil
●http://www.metawatch.org/
実売価格 200ドル前後（約1万6200円）

Bluetooth4.0対応。時計部分は縦46ミリ×横37ミリと大きいが、厚さは9ミリしかなくふつうの時計に近いのが外観の特徴。現在は米TIのeStoreやeBayで販売中。

Android　iPhone

充電やデータ同期は専用ケーブルで

⬆本体にはマイクロUSB端子がなく、クリップ式の専用ケーブルでUSB接続する。

自分の所在地を設定しよう

➡ほぼ初期設定のままで使えるが、天気表示の場所は"Tokyo, JP"など都市名を自分で入力しよう。

操作方法

SMSやメールを即座に表示

⬅SMSは送信元とメッセージ内容を表示。絵文字はテキストに自動で置き換わる。メールは送信元と件名のみで、本文は読めない。

SMSの文面は実際には見やすい

➡メモリー液晶などに使われる、黒をミラー表示する液晶を採用。96×96ドットと低解像度だが、実物は写真より見やすい印象。

01

ナイキのブレスレットで健康増進

ブルートゥース万歩計 NIKE+ FuelBand

●ナイキ
●http://nikeplus.nike.com/
実売価格 150ドル前後（約1万2000円）

手首に装着している間の消費カロリーや歩数などの数値を確認できる。事前に設定した活動量に対する達成度を、20個のLEDの色の変化で表示。日本版は今秋リリース予定。

Android　iPhone

詳細な情報はアプリで確認

⬅ボタンの長押しでiPhoneにデータを転送。活動量の変化をグラフ化したり、SNSで共有が可能。

※技術適合証明（技適）を受けていない通信機器の利用を推奨するものではありません。

スマホ強化デジギア30

スマホに画像をワイヤレス転送できる注目のWiFiデジカメ4 03

30枚まで連続転送ができる FinePix Z1000EXR
●富士フイルム
●http://fujifilm.jp/
実売価格 1万8000円前後

←iPhone、アンドロイド版の機能が共通。

スマホ連携はコレが最強！ LUMIX FX90
●パナソニック
●http://panasonic.jp/
実売価格 2万1000円前後

←アンドロイドから動画転送できる唯一の機種。

好きなアプリで共有できる サイバーショット TX300V
●ソニー
●http://www.sony.jp/
直販価格 4万9980円

←転送できるのは写真のみとシンプルな仕様。

iPhoneやiPadならコレ！ IXY 1
●キヤノン
●http://canon.jp/
実売価格 2万7000円前後

←iPhoneからのみ動画の転送ができる。

スマホ用アプリ

カメラから楽々転送
Android iPhone
FUJIFILM Photo Receiver
無料
←一度スマホとWiFi接続すれば、本体の操作で次々と画像を転送できる。

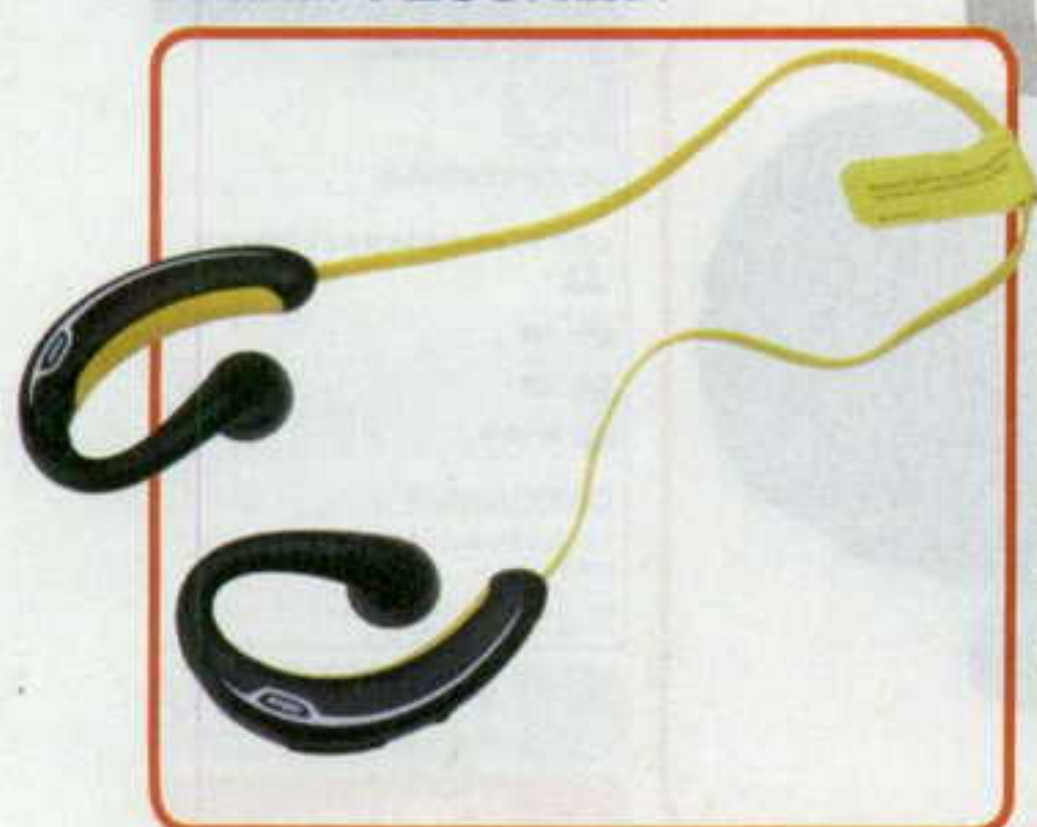
本体のWiFiボタンで転送
Android iPhone
Panasonic Lumix Link
無料
←映り具合を離れた場所から確認し、シャッターを押せる便利な機能も。

画像をまとめて転送
Android iPhone
PlayMemories Mobile
無料
←全画像一括転送のほか、必要な画像のみ選択して取り込める。

転送方法が充実
Android iPhone
Canon CameraWindow
無料
←カメラとスマホどちらからでも転送できる。画像リサイズも可能。

機能

	FinePix Z1000EXR	LUMIX FX90	サイバーショット TX300V	IXY 1
画像の転送	○	○	○	○
動画の転送	×	○	×	△（Androidは非対応）
遠隔シャッター/ズーム/ライブビュー	×	○	×	×
タブレットUI対応	○	△（Lumix remoteが別途必要）	○	△（Androidは非対応）
共有方法	iPhoneはTwitter/Facebook/mixi、Androidは任意のアプリ	Facebook/mixi/Flickr/Picasa/YouTube	iPhoneはなし、Androidは任意のアプリ	iPhoneはFacebook/YouTube/メール、Androidは任意のアプリ

05 軍用基準の防水・防塵・耐衝撃仕様 ブルートゥースヘッドセット Jabra SPORT
●GNネットコムジャパン ●http://www.jabragn.jp/
実売価格 7200円前後

←音楽やFMラジオを聴けるほか、本体を叩くことでラップタイムなどのデータを専用アプリに記録できる。

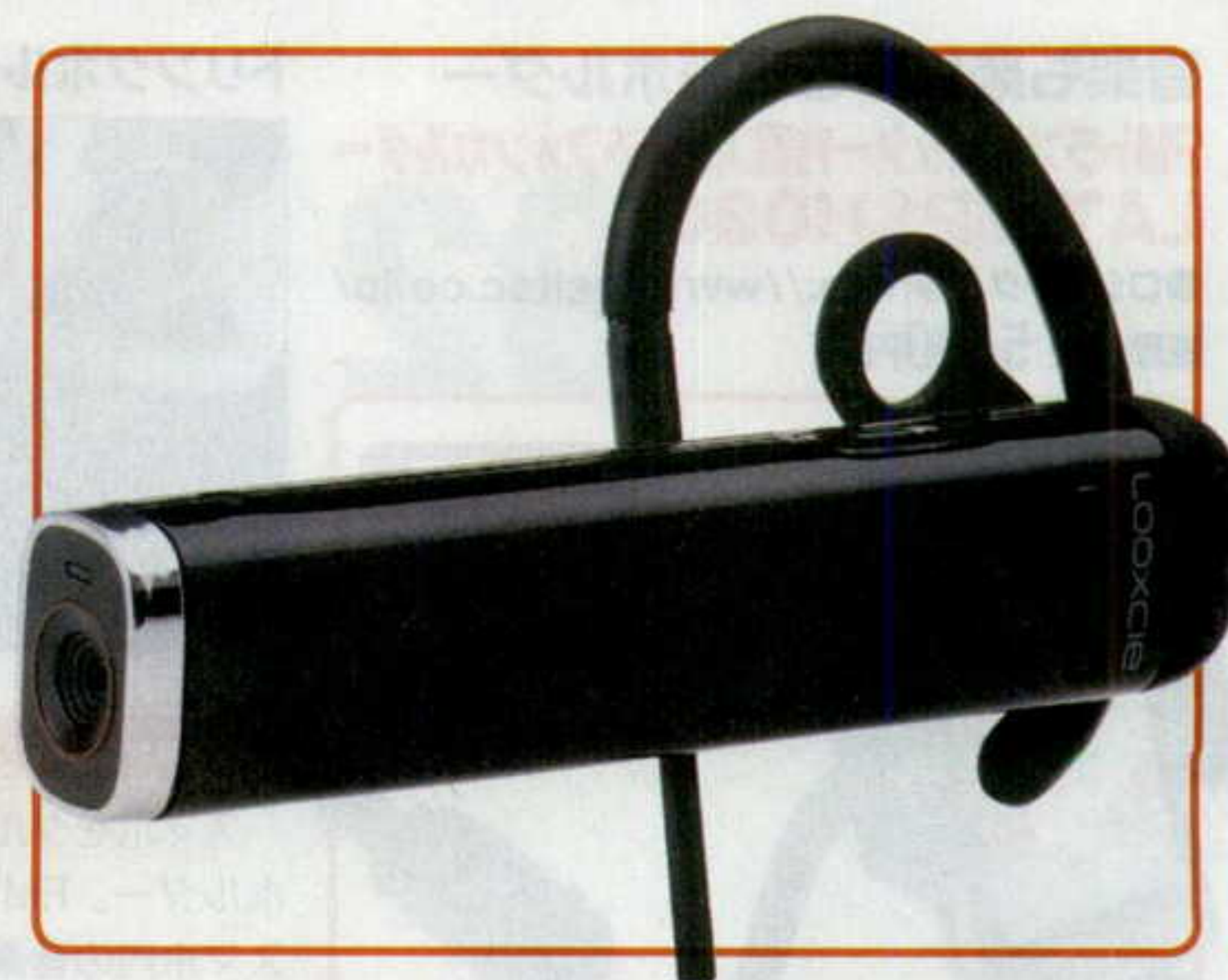
06 曲名や着信番号を確認できる！ ブルートゥースヘッドセット Music Piece
●ソフトバンクBB ●http://www.softbankselection.jp/
価格未定（7月下旬発売予定）

←有機ELに全角24文字までを表示。1台目を音楽再生、2台目を電話待ち受け用に2台のスマホをつなぐことも。

耳に引っかけて手ぶらで撮影できる ブルートゥースビデオカメラ Looxcie2 LX2-001-JP
●NEXX
●http://www.nexx.co.jp/
直販価格 1万9800円

左右どちらの耳にも装着可能。約22グラムと軽く、邪魔にならない。フル充電で最大4時間まで録画できる。

ワンタッチでSNSにアップ
Android
iPhone

Looxcie Live
無料
↑撮影中に本体の〝カンタン編集ボタン〟を長押しすると直近30秒間の動画を共有できる。

ノイズは少なめで音質も画質も十分
←動画は640×480ドットのMP4形式で保存。明部は飛び気味だが映像も音声も鮮明でノイズ少なめ。すれ違う人の表情も確認できた。

スマホを使って生中継も
←専用アプリを使って、ライブストリーミングの配信や視聴をしながら、音声チャットで会話も可能。

クルマやバイクで使いたいスマホ連携デジギア

スマホといっしょに使うと便利な、お出かけに役立つアイテム!!

01 スマホに映像を配信できるウェアラブルカメラ
ION AIR PRO WiFi（ヘルメット&バイクキット）

●サミット・グローバル・ジャパン　●http://www.iontheaction.jp/

実売価格 3万円前後

バイク用/自転車用

Android　iPhone

フルHD対応のウェアラブルカメラ。WiFi経由で撮影した動画や写真をスマホに転送。付属のマウントでヘルメットやバイクに取り付けられる。

⬆撮影した動画の視聴やSNSへ投稿、撮影アングルの確認用モニターにもなる。

南田の機能チェック!!

WiFiでスマホに直結してiPhone用アプリから映像をストリーミング視聴できるのがおもしろい！　オレ様愛用のアンドロイド用アプリの登場はまだ!?

専用アプリで操作可能

⬅iPhone用アプリから撮影のリモート操作が可能。レンズは球面で、人の視野と同等の範囲が撮影できる。

02 音楽も楽しめる車載ホルダー
FMトランスミッター内蔵スマートフォンホルダー LAT-MPSH03C

●ロジテック　●http://www.logitec.co.jp/

直販価格 5480円

自動車用

ドリンクホルダーへの取り付けも可能

⬅ドリンクホルダー、エアコン送風口に取り付けるタイプのモデルも用意。いずれのタイプも充電ユニットはシガーソケットに装着する。

iPhone　Android

スマホをクルマのシガーソケットに設置するホルダー。FMトランスミッター機能を内蔵し、スマホ内の音楽をカーステのラジオ経由で楽しめ、"スマホ+クルマ"を120%活用できる。

04 ケーブル巻取式のコンパクトタイプ
USBシガーソケット充電器 OWL ADDCU1S

●オウルテック　●http://www.owltech.co.jp/

実売価格 1600円前後

⬅2.1Aの急速充電が可能なシガーチャージャー。ケーブル巻取り式のコンパクト収納。

03 2つのポートで同時充電が可能
シガーソケット付き2連USBポートシガーチャージャー LPA-CC2U02S

●エレコム　●http://www.elecom.co.jp/

直売価格 2499円

⬅2つのUSBポートで、遠出の際にも安心。2.1A出力ポートは、急速充電にも対応。

スマホ強化デジギア30

ホルダー&アプリで低コストのナビをゲット!!

ドライブ向けのアプリをインストールしたスマホをクルマやバイクに取り付ければ、カーナビに早変わり！

バイク用ホルダー

01
高セキュリティー&防水設計
BioLogic Bike Mount for iPhone 4S/4
●プレアデスシステムデザイン
●http://www.thinkbiologic.com/
直販価格 4980円

防水仕様の密閉ケースは、タッチセンサーフィルム付きで、ケースの上からでも操作が可能。二重ロックでホールドするので安心。

アプリ連携でエクササイズも
iBike iDash CC
●フォーカルポイント
●http://www.focal.co.jp/
直販価格 1万6800円

専用アプリ『iBike Coach』との連携で、走行速度や距離計測、消費カロリー計算もできる優れもの。iPhoneとiPod touch用。

クルマ用ホルダー

02
ゲル吸盤でしっかり固定
スマートフォンホルダーCKT-01
●ナビタイムジャパン
●http://www.navitime.co.jp/
直販価格 3980円

さまざまなサイズのスマホにフィットする、ダッシュボード設置タイプのホルダー。赤・黒・白のカラバリがラインアップ。

タブレット用もある

03
見やすさならやっぱりタブレット
汎用タブレットPC用ホルダーTAB001
●ホウ・コーポレーション
●http://www.hoh.co.jp/
直販価格 1890円

ナビや動画がもっと見やすくなる、タブレット用のホルダー。本ホルダーのほかに、車種別の固定キット（5670円）が別途必要。

スマホ対応カーナビの実用性は？

徐々に一般的になりつつあるカーナビのスマホ連携機能だが、スマホとナビの双方の機能が同じ方向に進化してきている。双方が同化してどちらからでも同じ操作ができるようになればもっと実用度が増しそうだ。

ストラーダCN-Z500D
●パナソニック
●http://panasonic.jp/
実売価格 14万6800円前後

スマホで検索した地点データを、ブルートゥース経由でカーナビに転送するのが特徴。ハンズフリー通話や着信対応をカーナビで操作できる機能も。

おもなスマホ連携機能
- ●検索した地点をカーナビへ転送
- ●カーナビからコールや受話などの操作可能
- ●ハンズフリー通話を実現
- ●スマホの中の音楽をカーオーディオで再生

ナビ&地図アプリ

車載するランチャーアプリ
CarHome Ultra
iPhone Android
●TheSpinningHead
●無料（30日間限定版）

車の中で使うナビや音楽のアプリ、電話番号を登録して、ワンタッチで呼び出すアプリ。信号待ちの間にさっと起動させるのに役立つ。

音声ナビや渋滞情報も利用可能
NAVITIME ドライブサポーター
iPhone Android
●NAVITIME JAPAN
●無料（利用料315円/月）

有料版なら、渋滞情報を考慮した最適な道順情報や、高度なルート検索、駐車場の空き情報といった便利な機能も利用できる。

タイムズの駐車場検索決定版
タイムズ駐車場検索
iPhone Android
●パーク24株式会社
●無料

全国各地のタイムズ駐車場を検索可能。目的地や現在地の付近にある駐車場の空き情報を、リアルタイムに調べられる便利なアプリ。

ちょっとクルマを停めたいときに
パーキングメーター
iPhone Android
●BITWARE
●170円

パーキングメーターのデータベースをもとに、最寄りのパーキングを検索する。駐車位置をメモする機能や駐車時間アラームも便利。

軽快なドライブレコーダー
センサービデオプレーヤー
●SoftPower.net ●無料
iPhone Android

走行距離、位置情報などを記録するアプリの試用版。同時にカメラを使って録画も可能。カメラが非対応の機種が一部あり。

衝撃による自動録画機能搭載
DriveMate Rec
iPhone Android
●CARMATE
●170円

ドライブの映像を録画し、地図や加速度などを記録する。衝撃を感知して自動録画を開始する機能は、万一の事故への備えになる。

NEC 富士通 東芝 ソニー

ロンドン五輪を録りまくるための 最新テレパソ 完全テスト

今年の夏からソニーのノートPCは、テレビを見るのに『nasne』が必要と独自路線を展開。その気になる機能と他メーカーのテレビパソコンの機能を一挙比較!

文 折原一也、小野均　撮影 高橋智　図版 古川誠之

そこそこ手ごろで録画機能がウリの最強PCはどれ?

テレビパソコンは、パソコンとして使うだけでなく、テレビ視聴・録画、録画番組のメディアへの書き出しが行なえる。自分用テレビ兼用にできる半面、実は使い勝手に結構大きな違いがある。録画機能、画質、音質比較で費用対効果の良い製品を探してみよう。

メーカーで異なる録画機能

⬆録画予約や番組の検索方法、録画番組の視聴のしやすさを総合的に評価している。

内蔵スピーカーを聞き比べ

⬆同じテレビ番組を視聴し、BGMをチェック。ポイントは、音の迫力と人の声の聞きやすさ。

色や精細感をチェック

⬆同じテレビ番組を視聴し、液晶が再現する色や精細感、視野角を比べてみた。

ソニー

●http://www.sony.jp/vaio/

OS起動なしですばやくネットを確認

VAIO Jシリーズ
VPCJ248FJ

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆テレビ志向のスペックで、PC性能よりフルHD液晶やチューナーを重視。

実売価格 **16**万円前後

●画面 21.5インチ(1920×1080ドット) ●チューナー 地デジ/BS/110度CS×2 ●CPU Core i5-2450M(2.5GHz) ●メモリー 4GB ●ストレージ 2TB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット

SPEC

同社独自の『Giga Pocket Digital』では、"ダイジェスト再生"や"音声付き早見再生"といった再生機能が充実。

好みで選べる5種類とカラーが豊富

VAIO Eシリーズ
SVE14A18FJ

テレビを観るにはnasneを使用

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆10万円前後の価格ながら、バランスのいい性能。nasneの録画に対応するのが特徴。

実売価格 **10**万円前後

●画面 14インチ(1366×768ドット) ●CPU Core i3-2350M(2.3GHz) ●メモリー 4GB ●ストレージ 640GB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット

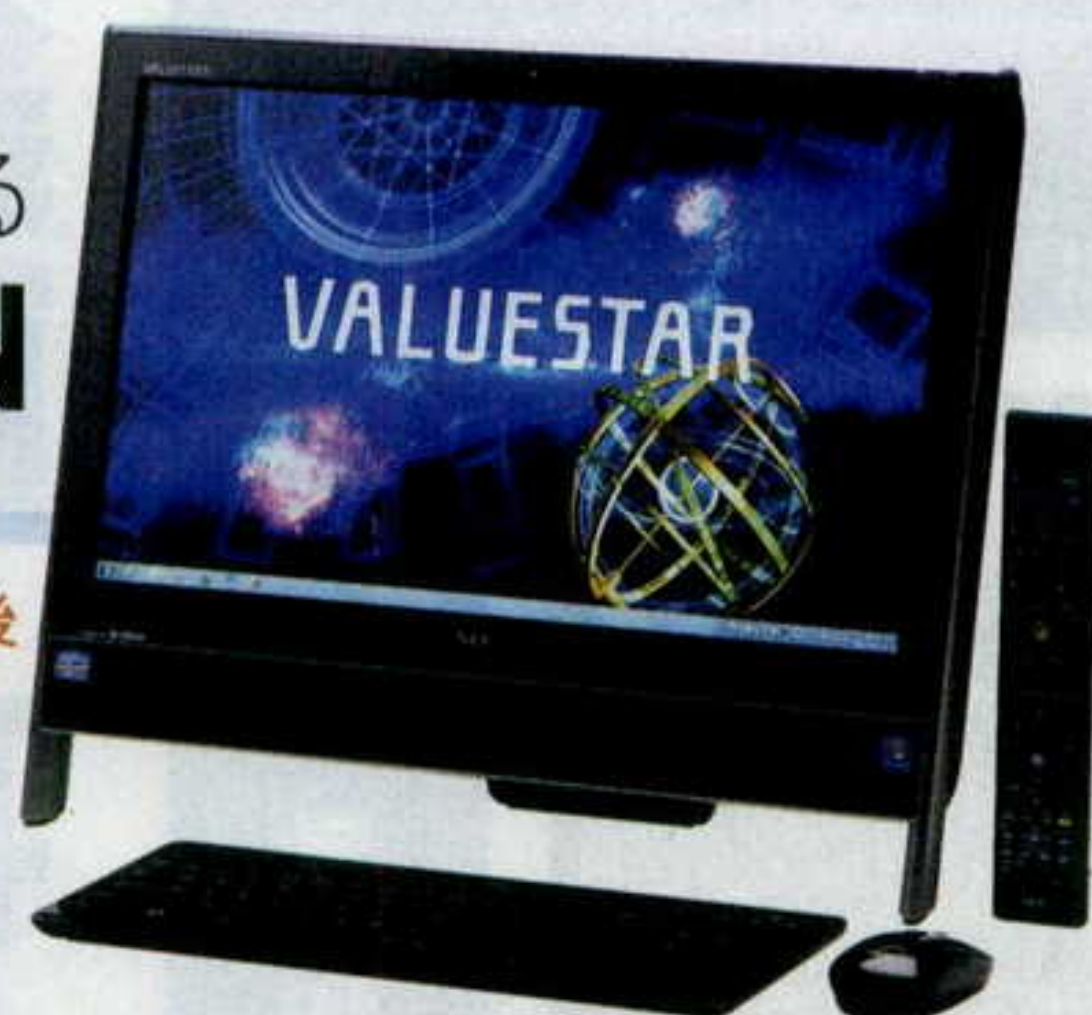
SPEC

色は、2トーンデザインの5色と豊富。VAIO専用ソフトを使えば、別売りのnasneと連携してテレビ視聴・録画ができる。

ツイッターを使って
リモート予約ができる

VALUESTAR N
VN770/HS

実売価格 **17万5000円前後**

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆コンパクトサイズのテレパソながらPC性能・画質・音質のバランス重視。

広い視野角のIPS液晶を採用。ツイッターと連携し、電源オフ時でもDMを送って録画予約できて便利だ。

●画面 21.5インチ（1920×1080ドット）●チューナー 地デジ/BS/110度CS×2 ●CPU Core i7-2670QM（2.2GHz）●メモリー 8GB ●ストレージ 2TB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット SPEC

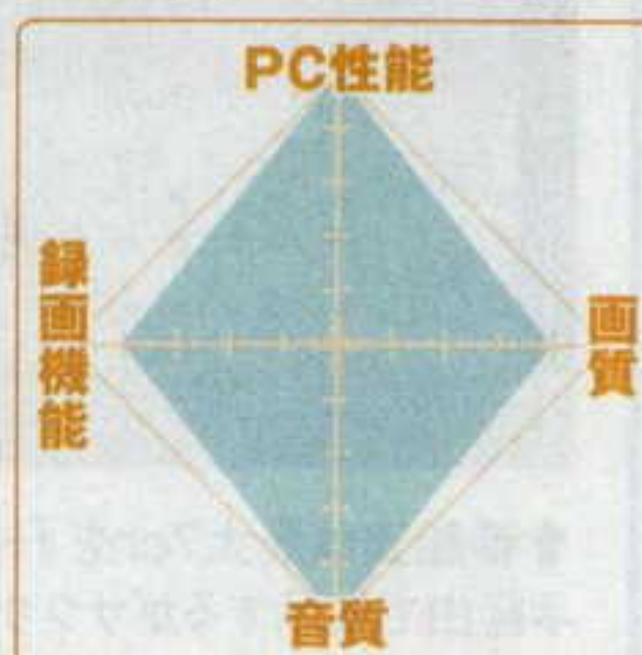
NEC

●http://121ware.com/

光沢のあるデザインが印象的

LaVie L
LL770/HS

実売価格 **20万円前後**

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆ワイヤレス地デジユニットが特徴。PC性能と地デジを両立したハイスペック機。

多少の傷なら自己回復するスクラッチリペアを天板に採用。液晶を開くと約2秒で起動し、ストレスを感じない。

●画面 15.6インチ（1920×1080ドット）●チューナー 地デジ/BS/110度CS ●CPU Core i7-3610QM（2.3GHz）●メモリー 8GB ●ストレージ 1TB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット SPEC

低価格でテレビ視聴が
可能なチューナー搭載

ESPRIMO
FH54/HT

実売価格 **13万円前後**

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆PC性能もテレビ機能も無難。BS/110度CSが必要なく、価格を抑えるならおすすめ。

奥行きわずか17.5センチで、8〜30度まで無段階チルトが可能。14万円以下でテレビのみ起動できるのは珍しい。

●画面 21.5インチ（1920×1080ドット）●チューナー 地デジ×2 ●CPU Core i3-2350M（2.3GHz）●メモリー 4GB ●ストレージ 1TB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット SPEC

富士通

●http://fmworld.net/

ナノイー効果で快適視聴

LIFEBOOK
AH78/HA

実売価格 **17万円前後**

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆地デジユニットを独立。PCとしてのハイスペックな性能とテレパソを融合。

『ナノイー』発生ユニットを搭載し、不快なニオイや花粉を抑え、ストレスなくパソコンを利用できる。

●画面 15.6インチ（1920×1080ドット）●チューナー 地デジ/BS/110度CS ●CPU Core i7-3610QM（2.3GHz）●メモリー 8GB ●ストレージ 1TB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット SPEC

映像と音にこだわった
最新技術が満載

dynabook REGZA PC
D732/T7F

実売価格 **17万円前後**

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆高いPC性能と抑え気味な価格ながら、23インチと液晶が大きいのがうれしい。

自然で豊かな音を演出する『オンキヨー』製スピーカー搭載。超解像技術でネット動画もキレイに視聴できる。

●画面 23インチ（1920×1080ドット）●チューナー 地デジ/BS/110度CS×2 ●CPU Core i7-3610QM（2.3GHz）●メモリー 8GB ●ストレージ 2TB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット SPEC

東芝

●http://dynabook.com/

性能はデスクトップ並み

dynabook Qosmio
T752/T8F

実売価格 **19万円前後**

PC性能 / 画質 / 音質 / 録画機能

⬆唯一チューナーを内蔵。全体的に高性能で、液晶ヒンジ部にスピーカーを内蔵。

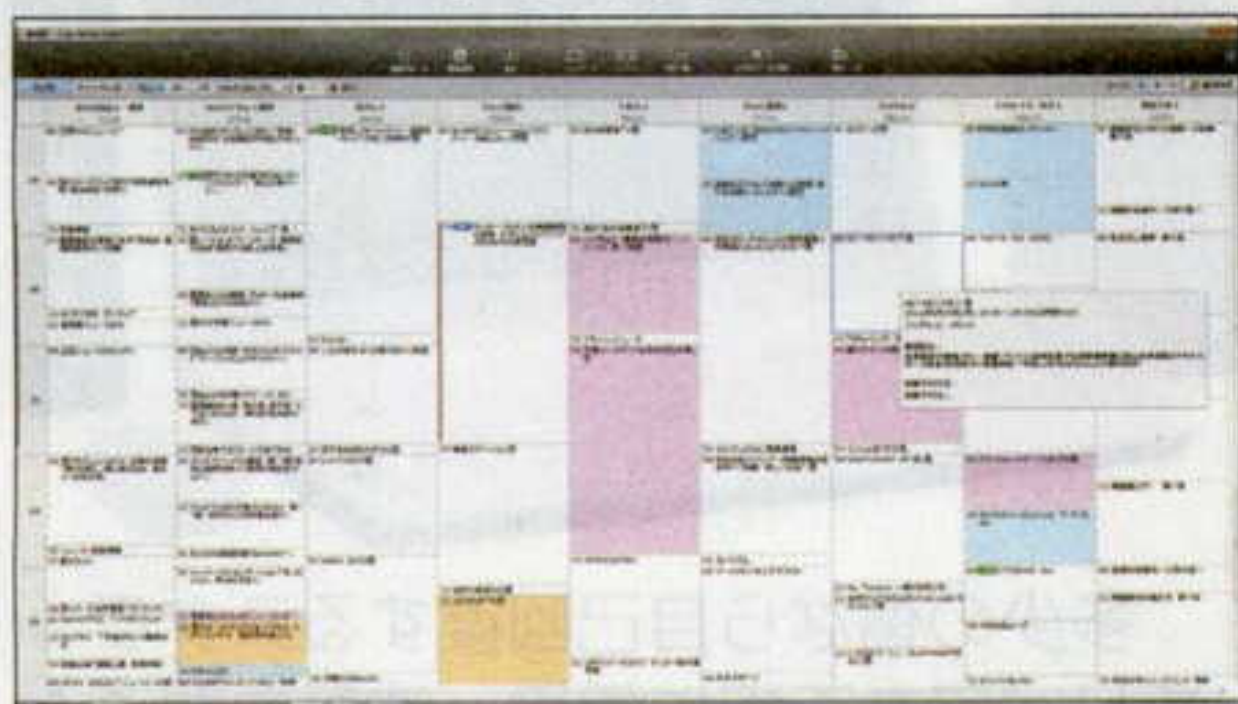
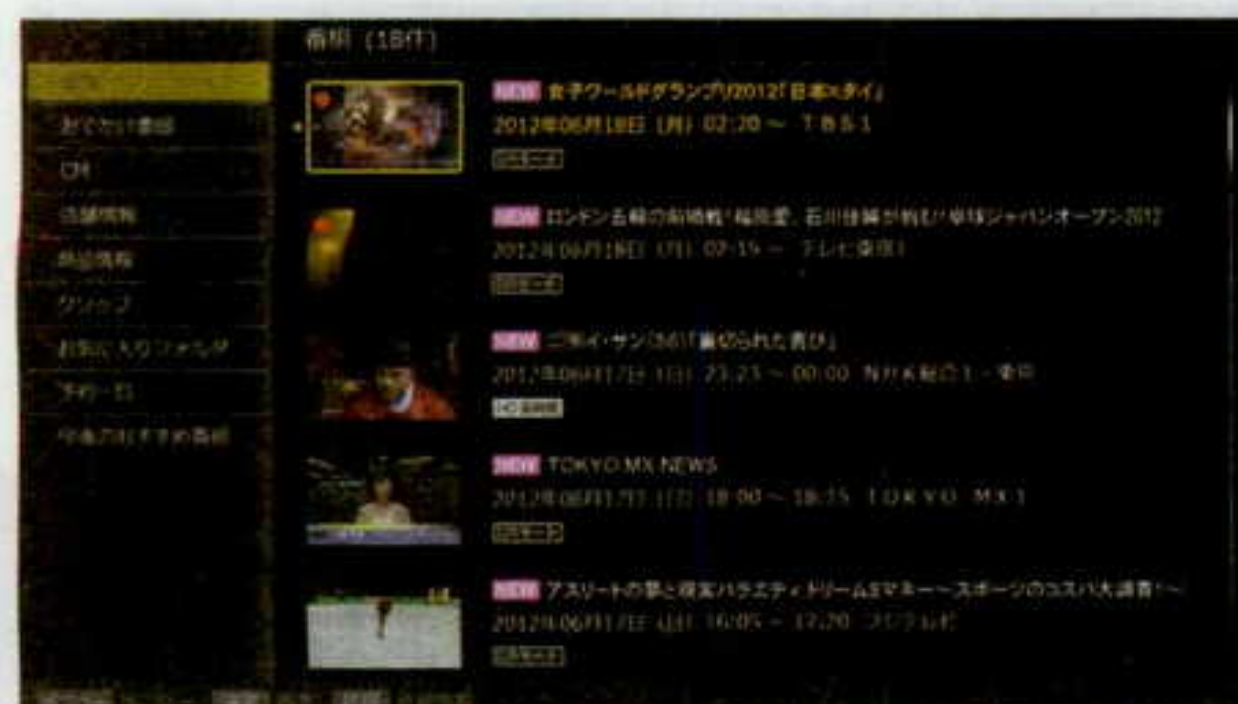
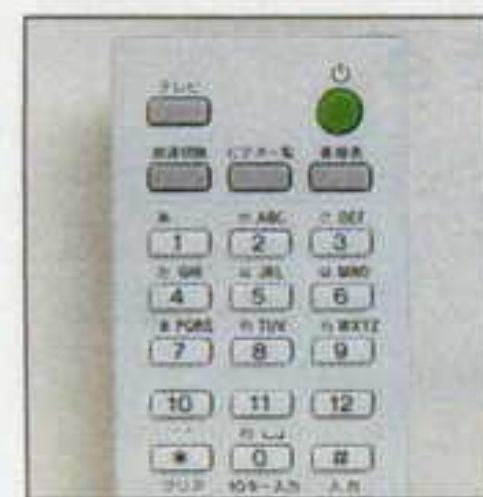
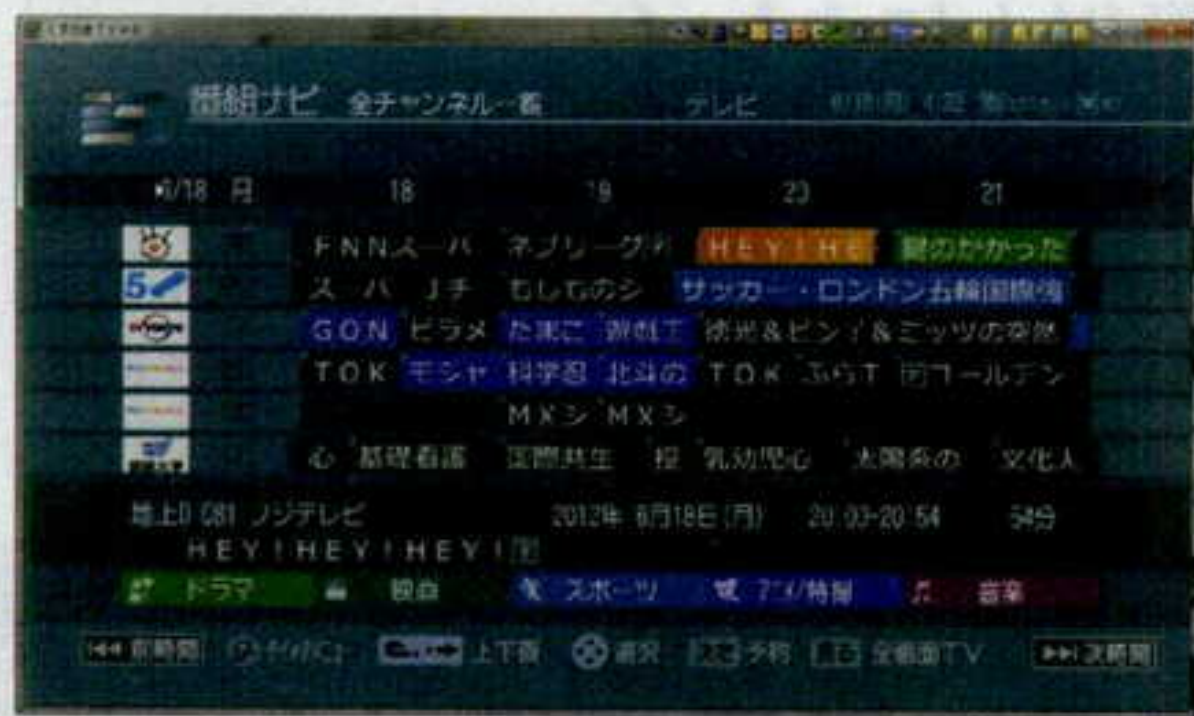
クアッドコアCPUに、3波ダブルチューナーを内蔵。動画エンコードも速く、性能はデスクトップに比肩する。

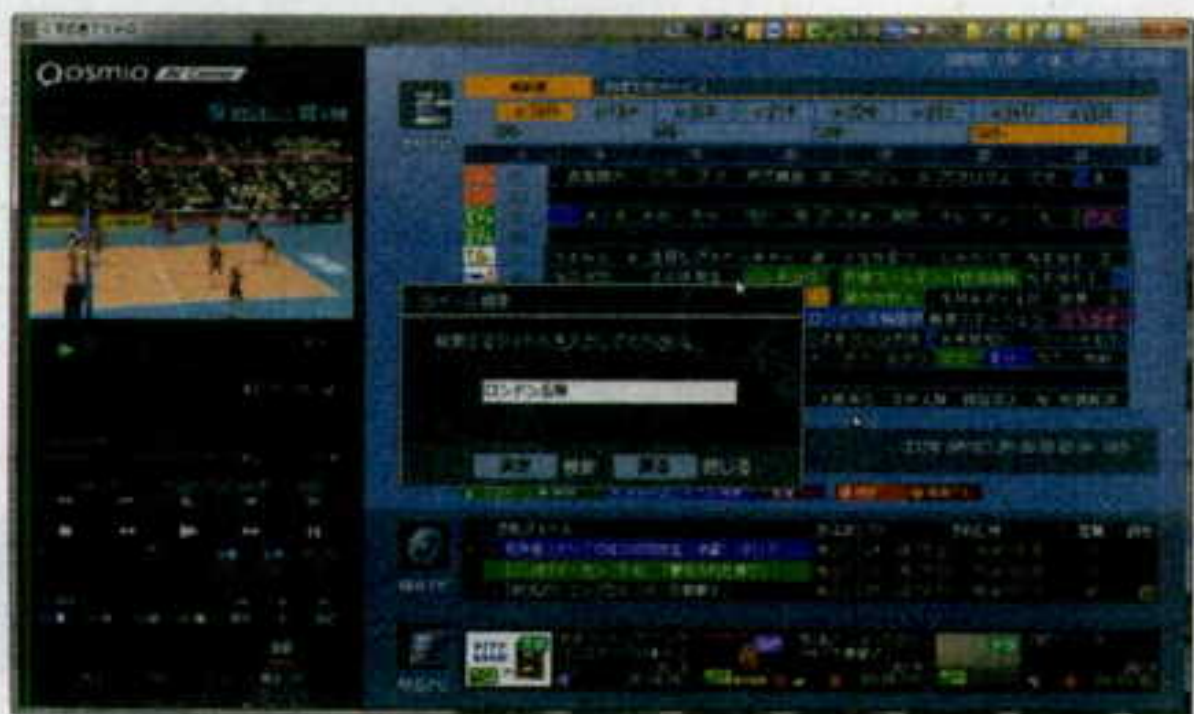
●画面 15.6インチ（1366×768ドット）●チューナー 地デジ/BS/110度CS×2 ●CPU Core i7-3610QM（2.3GHz）●メモリー 8GB ●ストレージ 1TB HDD ●OS Windows7 Home Premium SP1 64ビット SPEC

4メーカー+nasne 録画・再生機能徹底比較!

テレパソを使ううえでは、毎日の録画や視聴で操作するソフトウェアの使い勝手も、購入する機種を選ぶ重要な基準になる。各社、自社でテレビ録画ソフトを開発・カスタマイズしており、マウス操作、リモコン操作それぞれ用の画面を呼び出せる仕組みだ。そうした、各項目の使い勝手を細かく比較してみた。

なお、今回はVAIOノート用に発売前のnasneを使って、連携機能『VAIO TV with nasne』の画面を掲載したが、試作段階のものの取材のため発売時点では変更になる可能性がある。

ソニー

	VAIO J	VAIO E+nasne
番組表	**ストレスなく動く番組表** ⬆全画面前提ではない通常ソフトふうデザインが◎。ページ送りなどもPC的で癖がなく、扱いやすい。 評価 ★★★★★	**『トルネ』ふうの番組表** ⬆番組表は最大7chを『トルネ』ふうに表示。GUIはトルネ経由で表示するがサクサク動作していた。 評価 ★★★★☆
おまかせ自動録画	**カスタマイズ性重視の自動録画** ⬆キーワード、ジャンル、放送局、時間帯、再放送、優良番組まで指定可能。古い番組は自動削除される。 評価 ★★★★★	**自動録画には対応しない** ⬆現行の『Giga Pocket Digital』の機能は継承されない。検索はキーワード検索のみ利用できる。 評価 ★★☆☆☆
リモコン機能	**レコーダー等に似たデザイン** リモコンからアプリを起動するとリモコン専用GUIを表示。"番組表"、"ビデオ一覧"などが並ぶ。 評価 ★★★★☆	**リモコンは付属せず** 直接操作するリモコンは用意していない。すべてはVAIOやPS3、スマホ用『CHAN-TORU』で操作する。 評価 ★★☆☆☆
スマホで外出先から予約	**『テレビ王国』に対応** ソネットの運営する番組情報『テレビ王国』対応。スマホ対応サイトもあるので、機種を問わず利用可能。 評価 ★★★★★	**『CHAN-TORU』に対応** ソニーのBDレコーダー用の人気ウェブアプリ『CHAN-TORU』を使ってスマホからのアクセスが可能。 評価 ★★★★★
再生機能	録画番組をフォルダー管理可能。"よく録画する番組"は自動でフォルダー化。 評価 ★★★★★	ジャンル絞り込みのみ対応。特殊再生もなく、ほかのテレパソより見劣りする。 評価 ★★☆☆☆
CM自動チャプター/ダイジェスト再生	○/○	×/×
タイムシフト視聴	○	×
外付けHDD書き出し	○	○
番組転送可能な機器	『おでかけ転送』としてPSP、PS Vita、ウォークマン、携帯電話への持ち出しに対応する。	nasneのHDDに保存した録画番組をPC内蔵のHDD、BDメディアへ転送できる。

東芝
dynabook Qosmio/REGZA PC

独自の横長スタイル
⬆時間軸が横の独自表示スタイル。ほとんどの番組タイトルが途切れてしまい少々読みづらい。

評価 ★★★☆☆

自動録画には対応せず
⬆自動録画がないのは残念。一方検索は、ジャンル、キーワードそれぞれ対応。マウス操作でも利用可能だ。

評価 ★★☆☆☆

テレビに似たデザイン
同社のテレビと同じ形状に『TVアプリ起動』などを追加。サイズは大きいが持ちやすく便利。

評価 ★★★☆☆

外出先予約の機能はナシ
スマホ用のアプリなどは用意していない。タブレット連携が始まっているだけに、今後の提供に期待。

評価 ★☆☆☆☆

全画面前提のホーム画面の操作性はひと癖あり。より軽いモードが欲しい。

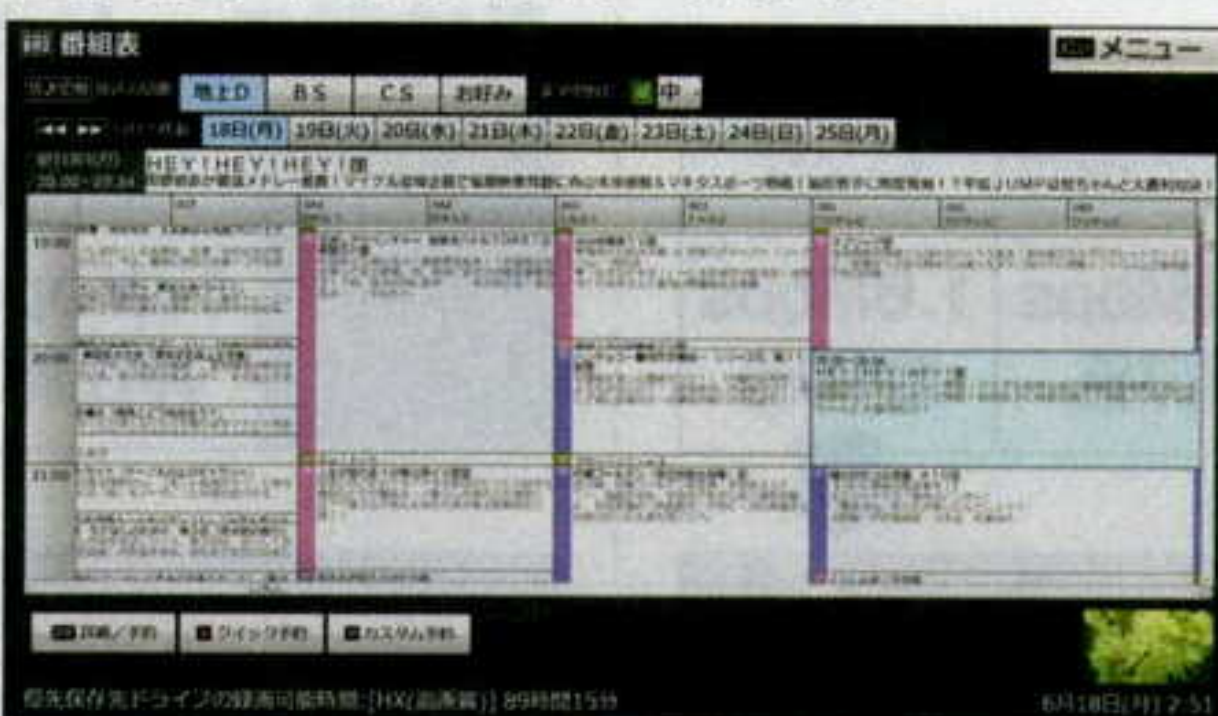
評価 ★★★☆☆

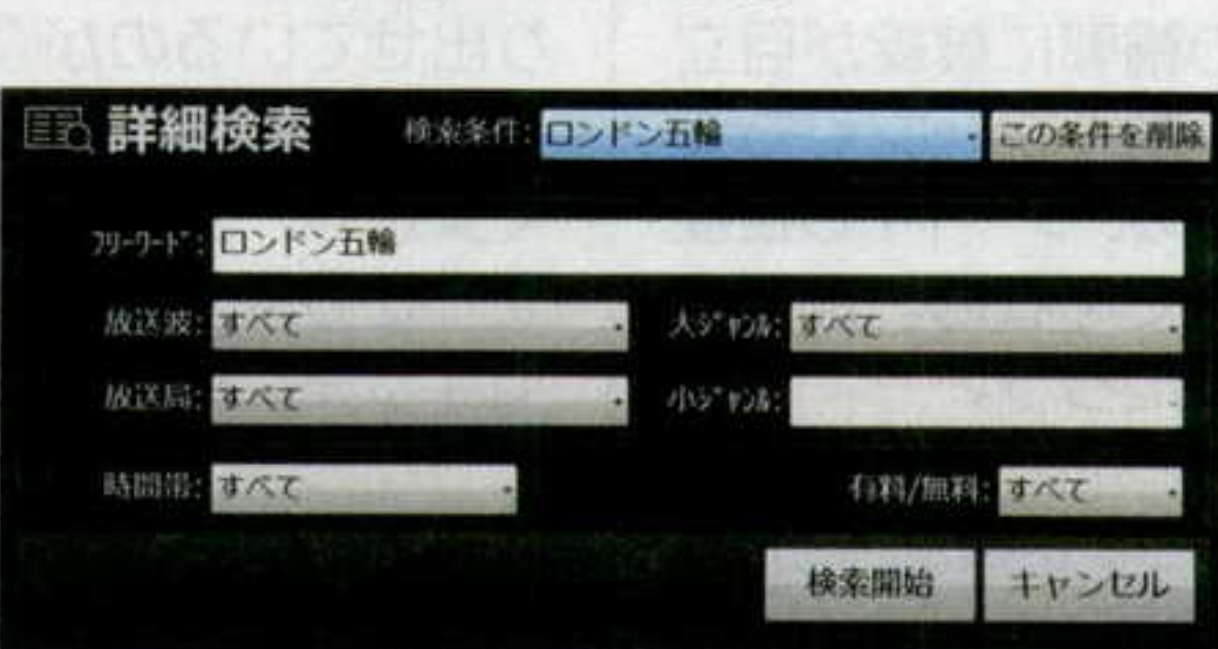
×/○

○

○

マイクロSDに『TOSHIBA SD-Video PLAYER』で再生できるSDビデオを書き出せる。

富士通
LIFEBOOK/ESPRIMO

全画面でしか表示できない
⬆番組表は全画面表示でウインドー化できないので、マウスではカーソルの移動距離が長く操作しづらい。

評価 ★★★☆☆

ジャンル検索のみ対応
⬆自動録画には対応しない。フリーワード、放送波、放送局などを限定できるジャンル検索のみ対応。

評価 ★★★☆☆

小型で持ちやすいリモコン
リモコンは他社よりひと回り小さいサイズ。テレビアプリボタン、番組表などもそろい実用性はまずまず。

評価 ★★★☆☆

外出先録画のアプリはナシ
残念ながら外出先から録画するアプリはなし。使い勝手に大きな差が出るので、スマホ対応はしてほしい。

評価 ★☆☆☆☆

リストがレコーダーふうのつくり。リモコンにはいいがマウス操作には不向き。

評価 ★★★☆☆

○/×

○

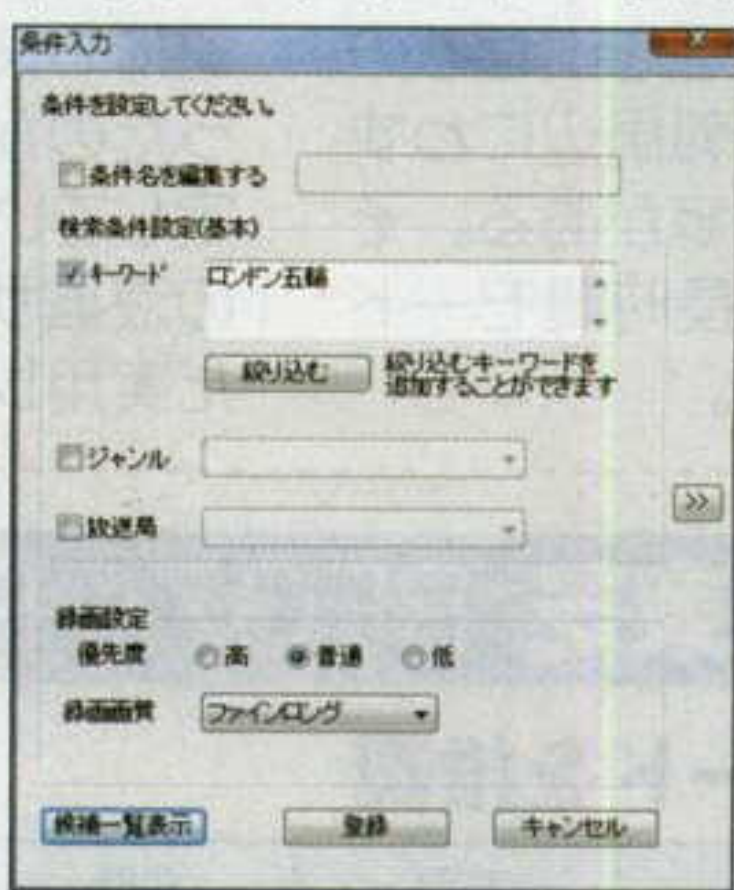
○

『ケータイ書き出し』機能でマイクロSDカードに一般的なSDビデオ形式でダビング。

NEC
LaVie L/VALUESTAR N

録画ソフトと番組表が一体化
⬆総合録画ソフト『SmartVision』に一体化。テキストベースで9ch表示してもレスポンスが速い。

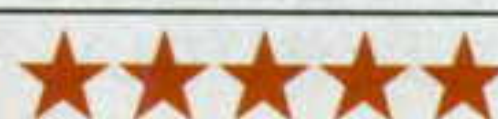
評価 ★★★★☆

ジャンル、キーワード、放送局でも絞れる
⬅自動録画では、キーワードに〝ロンドン五輪〟や〝オリンピック〟と入力すると五輪の番組で絞り込める。

評価 ★★★★★

無線リモコン付属
リモコンはWiFi接続で離れた位置でも確実に再生できて便利。PC用の画面も操作できるのは◎。

評価 ★★★★★

便利なTwitter録画予約
あらかじめ設定しておくとTwitterのタイムラインを監視し、〝録画〟、〝番組名〟の投稿で録画予約できる。

評価 ★★★★★

フォルダー分類のほか家庭内LAN上のDLNAサーバーまで一画面で表示可能。

評価 ★★★★★

○/○

○

○

『外でもVIDEO』に対応し、SD画質で書き出せる。同社タブレット『LifeTouch』にも対応予定。

録画モード&画質比較

メーカー別に異なる録画モード。AVCの最高画質とHD最長録画モードの画質を同一シーンで徹底比較する。

NEC VALUESTAR N※

SD画質のモードは避けるべき

録画モード	ダイレクト	ファイン	ファインロング	セミファインロング	ロング
	17Mbps 非圧縮	8Mbps 約2倍	4Mbps 約4倍	2.4Mbps 約7倍	1.6Mbps 約10倍

ダイレクト 評価 ★★★★☆

AVCの最高画質モードはクッキリしていて、DRとほとんど同じレベルの精細感を出せるのは○。ただし、輪郭周辺にわずかにノイズが載る癖がある。それでも、約2倍の長時間モードとしては実用的だ。

ロング 評価 ★★★★★

最長はSD画質で斜め線には大きくジャギーが発生。テロップにも文字の輪郭に破綻が目立ったのが△。動くシーンでも安定しているため、ノートPC程度の液晶サイズであれば、まだまだ実用レベルだろう。

ソニー VAIO J※

長時間モードも想像以上にキレイ

録画モード	TS	HD高画質	HD標準	HD長時間	SD長時間
	17Mbps 非圧縮	10Mbps 約1.7倍	4.5Mbps 約3.8倍	3.5Mbps 約5倍	1.6Mbps 約10倍

HD高画質 評価 ★★★★★

高精細なクッキリとした映像で、特に輪郭がクリアにしっかり出せているのが◎。動きのあるシーンのノイズもほとんどなく安定し、長時間と高画質を両立できるモードとして常用したくなる完成度の高さだ。

SD長時間 評価 ★★★★☆

最長録画モードはSD画質で荒れが目立ってしまい、HD長時間モードと比べて落差は大きい。ただ、画面全体として大きな破綻はないのは○。デスクトップより画面が小さいノートPCならギリギリ利用可なレベル。

東芝 REGZA PC※

LP以上のモードを推奨

録画モード	TS	XP	SP	LP	EP
	17Mbps 非圧縮	10Mbps 約1.7倍	8.0Mbps 約2倍	5.5Mbps 約3倍	2.0Mbps 約8倍

XP 評価 ★★★★★

他機種よりもビットレートが高めということもあり、ほとんどTSと変わらないレベルのクッキリとした描写で優秀◎。ノイズも少ないのも○。ただし、約1.7倍録画のため録画時間はさほど伸びない。

EP 評価 ★★★☆☆

EPモードはSD解像度になるが、全体の解像感が低下するだけでなく、ノイズも盛大に発生。他社のSD画質モードとしても厳しいレベルで、ノートPCの液晶でも実用には△。同じHD画質モードのLPを推奨。

富士通 ESPRIMO※

最長モードでも高画質

録画モード	TS	高画質	長時間	超長時間1	超長時間2
	17Mbps 非圧縮	9Mbps 約1.9倍	4.5Mbps 約2.8倍	2.4Mbps 約7倍	1.6Mbps 約10倍

高画質 評価 ★★★☆☆

最高画質は高画質ではあるがひと癖あるタイプで、輪郭をくっきり立てており視認性を特に重視している。ノイズは全体に押さえているが、テロップの周辺には画質の乱れが見られるなどCG表示は△。

超長時間2 評価 ★★★☆☆

最長録画モードながらHD画質で、全体的にノイズは発生しているものの、情報量の差がダイレクトに現われ立体感は◎。細部を見るとディテールは全体的に平坦で、動きのあるシーンにはノイズが顕著。

音質

音は好みが分かれる。そこでライター2人が、デスクトップのテレパソの音質を聞き比べてみた。

迫力求める映画好き **AVライター 折原**

ライブのリアルな音を追求 **PCライター 小野**

東芝 REGZA PC

折原：中域まで音をフラットに出していて、空間もしっかり出すつくり。低音の量感も出せている。
評価 ★★★★★

小野：迫力ある高音質と、しっかりとした重低音により、ライブ感のあるサウンドが楽しめる。
評価 ★★★★★

富士通 ESPRIMO

折原：全域フラットだが音の明瞭感がやや足りない。重低音のサウンドにパワーがないのも残念。
評価 ★★★☆☆

小野：重低音が物足りなく、迫力に欠ける。音の広がりはまずまず感じるが、メリハリが少ない印象。
評価 ★★★☆☆

NEC VALUESTAR N

折原：中域にメリハリがあって上質なサウンド。セリフも聞き取りやすく、バランスのいい音質。
評価 ★★★★★

小野：ウーファーを内蔵し、重低音の迫力は秀逸。中高音も聞き取りやすく、満足感を得られる。
評価 ★★★★★

ソニー VAIO J

折原：高域を持ち上げた聞き取りやすさ志向。音楽を聴くには中域の情報量が不足気味になる。
評価 ★★★★☆

小野：ボーカルの声は聞き取りやすい。一方ギターの残響音など、若干中域の音がちょっと物足りない。
評価 ★★★☆☆

※画質比較は、すべてデスクトップ機のみでの比較。

快適さを感じるテレパソ速度評価

テレビ視聴までの時間

テレパソをテレビ代わりにするには、電源を入れてから視聴するまでの速度が気になる。同一条件で測定してみた。

富士通はテレビ機能と連携

		シャットダウンからテレビを起動	スリープからテレビを起動
富士通	ESPRIMO FH54/HT	2秒(2分8秒)	2秒(22秒)
東芝	dynabook REGZA PC D732/T7F	1分3秒(※5秒)	25秒
ソニー	VAIO Jシリーズ VPCJ248FJ	1分20秒	19秒
NEC	VALUESTAR N VN770/HS	1分50秒	19秒
NEC	LaVie L LL770/HS	1分50秒	19秒
富士通	LIFEBOOK AH78/HA	2分1秒	51秒
東芝	dynabook Qosmio T752/T8F	2分15秒	24秒

テスト環境 シャットダウン、テレビ視聴中からスタンバイ状態にし、リモコンのテレビボタンでPCを起動し測定。ESPRIMOのみ先にチューナーが起動し、あとからPCが起動。※独立したテレビ機能の起動時間。

テレビボタンがある製品も

ESPRIMO FH54/HT

⬆テレビ視聴用のチューナー搭載機は、ボタンひとつでテレビ機能のみ起動。

ダビング実行時間

録画番組のダビング速度を計測。高速ダビングはDVDドライブの性能、モード変換ダビングはPC性能に依存。

モード変換が必要ならREGZA PCが優秀

		高速ダビング	モード変換ダビング
富士通	ESPRIMO FH54/HT	8分33秒	不可
ソニー	VAIO Jシリーズ VPCJ248FJ	9分57秒	不可
東芝	dynabook Qosmio T752/T8F	10分58秒	9分37秒
NEC	VALUESTAR N VN770/HS	12分26秒	6分45秒
NEC	LaVie L LL770/HS	13分1秒	16分10秒
東芝	dynabook REGZA PC D732/T7F	13分45秒	4分34秒
富士通	LIFEBOOK AH78/HA	不可	不可

テスト環境 高速ダビングは、非圧縮の50分番組を6倍速のBD-Rメディアにダビングして測定。モード変換ダビングは、15分番組をAVC録画モードの最高画質モードに変換してBD-Rメディアに書き込んで測定。

転送用動画がある場合も

⬆録画時に同時に転送用の動画も作成する機能がある場合は、転送が速い。

スマートフォン転送速度

録画した番組をスマホで視聴したい場合は、SDカードへの持ち出し速度も重要。各社、書き込み速度を検証した。

メディア転送は富士通が他社より若干優秀

富士通	LIFEBOOK AH78/HA	46秒	ESPRIMO FH54/HT	30秒
ソニー			VAIO Jシリーズ VPCJ248FJ	46秒
NEC	LaVie L LL770/HS	56秒	VALUESTAR N VN770/HS	56秒
東芝	dynabook Qosmio T752/T8F	7分25秒	dynabook REGZA PC D732/T7F	3分28秒

テスト環境 非圧縮の15分番組を、マイクロSDカードに記録、SD画質で持ちだした。なお、録画と同時に持ち出しファイルを作成できる機種では、常にファイルを有効にした状態で検証した。

五輪を逃さず見る マル秘テクニック

AVライター 折原チェック！

7月27日から7月12日の全17日間の日程で開催されるロンドン五輪。世界中が注目するビッグイベントをテレパソで完全攻略だ。

ロンドン五輪は、テレパソユーザーの実力を試されるイベントだ。画質の厳しいスポーツのジャンルに、重複する放送時間、長い競技中継、NHK、民放で合計800時間にも及ぶ中継日程。これらの難題をクリアする方法を解説する。

Q 五輪競技は何モードで録ればいいの？

マラソンは長時間、サッカーは中画質、バレーは高画質に設定。競泳は破綻しやすいのでDR推奨。

ソニー "HD長時間"画質も良好

"HD長時間"(3.5Mbps)もほとんど破綻せずマラソンなら対応可能。サッカーは"HD標準"(4.5Mbps)、バレーは"HD高画質"(10Mbps)がいい。

NEC 動きに弱くスポーツは弱点

"ファインロング"(4Mbps)でも動きのある映像はノイジー。マラソンも含めたほとんどの競技で"ファイン"(8Mbps)以上の設定を推奨したい。

富士通 ノイズが発生しやすい

"HS"(約6Mbps)の設定でもマラソン程度なら問題なし。"HX"(約10Mbps)にしてもノイズは発生するが、サッカー、バレーなどに推奨したい。

東芝 精細感はモード問わず優秀

全体的にレートが高くHD最長の"LP"(約5.5Mbps)でもほとんどの競技は対応可能。バレーはノイズが発生しやすいので"SP"(8Mbps)の選択を推奨。

Q 録った番組を外出先で見たい

録画番組はマイクロSDに入れてスマホで視聴可能。ソニーのみPS Vitaやウォークマンにも持ち出せる。

ソニー 対応機種が豊富

『おでかけ転送』機能でPSP・PS Vita・ウォークマン・携帯電話の各形式で持ち出せる。マイクロSDカードへの持ち出しは、シャープ製のスマホで再生可能。

NEC 対応スマホは多い

『外でもVIDEO』はSD画質、ワンセグ画質に対応。ワンセグ画質ならば主要機種を網羅。高画質転送はシャープ製端末のみ対応。『LifeTouch』にも対応予定。

富士通 同社スマホで再生可能

『DigitalTVbox』の『ケータイ書き出し』機能でマイクロSDカードにダビング。公式に対応する機種は富士通製のガラケーのみだが、一部のスマホにも対応。

東芝 同社再生ソフトのみ対応

東芝独自のPC用ソフト『TOSHIBA SD-Video PLAYER』で再生できるSDビデオとして書き出し。ノートPCをそのまま持ち出して再生するという考え方だ。

裏番組に注意

↑ロンドン五輪は最大3番組同時に中継される。番組選びも慎重に。

スキップ効率よく視聴

↑番組視聴も効率化必須。スキップもうまく使って短時間で視聴しよう。

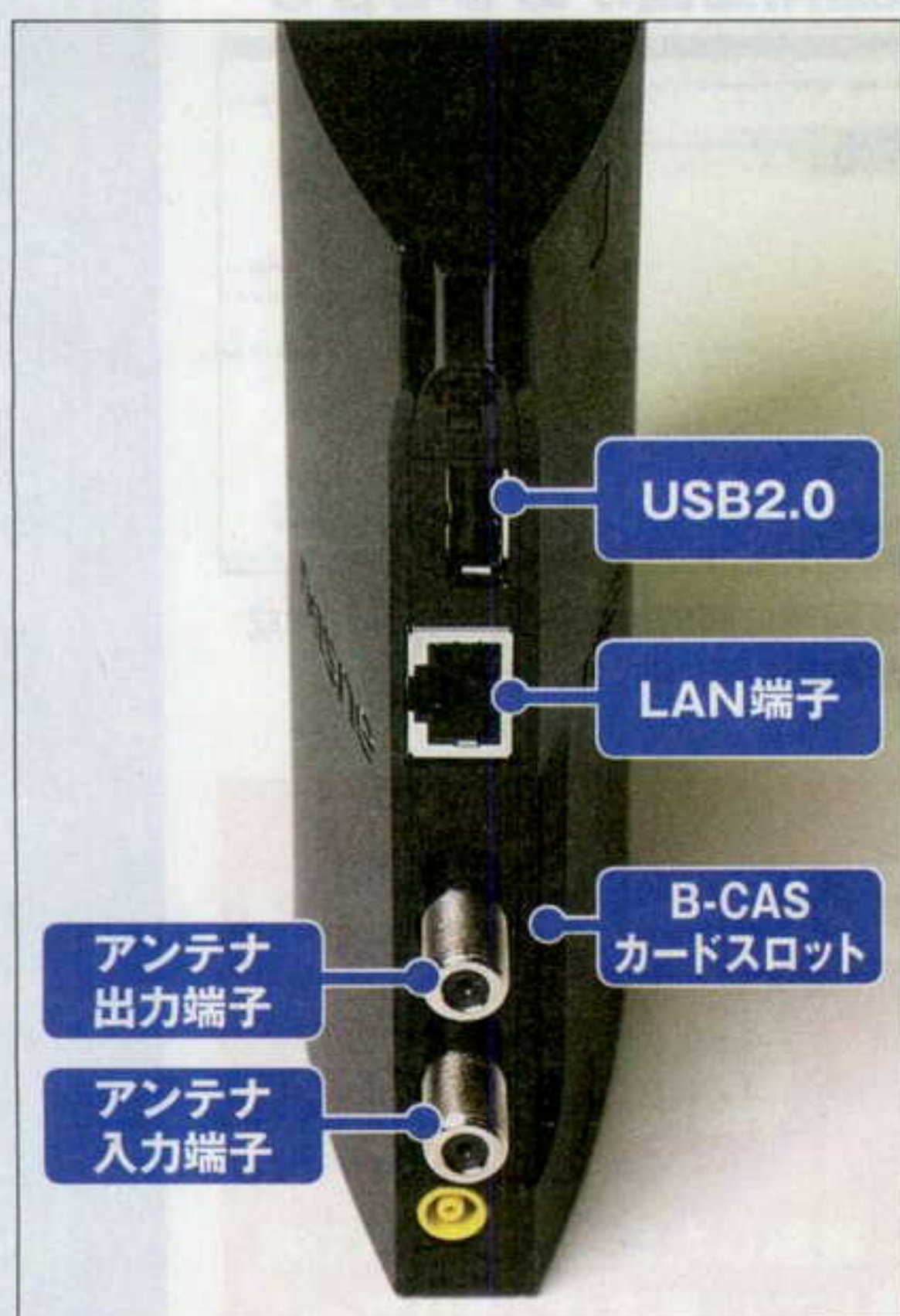
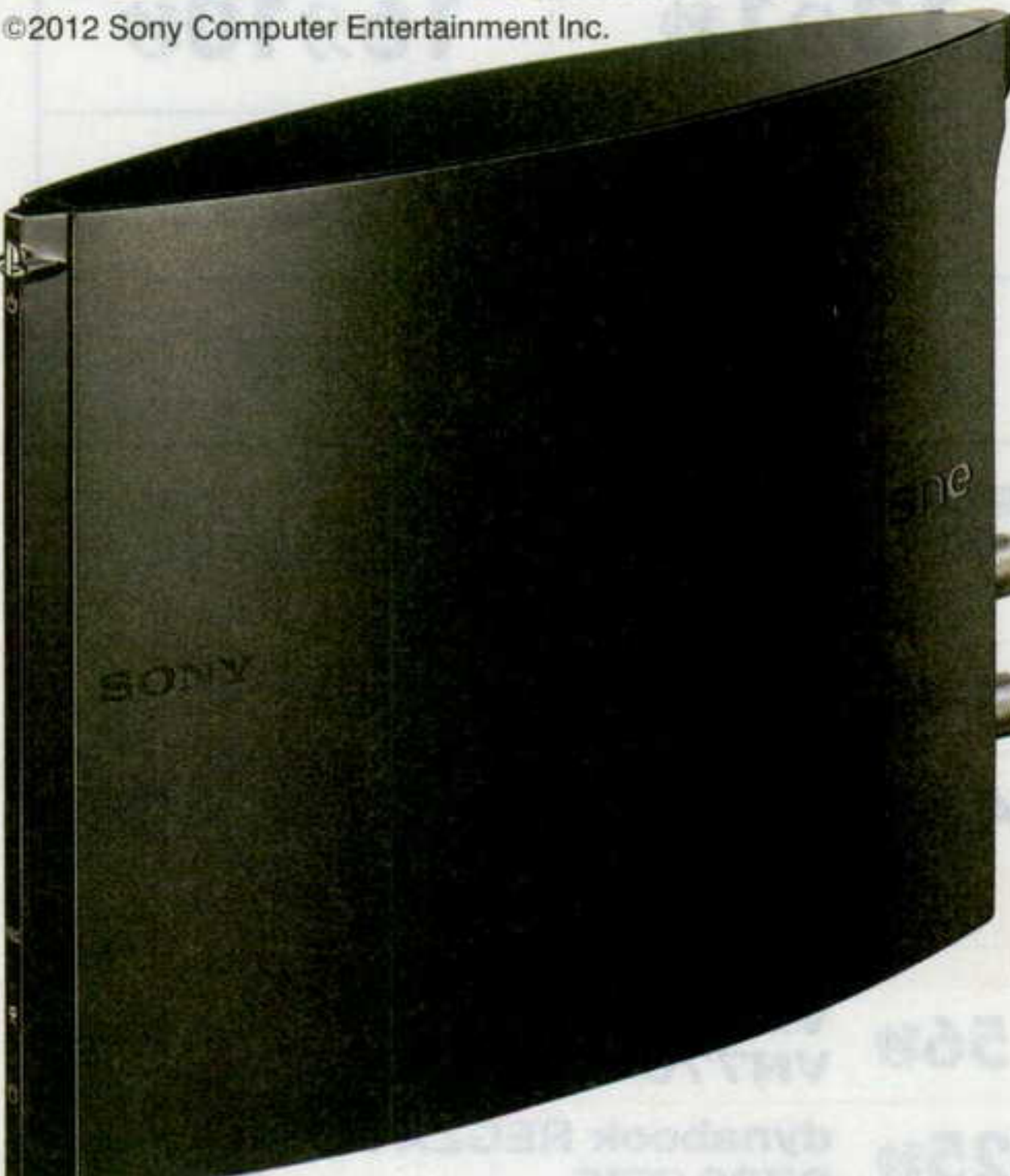
検索で探せ

↑放送はもちろん、関連番組も含めた五輪の番組は、検索機能で絞り込むのがオススメ。

VAIOでもPS3でもテレビが楽しめる 気になるnasne(ナスネ)の秘密に迫る

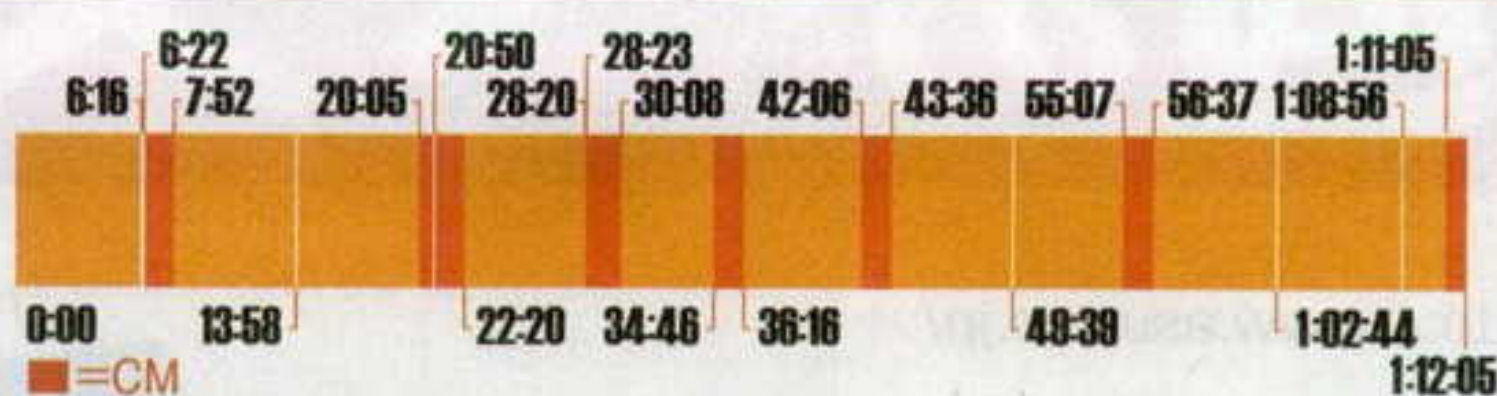
SCEが7月に発売する"ナスネ"は、ネットワーク上で動作するまったく新しいネットワークレコーダー&メディアストレージだ。ソニーグループの製品としてPS3、VAIO、ソニータブレット、Xperiaと連携。VAIOには専用ソフトウェア『VAIO TV with nasne』を用意し、内蔵チューナーのような軽快なインターフェースでテレビ番組を録画・視聴できるのが特徴だ。

nasne
●7月19日発売予定
●予想実売価格 1万7000円前後

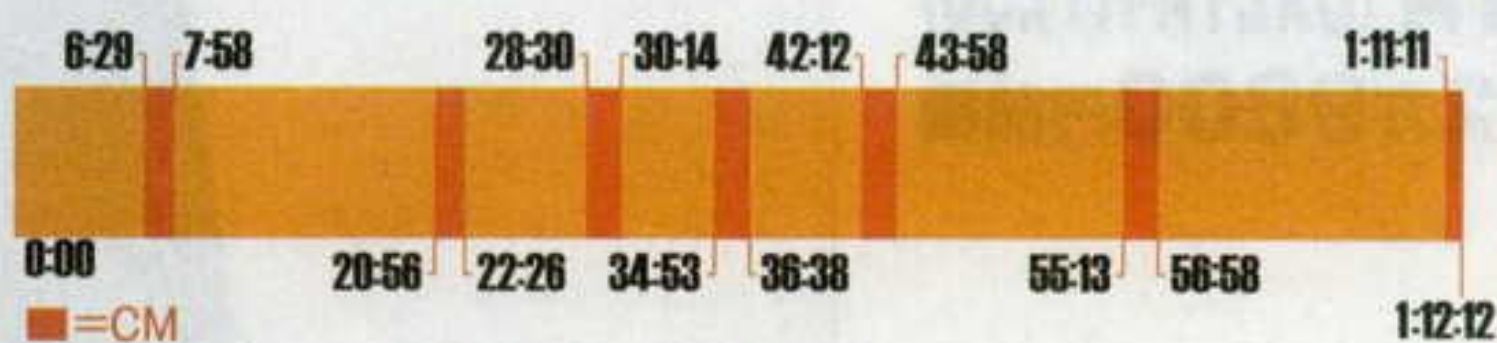
USB2.0
LAN端子
B-CASカードスロット
アンテナ出力端子
アンテナ入力端子

↑本体にはHDMIなどの映像・音声端子は非搭載。視聴動作はすべて有線LAN経由で行なう。

↑ファンレス静音設計。外付けHDDを1台増設できて容量を気にせず、たっぷり録画番組を楽しめる。

ソニー “ダイジェスト再生”が強力

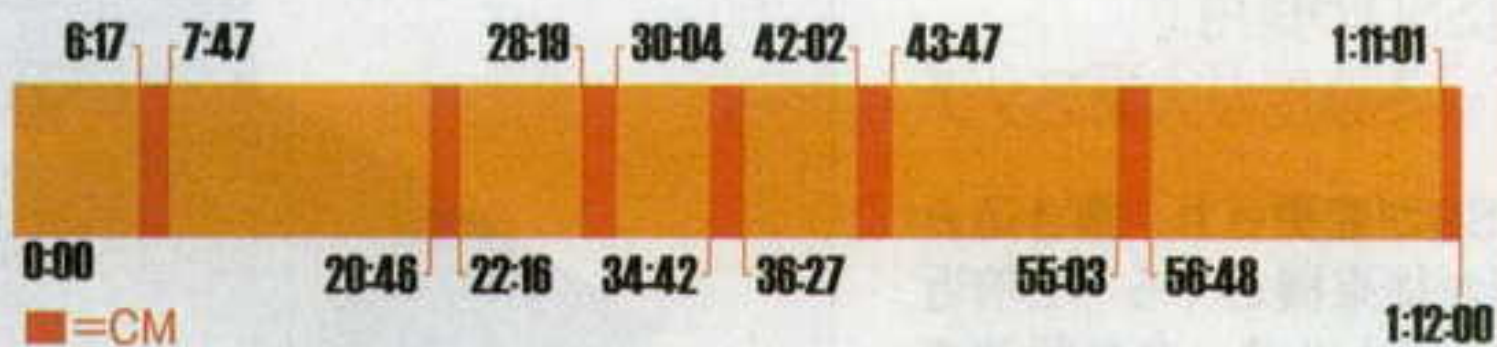
VAIO Jでは、CMを検出する以外に〝ダイジェスト再生〟で5段階の時間を設定可。〝普通〟の設定ではセットを決めたシーンにヒット。

6:16 6:22 7:52 20:05 20:50 28:20 28:23 30:08 42:06 43:36 55:07 56:37 1:08:56 1:11:05
0:00 13:58 22:20 34:46 36:16 49:39 1:02:44 1:12:05
■=CM

富士通 一瞬もズレないCM検出

CMのみを検出。CMに入ったらすぐにスキップして再生しても、一瞬のズレもなく本編だけ表示できる程に正確な位置に入る。

6:29 7:58 28:30 30:14 42:12 43:58 1:11:11
0:00 20:56 22:26 34:53 36:38 55:13 56:58 1:12:12
■=CM

NEC『見たいとこ再生』対応

CMはすべて検出に成功。『見たいとこ再生』をオンにして再生すると、自動で本編のみを再生できるのが非常に強力。

6:17 7:47 28:19 30:04 42:02 43:47 1:11:01
0:00 20:46 22:16 34:42 36:27 55:03 56:48 1:12:00
■=CM

テスト環境 TBSで放送されていたバレーボール『女子ワールドグランプリ』の日本VSプエルトリコの試合を録画。自動チャプター機能のある機種はすべて有効にした。

Q 時短視聴のコツを教えて

時短視聴のポイントは、シンプルな早送りなどのほかに自動チャプターを利用したCMスキップ視聴が定番。VAIOは盛り上がっている部分の〝ダイジェスト再生〟を使える。

⬆録画済み番組はチャプター設定済み。CMを飛ばせるだけでなく、試合経過を飛ばしたい際にも有効。

編集部 注目の選手はこの4人だ！

団体・個人・種目別で複数個の金が獲れるはず！

体操界期待の星・内村航平選手は絶好調。4年前は団体・個人総合とも2位だったが今度こそ金だ！

なでしこの金メダルは澤の復調がカギを握る！

やっぱり注目はなでしこジャパン。前哨戦のアメリカ戦は大敗したが、澤穂希選手の復調期待だ！

激戦の女子柔道48kg級で念願の初出場を決めた！

柔ちゃんに勝って代表になれなかった悔しさをバネにはい上がった福見友子選手を応援したい！

3大会連続2冠のプレッシャーに負けるな！

100、200m平泳ぎで3大会連続2冠の期待がかかる北島康介選手。レース後のコメントにも注目！

Q 自動録画はどんな条件がいいの？

ジャンルは〝オリンピック・国際大会〟などで検索。キーワード検索なら注目選手名で検索すると目当ての番組が見つけやすい。

ジャンル	キーワード
オリンピック・国際大会	注目選手名

ソニー ジャンル＋キーワードが強力

自動録画のおまかせ・まる録を利用可能。ジャンルに〝スポーツ〟を指定しておきキーワードに〝五輪〟を入力するか、ジャンルなしで〝五輪〟がベターだ。

NEC 〝ロンドン五輪〟で一気録り

大雑把な検索用なら検索に〝ロンドン五輪〟と設定しておけば、本大会の競技以外にニュースやバラエティー番組のコーナー情報まで検索できていて強力だ。

富士通 サブジャンルで検索

自動録画はないので検索で代用。〝詳細検索〟に検索条件を登録できるので、検索条件にジャンルの〝オリンピック・国際大会〟を登録しておくのが最も効率的。

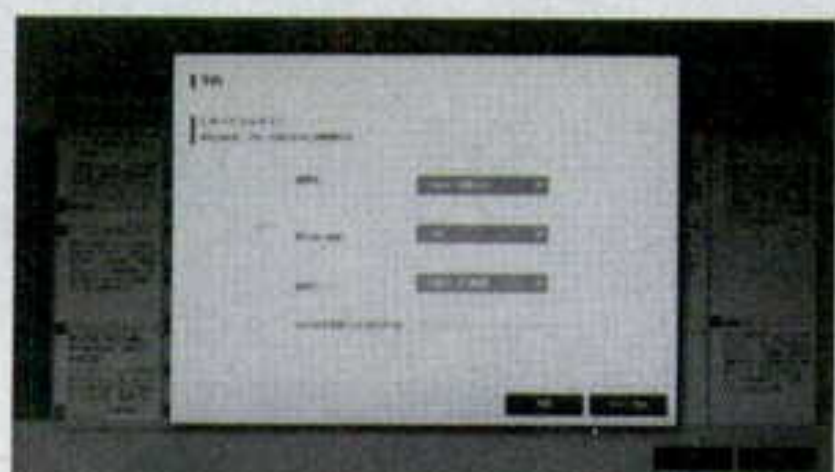
東芝 キーワード検索で代用

自動録画がなく、ジャンル検索の条件としてサブジャンルを使えないのは残念。キーワード検索に毎回〝ロンドン五輪〟などと入力して検索するしかない。

どこよりも早く！ VAIOで『ナスネ』を動かす疑問をソニーに直撃取材！

Q 同時録画の制限は？

A ナスネは1台1チューナーですが8台まで増設できます。

➡『ナスネ』はシングル録画だが、最大8台まで認識。VAIOから録画したい『ナスネ』を起動して同時予約できる。

Q VAIOからはどうやって見るの？

A 専用の『VAIO TV with nasne』で視聴します。

➡タッチ操作も想定してつくられたGUI設計。サムネイルが遅延なく表示され、LAN経由で転送していることを意識しない速さで動く。

Q 録画した番組をメディアに残せる？

A VAIOの内蔵HDDやBDドライブなら可能です。

➡録画した番組は、VAIOのHDDに転送可能。BDドライブ搭載のVAIOなら、ブルーレイディスクへも書き出せる。

Q 録画はどうやって行なうの？

A ネットワークで操作して、『ナスネ』内のHDDまたは外付けHDDに録画できます。

➡録画した番組は、自動的にジャンル別に分けて管理される。放送日や視聴時間が一覧表示されてわかりやすい。

VAIO&Mobile事業本部
安彦剛志氏

今週のベストバイ

ウルトラブック初のフルHD&IPS液晶 モバイルでも広いデスクトップが使える！

ASUSTeK http://www.asus.co.jp/

ZENBOOK Prime UX21A (UX21A-K1256)

直販価格 **12万9800円前後**

CrystalDiskMark 単位：MB/s Fast▶

ZENBOOK Prime UX21A-K1256　493.8　429.6　331.6　326.3

ZENBOOK UX21E-KX128（旧モデル）　463.2　409.7　166.8　166.2

■順次読み込み ■ランダム読み込み(512K) ■順次書き込み ■ランダム書き込み(512K)

高速SSDの採用で書き込み速度が大幅アップ

⬅SSDが変更され、書き込み性能が従来機とくらべ2倍近くに。ボトルネックが解消され、ファイル保存なども速い。

旧モデル　UX21A

細部までしっかり描画できるフルHD

⬅画像を細部まで潰れることなく表示する。ドット間も狭く緻密。また、表面はハーフグレアでギラツキ感もない。

コアi7-3517Uを採用したウルトラブック。液晶は11・6インチながらフルHDで、往来機の2倍の広さを利用できる。ハーフグレア加工されたIPSパネルのため色変化がないうえ映り込みやギラツキ感も少なく、とても見やすい。13・3インチモデルのフルHD機『UX31A』に比べ、文字は小さいが軽量小型でモバイル性に優れる。キーボードは新たにキーボードライトを装備し、暗い場所でも快適に入力できた。駆動時間は実測4時間42分とやや短めだが、約1.1キロという軽さを考慮すれば十分納得。モバイルでも広い画面で、効率よく作業したい人向け。（ライター 宮本圭介）

SPEC

項目	内容
CPU	Core i7-3517U(1.9GHz)
メモリー	4GB(最大4GB)
ストレージ	SSD 256GB
グラフィック	Intel HD Graphics 4000
液晶ディスプレー	11.6インチ(1920×1080ドット)
インターフェース	USB3.0×2、マイクロHDMI、ミニVGA
バッテリー駆動時間	約5.1時間(公称値)
OS	Windows 7 Home Premium SP1(64ビット)
サイズ/重量	299(W)×196.8(D)×17.5(H)mm/約1.1kg

大型水冷キットも取り付け可能な ゲーマー向けのミニITX専用PCケース

BitFenix（販売 ディラック） http://www.bitfenix.com/

PRODIGY

実売価格 **9800円前後**

最長31センチまでの超大型グラボも収容！

⬅底部にATX電源、マザーは水平に設置する。電源の奥行きが15センチ未満でないとケーブルの取り回しが厳しい。

大型CPUクーラーも可 天井にファン設置もできる

⬅CPUクーラーは高さ15センチ程度なら楽勝。光学ドライブ非搭載なら、天井に12センチファンを2つ設置可能。

Mac ProのようなデザインのミニITXマザー専用PCケース。ドライブベイの一部を取り外すことで、奥行きの長いグラボや長さ240ミリのラジエーターを格納できる。ケースの4面に通気孔があるため、GTX670を入れて1時間以上ゲームをしてもグラボ温度は62度とPCケースなしで組んだ場合とほぼ同じだった。3.5インチHDDとは別に、2.5インチSSDを4台収容できるなどパーツ収容力は抜群に高いが、樹脂製スタンドの安定性がいまひとつなのが残念。とはいえ小さくて高性能なゲーミングPCを組みたいなら価格以上に楽しめる。（ライター 加藤勝明）

SPEC

項目	内容
対応フォームファクタ	Mini-ITX
対応電源	ATX
拡張スロット	2基
ドライブベイ	2.5インチシャドー×4、3.5インチシャドー×5、5.25インチ×1
インターフェース	USB3.0×2、ヘッドホン出力など
サイズ/重量	250(W)×359(D)×404(H)mm/約7kg

●ZENBOOK Prime:比較機種はZENBOOK UX21E-KX128、CPU：Core i7-2677M(1.8GHz)、メモリー：4GB(最大4GB)、ストレージ：128GB SSD、ディスプレー：11.6インチ(1366×768ドット)。

ソニー　http://www.sony.jp/

NEX-F3ズームレンズキット

実売価格 6万5000円前後

自分撮りできる可動式液晶に内蔵ストロボ ワンランク上の機能を備えたミラーレス入門機

ローエンド機『NEX-C3』の後継で、女性向けデザインのC3に対し、直線を多用したシャープなフォルムを採用。180度回転させて自分撮りができる可動式液晶、最上位機のみだった内蔵ストロボを装備、オプションのEVFにも対応、シャッタータイムラグの高速化など使い勝手は大きく向上した。画質は解像感が高く、薄暗いシーンでもノイズや荒れは気にならなかった。可動液晶によってローアングルも気軽に撮れ、ピントの合う位置もわかりやすい。レンズが大きめなので軽快さにやや欠けるが、ミラーレス一眼入門機として完成度の高い1台と言える。（ライター 行正和義）

180度可動式液晶で自分撮りがスムーズ

←液晶を180度上にあげれば表示が反転して3秒セルフタイマーモードになる。ストロボもポップアップ可能。

最適な構図を判断するポートレート撮影

自動トリミング

←顔検出を生かして、最適なレイアウトになるように自動トリミングする"オートポートレートフレーミング"機能。

SPEC

項目	内容
撮像素子	APS-CサイズCMOSセンサー（23.5×15.6mm）
有効画素数	1610万画素
付属レンズ	光学3倍ズーム、F3.5-5.6、35ミリ換算27～82.5mm
動画	1920×1080ドット（AVCHD、60i）
液晶ディスプレー	3インチTFT液晶（約92万ドット）
記録メディア	SDXCカード、メモリースティックPRO-HGデュオ
サイズ	117.3（W）×41.3（D）×66.6（H）mm（ボディーのみ）
重量	約508g（バッテリー、レンズ含む）

ロジクール　http://www.logicool.co.jp/

ウルトラスリム キーボードカバー

直販価格 9980円

iPadのカバーやタンドにもなるブルートゥースキーボード

iPad2以降に対応した多機能ブルートゥースキーボード。キーピッチは17ミリと余裕があり、キータッチは柔らかで、安定しない膝の上でもサクサクと入力できた。キーの上部にはマグネットが埋め込まれたスタンド用のミゾがあり、iPadを立てるとカチッとはまり、ノートPCと同じ感覚で利用できる。

iPadのカバーとしても利用可能で、カバーを開くと自動的に電源が入るのも便利だ。保護カバーとしての剛性は十分で、iPadとの合計でも1キロ未満と軽く持ち運びやすい。外出先で文字入力を頻繁に行なうヘビーユーザーは要チェックなアイテムだ。（ライター 柳谷智宣）

iPadにぴったりフィット

←マグネットクリップを備えたカバーを閉じるとiPadがスリープ状態になり、開くと自動的に起動する。

ソフトウェアキーボードよりも高速に入力できる

←1分間の入力文字数を比較。Enterキーが横長で若干打ちづらいが、ソフトウェアキーボードの1.2～1.5倍となった。

タイピング速度テスト　1分間※

	ソフトウェアキーボード	ウルトラスリムキーボードカバー
ライター柳谷	66文字	100文字
アルバイトナベ子	44文字	55文字

SPEC

項目	内容
対応機種	iPad2、iPad（第3世代）
接続方式	Bluetooth
キーピッチ	17mm
キーストローク	1.2mm
バッテリー	充電式（マイクロUSB経由）
バッテリー駆動時間	最大約6ヵ月（1日2時間使用時）
サイズ/重量	241.2（W）×189.85（D）×9.96（H）mm/約355g

※【ウルトラスリム キーボードカバー】テストに利用したテキスト：「週刊アスキーは、毎週火曜日発売のパソコン雑誌です。今年で創刊15周年。読者のみなさま、ありがとうございます。週アスPLUSは、ブログ形式のウェブコンテンツになります。どちらもよろしくお願いいたします。」

ジサトラ！ ZISAKU TORA NO MAKI アキバのまき

今週の アキバ千景

『中央通りのタペストリー』 192景

➡中央通りを彩る、定期的に変わる絵柄に注目。

省電力自作の決め手？モバイル向けのIvy登場

Ivyコア採用のソケットG2版CPUが登場。最大3.7GHzで8スレッドに対応。TDPも45ワットと省電力なうえに、"QSV"も利用できると、省スペース自作派に注目のスペックを備える。肝心なIvy対応のソケットG2マザーは未登場だが、COMMELLなどから登場予定なので期待して待とう。

編集部 イッペイ

今週見つけた！注目の新発売パーツ

静音自作に最適なファンレスグラボ

HIS

『H775P1GD』

●パソコンショップ アーク
●http://www.ark-pc.co.jp/
実売価格 1万1480円

『RADEON HD7750』を搭載するグラボ。2.5スロットぶんを占有するファンレスクーラーを装備。GDDR5 1GBを備え、補助電源不要で動作する。

Ivyコア採用のモバイル向けCPUが登場

インテル

『Core i7-3820QM』

●PC DIY SHOP FreeT
●http://freet-diy.jp/
実売価格 5万2980円

モバイル向けのソケットG2に対応する8スレッドCPU。動作クロックは2.7GHz（最大3.7GHz）で、TDPは45ワット。GPUは『HD4000』を内蔵。

東芝製サーバー向け3.5インチHDD

東芝

『MK2002TSKB』

●パソコンショップ アーク
●http://www.ark-pc.co.jp/
実売価格 1万7480円

信頼性が求められる、データセンターの"ニアラインHDD"向けの容量2TBモデル。回転数は7200回転で、64MBのバッファーを搭載する。

D2700搭載のハイパフォーマンスNAS

QNAP

『TS-469 Pro』

●オリオスペック
●http://www.oliospec.com/
実売価格 8万5800円

『Atom D2700』搭載NAS。SATA HDDを最大4台搭載でき、RAID0/1/5/6/10などに対応。2基のギガビットLANや3基のUSB3.0ポートをもつ。

ショップ店員のイチ押し！

HighPoint

『Rocket 640L』

●オリオスペック ●http://www.oliospec.com/
実売価格 6480円

SSD搭載に最適なSATA3拡張ボード

爆速SSD接続時もしっかり速度が出るPCI-E ×4接続なのがウリですね。SATA3非対応マシンの拡張にも最適です。

この人がプッシュ　オリオスペック 松田さん

値下げ情報を逃がさずキャッチ！今週の急降下パーツ（6月16日～6月18日調べ）

CPU インテル
『Core i5-3570K』
（LGA1155、3.4GHz）
前週比 670円 DOWN　パソコンハウス東映 1万8980円

メモリー GeIL
『GB316GB1600C10DC』
（PC12800 DDR3 8GB×2）
前週比 300円 DOWN　パソコンハウス東映 7880円

HDD Seagate
『ST3000DM001』
（3.5インチ、3TB、SATA3）
前週比 190円 DOWN　PC DIY SHOP FreeT 1万1800円

BDドライブ LGエレクトロニクス
『WH14NS40K』
（BD-R14倍速、BD-R DL12倍速など）
前週比 500円 DOWN　パソコンハウス東映 7980円

SSD Crucial
『CT512M4SSD2』
（2.5インチ、512GB、SATA3）
前週比 1180円 DOWN　パソコンハウス東映 3万3800円

読み込み速度が毎秒500MBで、書き込みが毎秒260MBの鉄板SSD。容量512GBの値下がりが継続し、3万円台前半に突入。

512GBが超お買い得

半年で2万円近く下がっており、1GB単価も128GBと同じ、66円とお得だ

取材＆文 富田忠雄（HEW）

週刊アキバニュース

しゃべる巨大ドクロを発見

ORANGE
http://orangetokyo.shop34.makeshop.jp/

アメリカ雑貨店『ORANGE』で、超巨大なドクロを発見。音に反応して目が光ったり、しゃべるギミックを搭載。1個限定のレアグッズで、2万9800円で販売中だ。

部屋をお化け屋敷に改造!?
⬅店長曰く「元々はお化け屋敷などやアミューズメントパークに居たのかも」とか。

近未来的な液晶を展示中

ドスパラパーツ館
http://www.dospara.co.jp/

3次元ホログラフィックのような映像を映し出す液晶を『ドスパラパーツ館』が展示。受注受付中（19万9800円）だ。反射を利用した擬似的なホログラフィック映像だが必見の価値あり。

映像が宙に浮いている？
⬅液晶の画像が上に置いた逆ピラミッド部分のパネルに反射して宙に浮かぶ。

牛丼どんどんが帰ってくる!?

東京名物 油そば総本店、情熱のすためし どんどん
http://usingroup.jp/

蕎麦屋『かむら』の跡地に、『油そば総本店』（1階）と『どんどん』（2階）が、7月中旬にオープン予定。90年代にアキバで営業していた『牛丼 どんどん』と同系列だ。

見る! 遊ぶ! 食べる! 週アス アキバ探検隊

ラホール 外神田店

●東京都千代田区外神田3-10-9
●営業時間 11:00～20:00
●定休日 なし
☎03-3251-9030

お店の場所はココ
➡中央通りの『Mac Collection』を曲がり、1本目の路地を右に。左手の黄色の看板が目印。

ラホール / TWOTOP / 中央通り / MacCollection

ラホールといえばブラックカレー!!

アキバに数店舗を展開する歴史あるカレー店。インドふうや日本ふう、そして辛いもの好きに鉄板のブラックと3種類のカレーがあり、それぞれ辛さや仕上げが違っている。イチオシは、とろけたタマネギの甘さが美味なブラックカレー。揚げたての唐揚げやメンチカツなど、トッピングも充実している。

ブラック5辛で喝入れ

疲れた体は、熱々唐揚げと辛いルーでシャッキリしよう

現代 おもしろキャッチのヒネリを鑑定 POP批評

文 横江jpeg

例のスーパースターはどっこいアキバで生きていた

『イオシス アキバ中央通店』の怪作。なぜ「ポウッ!!」なのか、中古・アウトレットに引っ掛けてあるのか悩んだものの、結局わからず。そして、新品コーナーのPOPはジャネット（八田）と田淵のおしどりツーショットだったらうれしいな、なんて神様にお願いしてみたの。8点。

ポウッ!! 中古アウトレット

あやしい海外パーツ情報 新義リークス

文 橋本新義

"Haswell-EP"はなんと14コアになる？

2014年に登場とみられる、サーバー用CPU"Haswell-EP"の資料がリーク。コア数が最大10基以上とされているが、キャッシュ容量はコアあたり2.5MBで最大35MBとの記載があり、これを逆算すると14コアになる。対応チップセットではSATA3を10基サポートなど、想像以上の重装備になりそうだ。

今週の海外こぼれネタ

- グラボ用GDDR6メモリーは2014年まで登場しない？
- GTX680の液体窒素冷却で2GHz超えのOC記録を達成
- ASUSTeKからHD7870のデュアルグラボが？

街角アキバ美人

秋葉原に来ていた女子とお話するコーナー

蒼嶋夏恋さん
AKIHABARAバックステ⇔ジpass

Q 秋葉原の街をどう思う？
A「初めて来たときは、アニメの看板とかがメチャ多くて驚きましたよ～」

Q 趣味は何？
A「映画鑑賞と読書かな」

Q 好きな映画は？
A「『トワイライト』シリーズが最高!!」

Q 最近ハマッていることは？
A「リラックマ。1万円くらいするぬいぐるみも買っちゃいましたよ（笑）」

今週もショップ店員がボヤきます ショップ店員のひとり言

『サンコーよ、お前もか』

某ショップ店員

サンコーレアモノショップに萌えキャラが登場。現在ツイッター上で名前を募集中とのこと。作画は『ふぉっくす紺子』の、永野つかさだ。ほかにも、萌えキャラを企画している店舗があり、アキバの名物が増えそうだ。

『PCケースがアツい』

某ショップ店員

夏場から秋口にかけて、6月に行なわれたCOMPUTEXで展示していた、斬新なデザインやゲーミング向けのPCケースが多数登場しそうとのこと。コルセアの『Vengeance C70』や-NWIN『H-Frame』などが「人気が出そうですね」との声が聞こえた。

ドロイどん 35

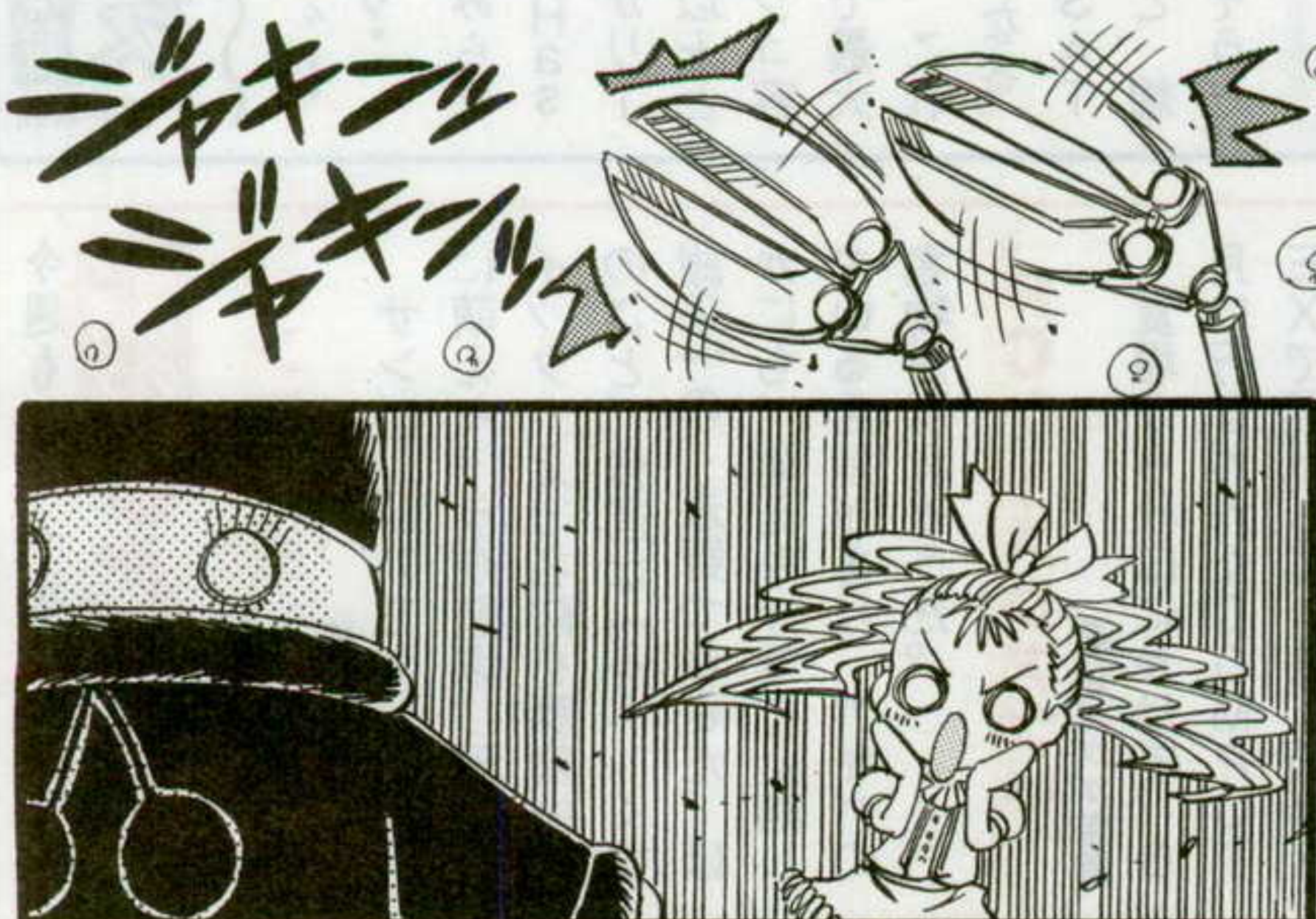
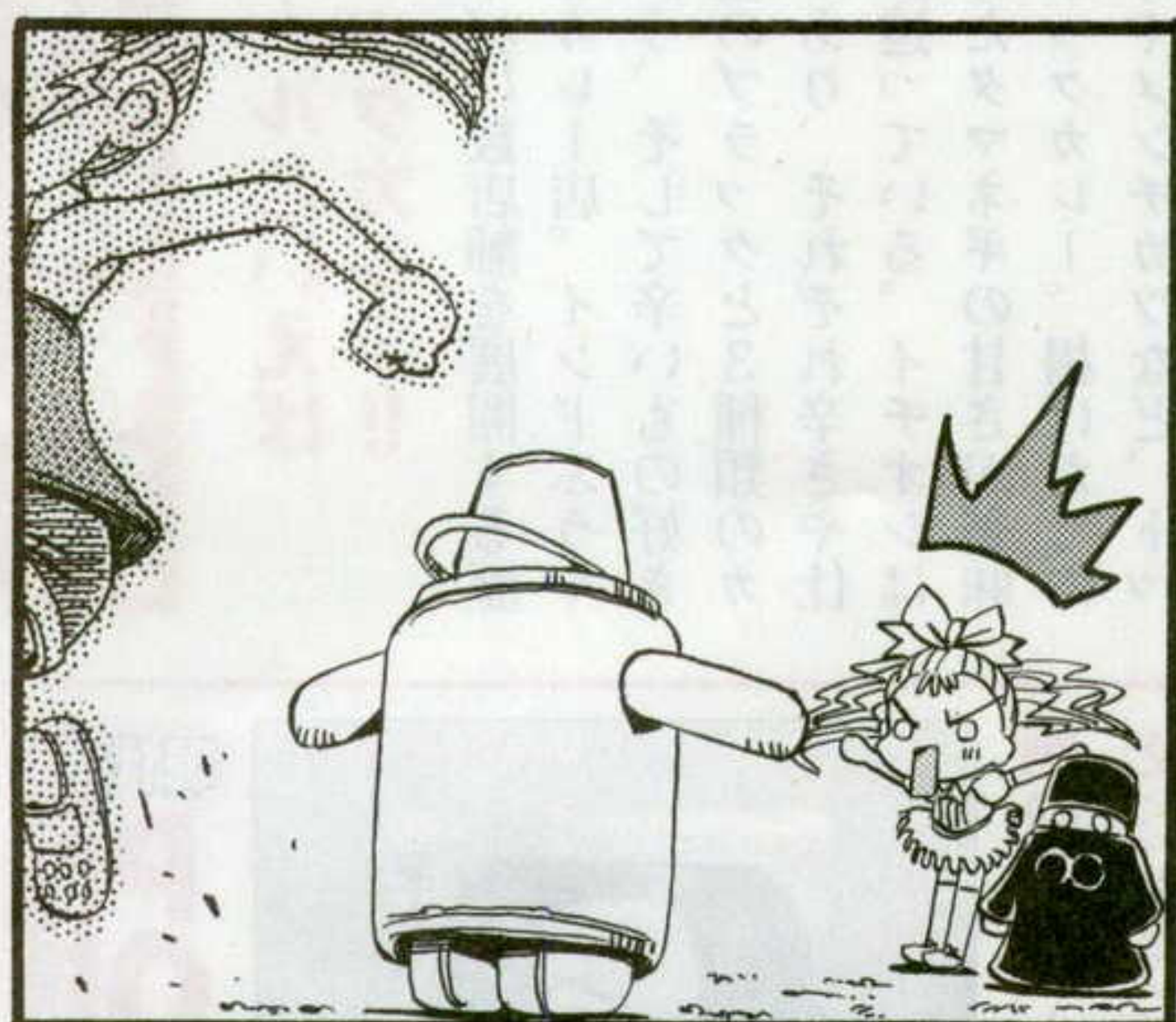
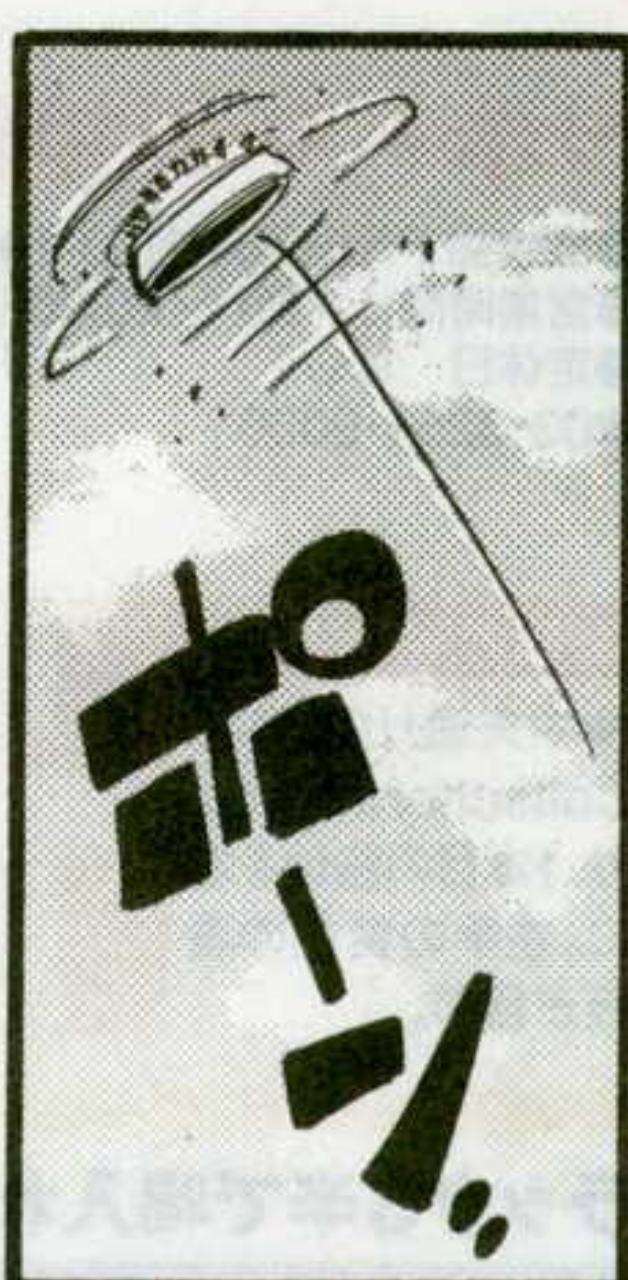
越智善彦

バケツとアタマは似て非なるモノ。

おろおろ…
ポーン
ガポッ
ブクブク…ブクブク…
ボワッ
ブクブクブクブク
カタカタカタ
ジューッ
コトコト…
ジャキンッ
ジャキーンッ
ジャキィンッ

●登場するドロイドはGoogleが作成、提供しているAndroidキャラクターをベースに創造したもので、クリエイティブ・コモンズの表示3.0ライセンスの条件に従って使用しています。漫画の内容展開に関してGoogleは一切関係ありません。

今週のデジゴト

文/イラスト 山崎浩一

米国の若者の神離れはインターネットのせい?

米国の30歳以下の若者の間で、「神の存在」に疑いを抱く人が急増しているという。米調査機関ピュー・リサーチ・センター（PRC）が13日までに発表した報告で明らかになった。インターネット上で宗教に関する意見を自由に交換できるようになったためとの見方が出ている。（中略）▼報告書によると、「新世紀世代」と呼ばれる30歳以下のグループで「神の存在を疑ったことがない」という設問に「はい」と答えた人は68%で、2007年の83%から大幅に減少。「いいえ」と答えた人は31%と、07年の2倍に上り、10年前の調査開始以来最も高い数字を記録した。こうした変化は若者だけにみられ、他の年代では07年との差が2%以内にとどまっていた。（6月13日付『CNN.co.jp』）

〝若者の××離れ〟は海の向こうでも流行っているらしい。「それでもこの数字かよ」とツッコみたい衝動に駆られもす（↖）るが、米国人全体ではなおも80パーセントが「神の存在を疑ったことがない」と答えたらしい。やはり相対的には若者の神離れは急速に進んでいると言えるのかも。もっとも今や米国人の神といっても、その名前はずいぶん多様化していると思われるが。

と、こういう話題になると「だから米国は狂信国家」と鬼の首を取りたい人もいるだろうが、世界55ヵ国を対象にした世界価値観調査のデータを比べてみると、けっして米国だけが突出しているわけではない。米国人以上の敬虔度を示す国は、イスラム圏やカソリック圏を中心に20ヵ国ほどある。英国人やフランス人ですら（何が〝ですら〟なのかは略）60パーセントが「神の存在を信じる」と答えている。

むしろ突出しているのは日本人のほうだ。「信じる」と「信じない」と「わからない」が計ったようにグラフを3等分している。特に「わからない」の比率は2位リトアニアを10ポイントも引き離して、ぶっちぎりの世界一。でも、そもそも〝神〟の概念が文化圏によって違ってたり、仏教における〝神〟の存在も宗派や神仏習合などによってグッチャグチャだったりするわけで、こういうのを単純に比較できないのは言うまでもない。

第355回：幸福のフレーム

信仰を捨て去れないのは自分を守りたいから

とはいえヤングアメリカンの神離れの原因を「インターネット上で宗教に関する意見を自由に交換できるようになったため」で片づけてしまうのは、さすがにどうか。記事には世俗学生連盟（非宗教）の広報責任者のこんなコメントが載っている。

「家族に見つかったらどうしよう、地域社会で何と言われるだろうなどと心配することなく、だれもが自由に議論できるようになった。疑いを抱く若者に安心して話せる場を提供すれば、そこで刺激を受けて新たな疑問を抱く若者も増える」

えっ、なんだなんだ、〝世間教〟って日本だけの特許じゃないんじゃん。SNSがなかった時代は、みんな、そんなに神に呪縛されてたってこと？　だったら米国に限らず同様にSNSが普及してるイスラム圏や仏教圏にも似たようなことが起きてたり、これから起こったりするのだろうか？

何かを仮にも信仰していた人が仮にもそれを捨て去ることは、それほど軽くも容易でもない。神だの仏だのというレベルになると、それが思考や認知から人格までを規定するフレームになる。情報の取捨選択にもそのフレームを強化するバイアスがかかる。都合の悪い情報は無意識に黙殺したり歪曲したりする。それを受け入れてしまうと自らの人格もろともフレームが崩壊する恐れがあるから。

オウム信者がなかなか足を洗えないのも、別に尊師を心から信じているからではなく自分を守りたいからだろう。さもないと「これまでの人生は何だったのか？」ということになる。信仰の対象が神や仏ではなくナントカ主義やカントカ思想であっても同じこと。それが良いとか悪いとかではなく、100パーセント何かを信じてる人とは、そういうものだろう。

それがたかがインターネットの議論ごときで、あっさり相対化されてしまうものなのだろうか？　神離れした若者は最初から信仰薄き者どもだった可能性は高いとしても。若いからこそ死の恐怖や生の重圧からまだ遠いところにいられるとしても。世俗学生連盟の広報責任者は、神のかわりにテクノユートピアをあまりに無邪気に信仰しすぎているのではあるまいか？

信じすぎても疑いすぎても人は幸福になれない。とすれば、こと宗教に限れば、私はまずまず幸運な場所に生まれ落ちたと言えるのかも。ありがとう神様。

山崎浩一：コラムニスト／デザイナー。著書『情報狂時代』『危険な文章講座』『雑誌のカタチ』ほか多数。編書『ロックで独立する方法』（忌野清志郎）ほか少数。執筆誌いろいろ。

PCからパーツにソフトも!! New Products

文 山田広樹

ブルーレイも3Dゲームもおまかせの17インチ機
Lesance BTO Di CL7X1
直販価格 13万1980円

●発売元　パソコン工房
●http://www.pc-koubou.jp/

Core i7-3720QM(2.6GHz)とミドルハイGPU、GeForce GTX670M(1.5GB)を採用し、ゲームに強いノートPC。17インチフルHD液晶、BDドライブ、メモリー8GB、HDD 1TBを搭載。暗所でもキーが見やすいバックライト内蔵キーボードにも注目。

発売中

未発表のデュアルコアアイビー搭載モバイル
NEXTGEAR-NOTE i300BA2
直販価格 6万9930円

●発売元　マウスコンピューター
●http://www.mouse-jp.co.jp/

デュアルコアIvy Bridgeの下位モデルである、コアi3-3110M(2.4GHz)を搭載した小型ノートPC。メモリー4GB、HDD 320GB、GeForce GT650M(2GB)、11.6インチ液晶(1366×768ドット)を備える。重量約1.8kg、駆動時間は約4時間。

発売中

暗号化と耐衝撃で重要なデータを守る
HD-PNT2.0U3-GBJ
実売価格 2万7800円前後

●発売元　バッファロー
●http://buffalo.jp/

AES 256bit暗号化機能で、紛失時にもデータ流出しにくいモバイルHDD。小型ながら2TBの大容量で、大きなデータの格納も余裕。内部には板バネ式フレームとクッションを備え、衝撃にも強い。サイズは82(W)×118(D)×22(H)mm。USB3.0接続。

発売中

ファンコンで冷却と静音を両立
ZALMAN Z9 U3
実売価格 8000円前後

●販売　アスク
●http://www.ask-corp.jp/

前面にフルメッシュパネルを採用、3つの12cmファンと2チャンネルのファンコンを備え、冷却と静音を両立したZALMAN製ATXケース。"Z"をかたどった意匠も注目。ベイは5インチ×3、3.5インチ×1、同シャドー×5、2.5インチシャドー×1。電源は別売。

発売中

ノート最速のGeForceをいち早く搭載
ALIENWARE M18x プラチナ
直販価格 32万9980円

●発売元　デル
●http://www.dell.co.jp/

発売中

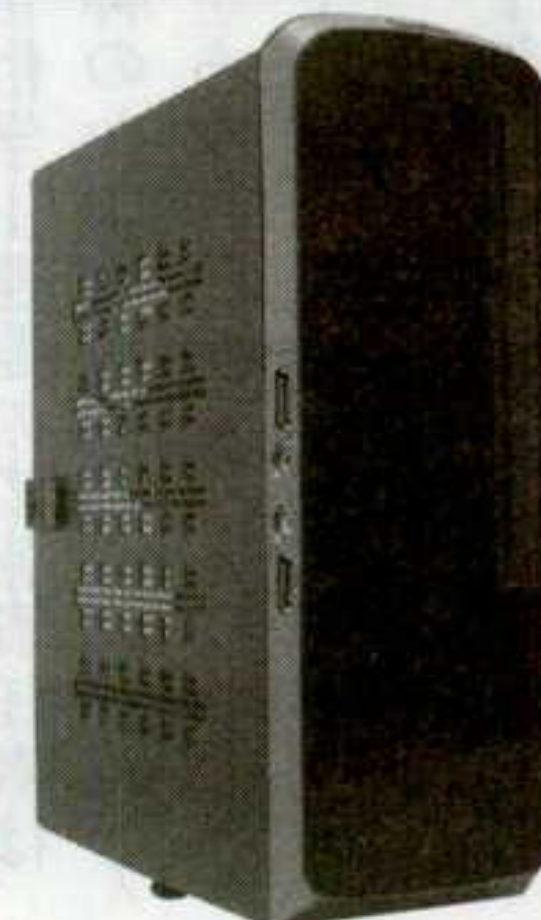
ノートPC向け最新GPU、GeForce GTX680M(2GB)をSLIで搭載。重い3Dゲームも18.4インチのフルHD液晶で快適にプレーできる。Core i7-3610QM(2.3GHz)、メモリー6GB、SSD 256GBを搭載。HDMI入力装備で、ゲーム機の接続も可能。

マクロ機能を備えたTactXキー装備

➡ゲームでの動作などをプログラムできる専用キーを搭載。

低消費電力CPU搭載の小型デスクトップ
-est i5T AH7I-S
直販価格 6万9970円

●発売元　フェイス
●http://www.faith-go.co.jp/

ミニITXのコンパクトな筐体に、TDP35Wの低消費電力CPUコアi5-3470T(2.9GHz)を搭載した省スペースデスクトップ。メモリー8GB、SSD 120GB、スロットインタイプのDVDマルチを備える。サイズは76(W)×217(D)×235(H)mm。

発売中

フルHD液晶とGeForce搭載で6万円台!

NEXTGEAR-NOTE i400BA1

直販価格 6万9930円

●発売元 マウスコンピューター
●http://www.mouse-jp.co.jp/

発売中

15.6インチフルHD液晶とGeForce GT650Mを採用しつつ6万円台の価格を実現。Core i5-3210M(2.5GHz)、メモリー4GB、HDD 320GB、DVDマルチを搭載。USB3.0×2、ブルートゥース4.0などインターフェースも充実。重量約2.58kg。

GPU切り替え機能で省エネ駆動

K55VD-SX3210B

実売価格 6万9800円前後

●発売元 ASUSTeK
●http://www.asus.co.jp/

発売中

Core i5-3210M(2.5GHz)、メモリー4GB、HDD 750GB、15.6インチ液晶(1366×768ドット)を搭載。CPU内蔵GPUとGeForce 610M(2GB)を利用状況に応じて切り替える"NVIDIA Optimus Technology"にも対応している。重量約2.6kg。

無線LAN対応複合機が1万円以下

HP Deskjet 3520

直販価格 7980円

●発売元 日本HP
●http://www.hp.com/jp/

7月6日発売予定

無線LAN接続も可能な、A4対応複合機の格安モデル。自動両面印刷やメール経由での印刷、1対1でのダイレクト接続による印刷など機能も充実。印刷解像度は4800×1200dpi。スキャン解像度1200×2400dpi。印刷には染料系3色+顔料系黒インクを使用。

軽いタッチの"赤軸"搭載ゲーミングキーボード

CORSAIR CH-9000004-JP

実売価格 1万2000円前後

●販売 リンクスインターナショナル
●http://www.links.co.jp/

発売中

軽く滑らかなタッチのZF Electronics製メカニカルスイッチ、通称"赤軸"を採用したUSB接続の日本語108キーボード。WASDキーなどFPSやMMORPGでよく使うキーのトップ部はすべり止め加工がされ、確実に操作ができる。20キー同時押し対応。

PCケースを開けずにHDDを追加できる

AM3985-H78F

実売価格 9万円前後

●発売元 日本エイサー
●http://www.acer.co.jp/

発売中

PCケース前面にHDDベイを備え、ケースを開けず、工具も使わずに増設が可能。上面にはUSB 3.0×2やヘッドホン出力、マイク入力を備え、床置き時に使い勝手が良いつくり。Core i7-3770(3.4GHz)、メモリー8GB、HDD 1TB、DVDマルチを搭載。

HDDをカンタンに増設できる

➡"EasySwap"対応ベイで、HDD増設も容易。ホットスワップは非対応。

極小サイズのブルートゥースハンドセット

GH-BHMPA

予想実売価格 6000円前後

●発売元 グリーンハウス
●http://www.green-house.co.jp/

7月上旬発売予定

ブルートゥース接続の小型ハンドセット。クリップ付きでカバンやポケットへの収納に便利。手持ちのヘッドホンをつなぐと、ブルートゥース経由の音楽再生も可能。サイズは32.5(W)×73(D)×19.9(H)mm。重量30g。連続使用時間は約6時間(音楽再生時)。

開閉式クーラーでメンテナンスが簡単

GALAXY GF PGT640/1GD3

実売価格 9000円前後

●販売 リンクスインターナショナル
●http://www.links.co.jp/

発売中

GeForce GT640(1GB)を採用し、補助電源不要で使えるGALAXY製グラボ。2スロット占有のGPUクーラーはカバーが開閉でき、メンテナンス性に優れる。コアクロック900MHz、メモリークロック1782MHz。映像出力はHDMI、DVI-D、D-Sub15ピン。

文 宮里圭介

無料ソフトの殿堂

データの上書きでファイルの痕跡を消去!

Eraser

http://eraser.heidi.ie/

●開発者 Garrett Trant ●対応OS Windows XP・Vista・7

スケジュール機能を使う

➡ごみ箱や未使用領域の削除は、スケジュールを利用。"New Task"から"Add Data"を開く。

消去方法を自由に選べる!

⬆"Settings"から、消去方法を変更可能。上部のものほど上書き回数が増え、時間がかかる。

削除を手動実行する

⬆登録したタスクを右クリックし、"Run Now"でオーケー。なお、未使用領域の場合は、管理者として実行しておく必要がある。

ごみ箱内を削除する

➡対象に"Recycle Bin"を選ぶと、ごみ箱内の削除となる。未使用領域なら"Unused～"を選択。

フォルダー指定や未使用領域の削除も可能

ファイルを削除しても通常の方法では痕跡が残り、元ファイルを高確率で復元できてしまう。この痕跡にデータを上書きし、ファイルを復元できないようにしてくれるのが、本ソフトだ。HDDはもちろん、リムーバブルメディアにも利用可能。特に、ファイルの受け渡しに使うUSBメモリーで活用したい。

使い方は簡単で、削除したいファイルを右クリックして"Eraser"から"Erase"を選ぶだけ。スケジュール機能を使えば、ごみ箱内の削除や未使用領域の削除なども可能だ。

PCからパーツにソフトも!! New Products

文 花茂未来

プログラム不要で高度なHTML5ページをつくれる

LiVE for WebLiFE

Windows XP・Vista・7/Mac

7月27日発売予定

●発売元 デジタルステージ
●http://www.digitalstage.jp/
●直販価格 2万4800円

HTML5とCSS3を使ったウェブサイトをつくれる。HTMLタグの入力は不要で、6タイプあるテンプレートを自分好みに編集すればオーケー。

画像パーツ作成アプリを同梱

⬆ページ上に配置するためのバナーやボタンは自作可能。画像用のエフェクト機能も充実している。

マウス操作でお手軽編集

⬆タイトルや画像の位置はドラッグ操作で手軽に変更できるほか、ウィジェット類も用意されている。

※掲載画面はβ版です。製品版とは異なる場合があります。

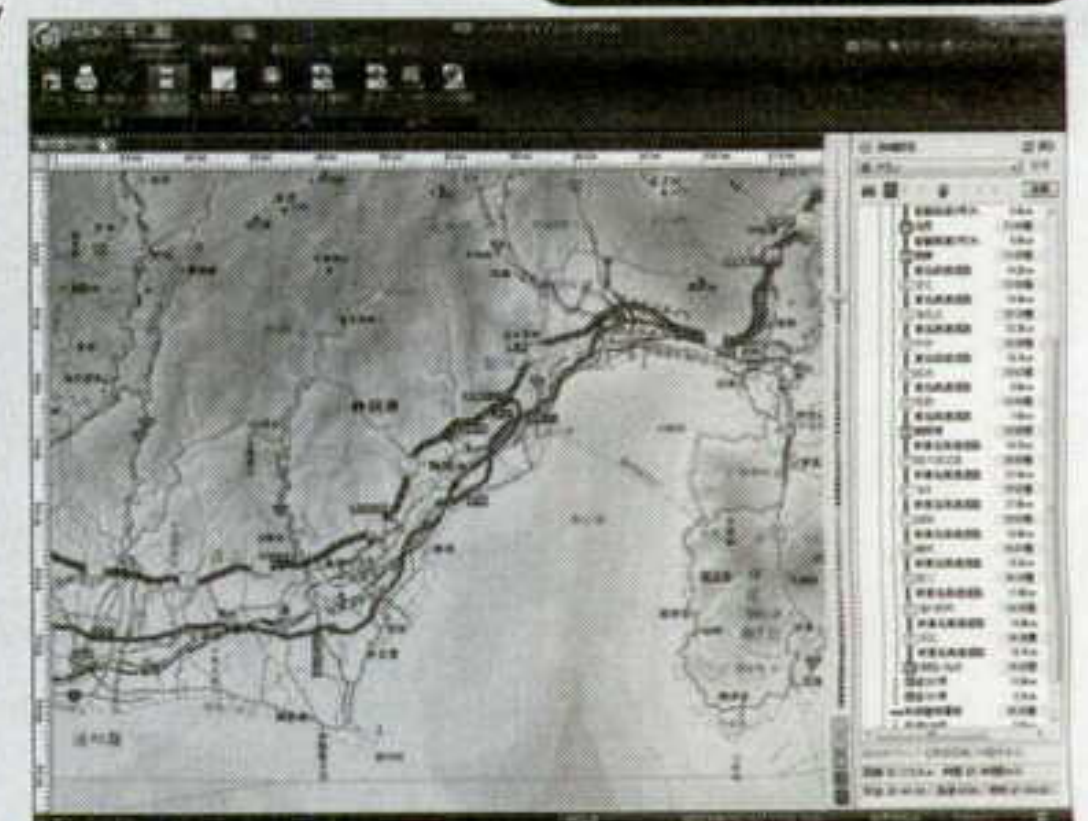
スマホで地図を持ち運び

スーパーマップル・デジタル13 全国版

Windows XP・Vista・7

7月6日発売予定

●発売元 ジャングル
●http://www.junglejapan.com/
●直販価格 1万5330円

日本の地図閲覧やルート検索ができる。地図上に顧客や売り上げ情報を入力し、分布図やグラフとしての表示も可能。新たにAndroid OS対応のアプリを追加し、地図データを持ち運べるようになった。

オフィス文書も一発翻訳

コリャ英和!一発翻訳 2013 for Win マルチリンガル

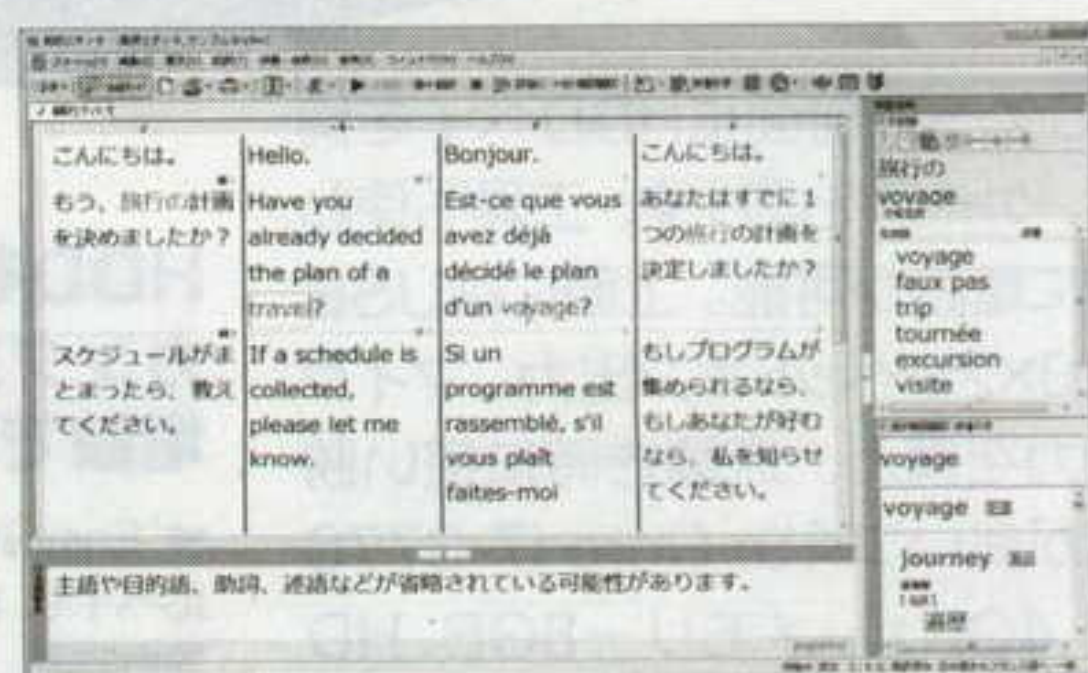
Windows XP・Vista・7/Mac

7月13日発売予定

●発売元 ロゴヴィスタ
●http://www.logovista.co.jp/
●直販価格 1万9800円

英語のほかフランス語やドイツ語、中国語など10カ国語の翻訳を行なえる。翻訳対象はウェブ、メール、PDF、オフィス文書など。MS Office 2010 64bit版に組み込めるアドインを新たに追加した。

極上アプリ大好きっ!!

iPhone/Android Apps Collection

文 林信行

今週の極上アプリ

【テレビで紹介された店を探せる】

TeePee Guide

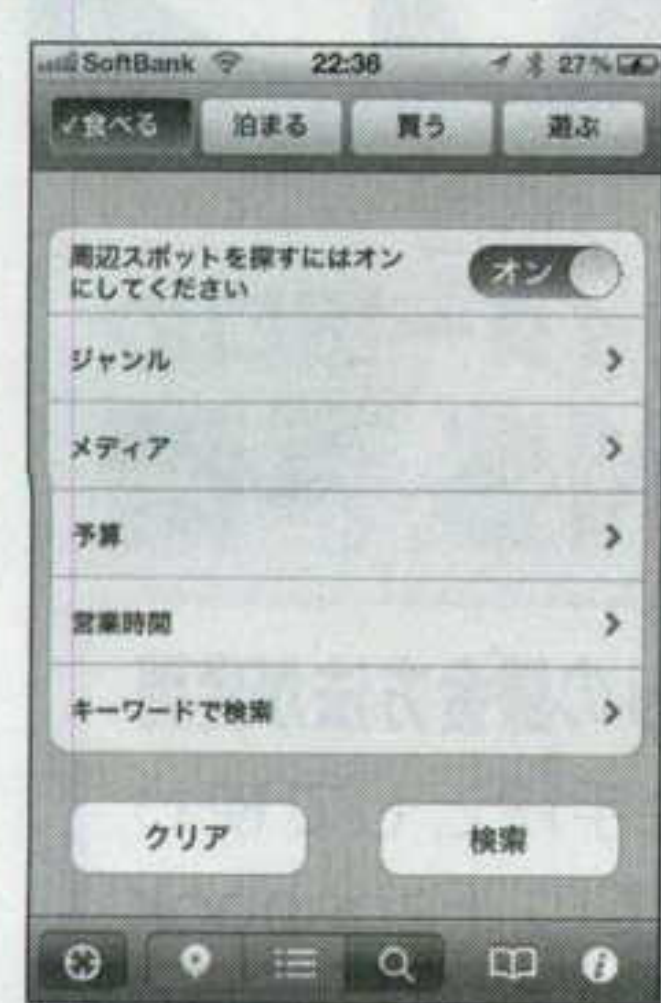
●Rainbow Japan
●170円

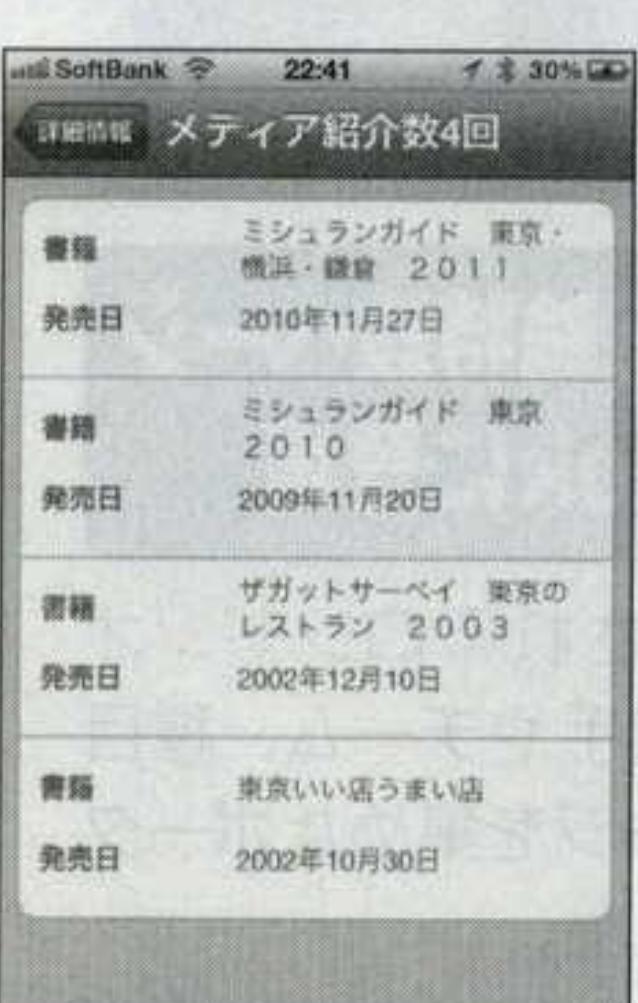
iPhone

メディアフィルターで信頼できる情報だけを表示

出張先でおいしいものを食べたくなったり、デートでイケてる店を見つけたいとき、あなたはどうやって探すだろう。地図や評価サイトでは、へたをしたらファミレスや居酒屋もひっかかってしまう。この外食問題解決に筆者が常用してきたのが以前この連載でも紹介した『mil』と、『TeePee』だ。TeePeeはGPSや地名入力で検索をすると、飲食店すべてではなく、雑誌やテレビで紹介のあった店だけを表示する。取材お断りの店を見つけることはできないが、一定レベル以上の店を見つけやすい。お店紹介のページでは、どの雑誌、どの番組が取り上げたか確認できるのもうれしい。なお飲食店以外に、宿泊施設やショッピング施設、娯楽施設の検索もできる。

GPSを利用して現在地周辺の店を探す

←現在地周辺の、メディアに取り上げられた"いい店"だけが出てくるので、ハズレが少ない。

紹介された番組名でも絞り込める

←食べ物のジャンルはもちろん、予算や営業時間、紹介メディアなど多彩な条件で検索結果を絞り込める。

メディア紹介回数がわかる

←表示した店がどのメディアに紹介されたかも確認できるので、どういうテイストの店か想像しやすい。

今週の新着アプリ

文 紅子

バーチャルお遍路体験

いつでもお遍路

●KDDI
●無料

Android

日々の移動をアプリ上の四国八十八ヵ所巡りに反映し、四国に行かずしてお遍路をバーチャル体験できるアプリ。移動距離や消費カロリーの測定もしてくれる。

彼女に教えたいマルチダイアリー

Linever 欲張りダイアリー

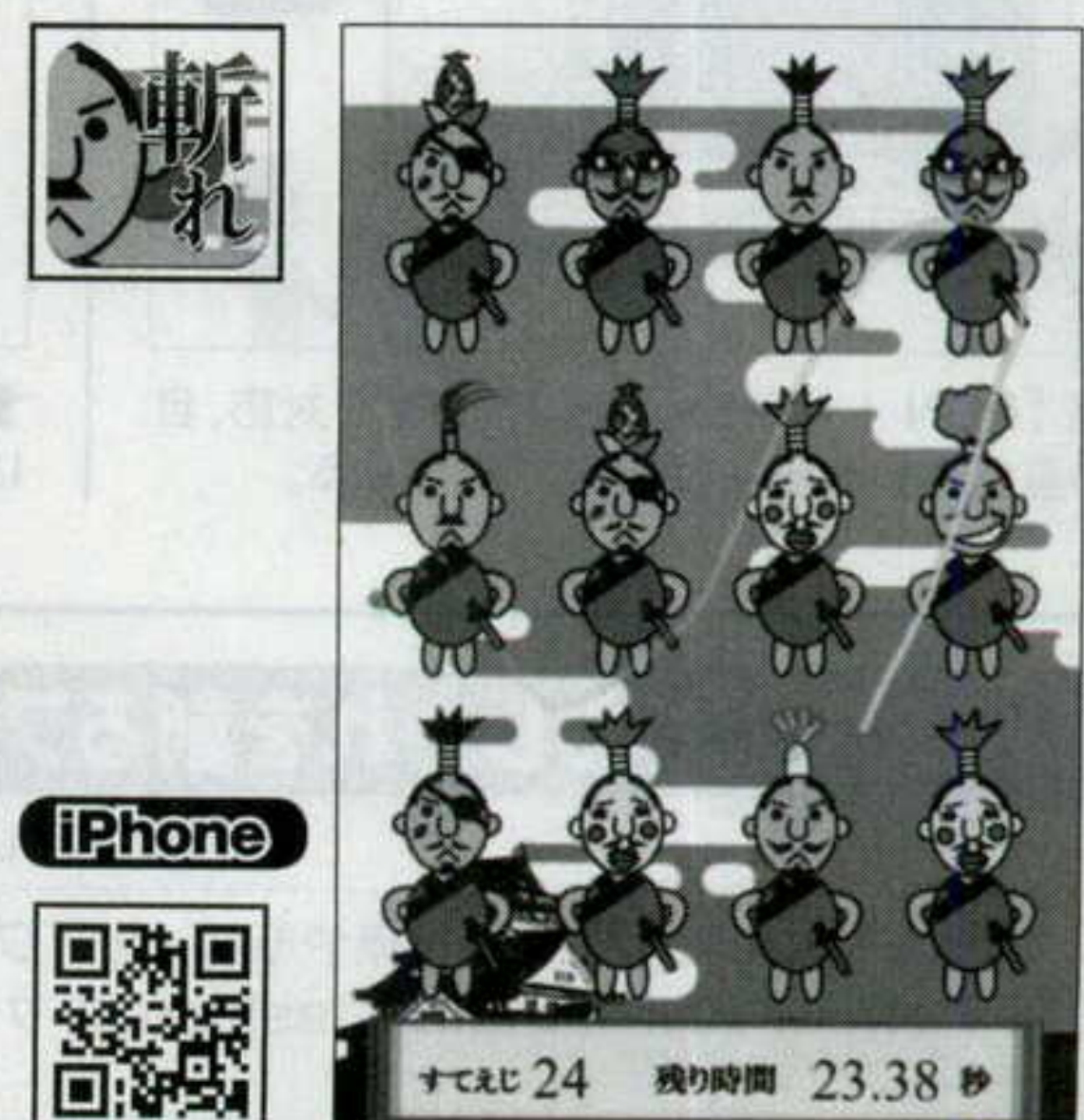
●Linever
●無料

iPhone

スケジュールや支出をはじめ、健康や食事の管理、コーディネートの記録など女子のライフスタイルに欠かせないものをすべて記録できるダイアリーアプリ。

指でなぞって斬りまくれ!!

にせ殿を斬れ

●I-FREEK
●無料

iPhone

15秒の制限時間内に我らが殿を瞬時に見極め、殿のふりをした"にせ殿"を、指でなぞって討伐！ 一度にまとめてにせ殿を斬れば、"一閃ぼうなす"がもらえる。

MANIACS ソーシャル

Twitter
Facebook
Google+
&more

今週の気になるタイムライン

6/19 Facebook、顔認識サービスFace.comを買収

Facebookはイスラエルの顔認識テクノロジー企業Face.comを1億ドルで買収することを発表した。同社が公開するAppleのiOS向けカメラアプリケーション『KLIK』は、顔写真を撮影すると自動的に顔を識別しタグ付けしてFacebookなどで共有する人気のアプリ。

Facebookはこの技術を応用して、モバイルアプリの自動タグ付け機能を強化するものと思われる。 http://face.com/

➡iPhoneアプリ『KLIL』。撮影した顔写真に自動でタグ付けできるだけでなく、フィルターで加工したり、位置情報を付加することも可能だ。

6/20 いよいよ来るか? ソーシャルテレビの時代

日本テレビはデータ放送とネットを連動した『JoinTV』第2弾を発表。また、いま人気のテレビ番組がわかるアプリ『wiz tv』も話題で、テレビもソーシャル化か?

http://www.jointv.jp/、http://wiz-tv.com/

⬆情報番組『PON！』が6月からJoinTVに対応、自分と友達の星座占いがデータ放送で楽しめる。

6/20 ロンドン五輪特設ページ Facebookに登場

7月27日から開催されるロンドンオリンピックに関する選手やチーム、種目などのFacebookページを集めたポータルサイトがオープンした。

https://www.facebook.com/pages/olympics/

⬆サムネイルをクリックすると"いいね!"したと同様に、情報がニュースフィードに表示される。

ソーシャルライター田口の 最新SNS事情

Facebookアプリの課金方法が変更

いままで課金手段として使われていたドル建ての"Facebookポイント"が廃止され、7月中にはアプリ内でベンダーが独自に課金できるようになるようだ。これにより現地通貨が利用できるようになり利便性が増すだろう。

田口和裕
(ソーシャルライター)

やくしまるえつこが作詞・作曲した、ももいろクローバーZの新曲『Z女戦争』(おとめせんそう)がすばらしい!

週刊SNSニュース

400万人でおしゃれを創るファッションSNS

http://rumor.pictlink.com/

フリューは、プリントシール機やモバイルアプリと連動したファッションコーディネートSNS『RUMOR fashion』のサービスを開始した。

複数のSNSから、思い出のアルバムをつくろう

http://ambrotype.com/

リクルートは複数のSNSから写真をまとめ、人物や場所などに応じてアルバム化するiPhoneアプリ『Ambrotype』の公開を開始した。

日本で最もソーシャルな場所はどこ?

http://facebook.boo.jp/facebook-checkin-ranking-tokyo

Facebookは世界25都市のチェックイン情報を集計し、各都市で最も"ソーシャル"なスポットを発表。東京は『東京ドーム』が1位になった。

『人生すごろく』でいろんな職業を体験しよう

http://kenko.asahi.co.jp/intro/sugoroku.php

人気テレビ番組『たけしの健康エンターテインメント！ みんなの家庭の医学』を題材にしたソーシャルゲームがモバゲーから配信された。

ツイ割やファンページのお得情報を探せ！

得トクソーシャル

店頭で体験、Facebookで応募

新しいEXILIMの店頭POPにあるキーワードを公式からポストすると旅行券などが当たる。7月22日締切。

http://go.ascii.jp/67z

夏モデルツイッターキャンペーン

ソフトバンクオンラインショップをフォロー＆ツイートで、オリジナルお父さんグッズが当たる。7月31日まで。

http://go.ascii.jp/67$

ライター・マキノが行く SNSぶらり旅

オーケストラから和楽器まで クラシック演奏家が集うSNS

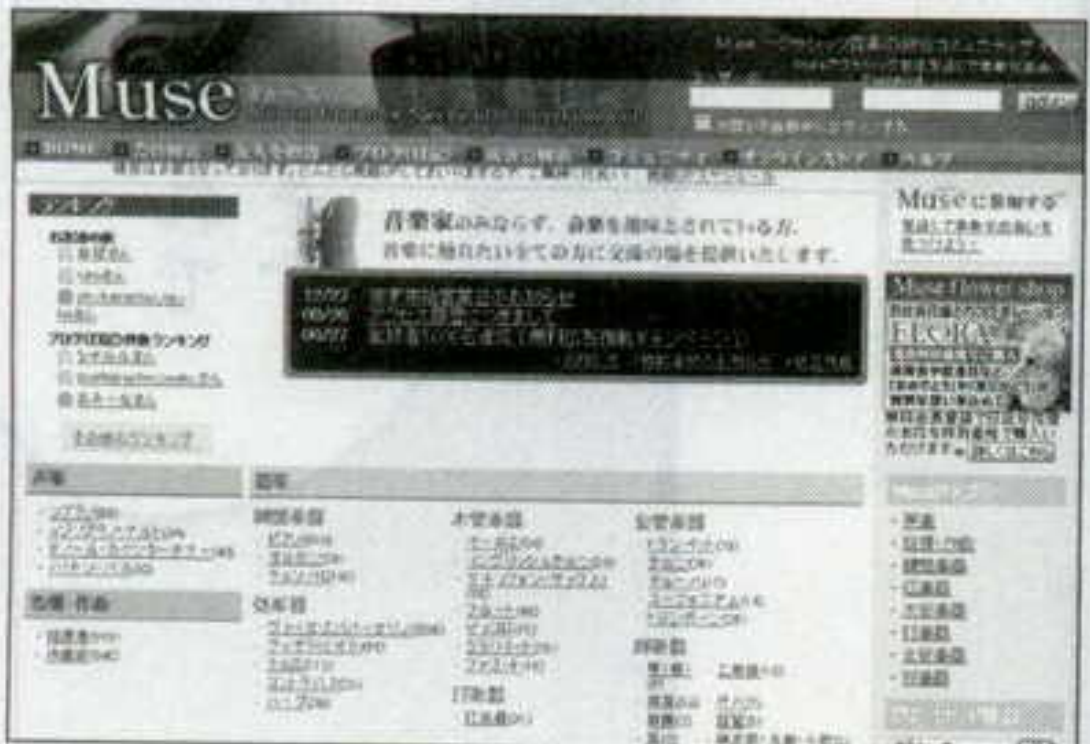
Muse

http://www.c-music.jp/

無料

招待制（招待メールの申請により、準会員として登録可能）

クラシック音楽に関する知識など『のだめカンタービレ』を読んだ程度しかない私だが、演奏できる人には憧れる。『Muse』は演奏家、指揮者、作曲家などがクラシックを通じて交流するSNS。コミュニティーでは演奏仲間を募集したり、名曲について語り合ったり。優雅このうえない。見てたら楽器を始めたくなった。

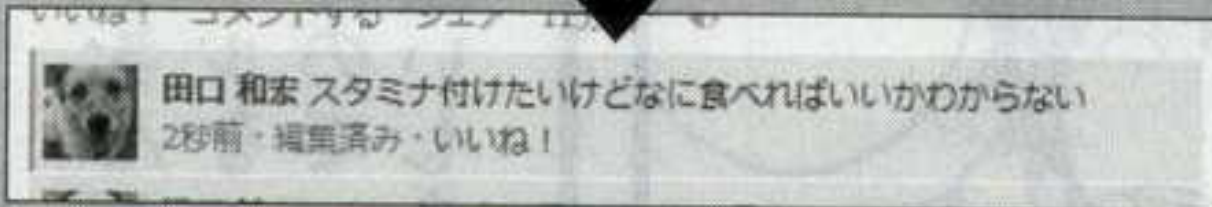
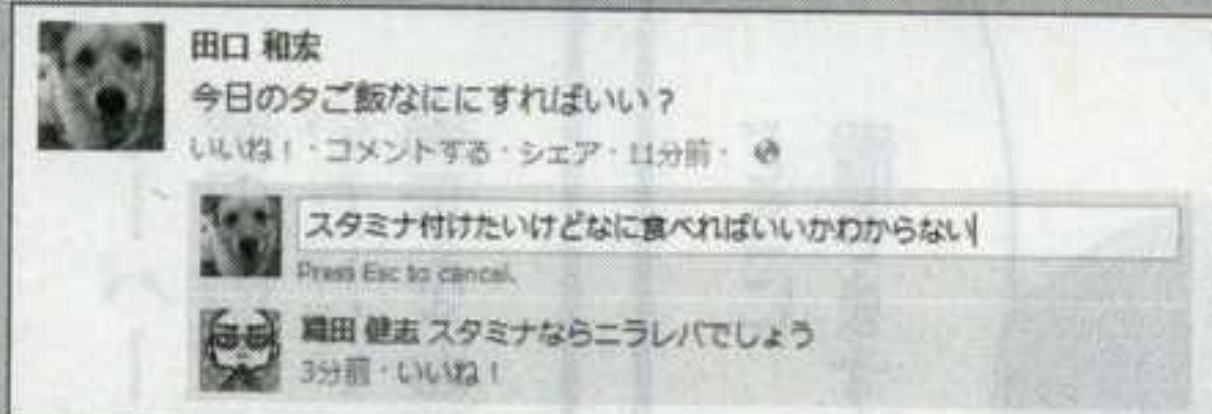
楽器ごとの演奏仲間も探せる

⬆会員を演奏楽器ごとに検索可能。いちばん多いのはピアニストっぽいな。

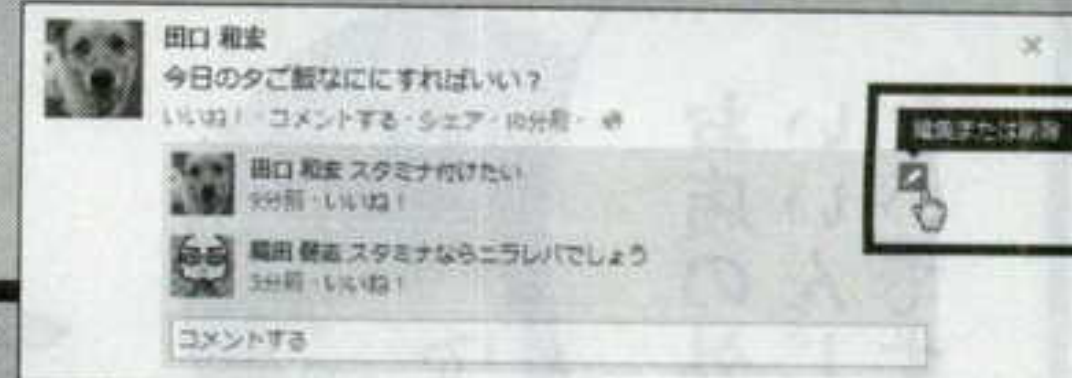
すぐ使える！チョイテク Facebook編

一度書いたコメントをあとから編集しよう

編集履歴が残るのでうっかりミスも防げる

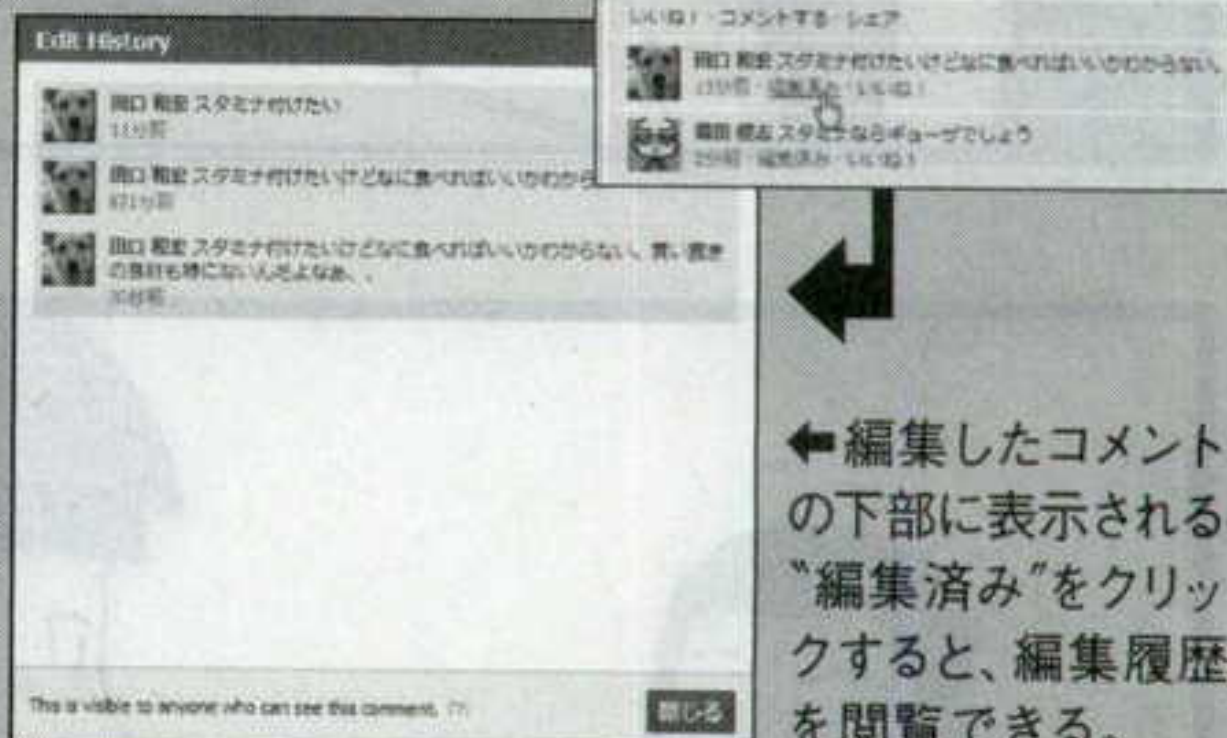
Facebookの自分や友達の投稿に付けたコメントを直したいと思ったことはないだろうか？　以前は一度削除して書き直すしかなかったため、コメントの順番が前後してしまうことがあった。6月から新たにコメント編集機能が追加され、いつでも修正できるようになった。また、修正履歴も閲覧が可能になり、うっかり消してしまった場合などにも対応できる。

コメントを編集してみよう

⬆コメント欄が入力可能な状態になる。ここで編集し直し、"Enter"キーを押して確定する。

書き直しはコメントの"編集"から

⬅編集したいコメントの右上にある"鉛筆"マークのアイコンにカーソルをもっていき"編集"を選択する。

友達の編集履歴も見られる！

⬅友達のコメントを編集することはできないが、編集履歴を見ることは可能だ。

編集履歴を見るには？

⬅編集したコメントの下部に表示される"編集済み"をクリックすると、編集履歴を閲覧できる。

ドハマリゲームから超便利アプリまで！ 俺的鉄板サービス サイト編

Tumblr（タンブラー）

●Tumblr
●http://www.tumblr.com/
●無料

今週の推薦人
週刊アスキー編集部
加藤兄

近すぎず遠すぎず距離感が絶妙だ

TwitterやFacebookでは近すぎるが、ただのブログでは遠すぎる。人間関係にわずらわされたくない、でもつながっていたい。タンブラーは、そんな距離感が気持ちいいと思う。

オススメポイント

数十人フォローして情報の流れに飛び込む

どんどん流れてくるみんなの投稿をながめているだけでも超楽しいんだけどね。週刊アスキーの公式Tumblr（http://weeklyascii.tumblr.com/）もよろしく。

電気街 秋葉原

ビュオオオオ

パーツのぱ

第228回

藤堂あきと

ある小さなパーツショップのいつもの日常

えーと今日は

オーパーツさんから販促のパネルをいただいたので掲示をお願いします

どこに置きます?

お店の外がいいんじゃないですか?

ガサ ガサ

今日ちょっと風が強いみたいだけど…

ガガガガガガ

呼び込みしながらしっかりチェックするので大丈夫です!

そうじゃあそれでお願いします

最高のゲーミング環境を実現する!

すううう
トントン
こんぽう
わっ！
ズル…
パタン
ズズズー
ビュオオオォオ
天戸さん
後ろを
段ボールとかで
補強したほうが…
ああ
ビュオオ
ズズズ

ビュウウ
これで
どうッスか
ありがとう
ございます!
では
仕事に
あっ
ビュウウウ
ど
どうしたんですか?
これ
本日入荷!!とか
付けたほうが
いいッスね
えっ?
もってきます
パタパタ
本日入荷!!
早い者勝ち!!
じゃあ
あとはよろしく
お願いします
よし
呼び込み
しなきゃ
すうう
バラッ
いらっ…
ビタン
ゴォッ
ビタタタタタタタタ…

単行本『パーツのぱ⑥』が好評発売中。7月5日発売の『週刊アスキー増刊夏のPCゲーム大全』には番外編が!!

ゴギッ

ズッ

先輩！

割り箸ありますか？

よし！

びょん

い 入輝くん ちょっと…

？

本日入荷しました〜

？

？

あれ…疲れてるのかな

みたいッスね…

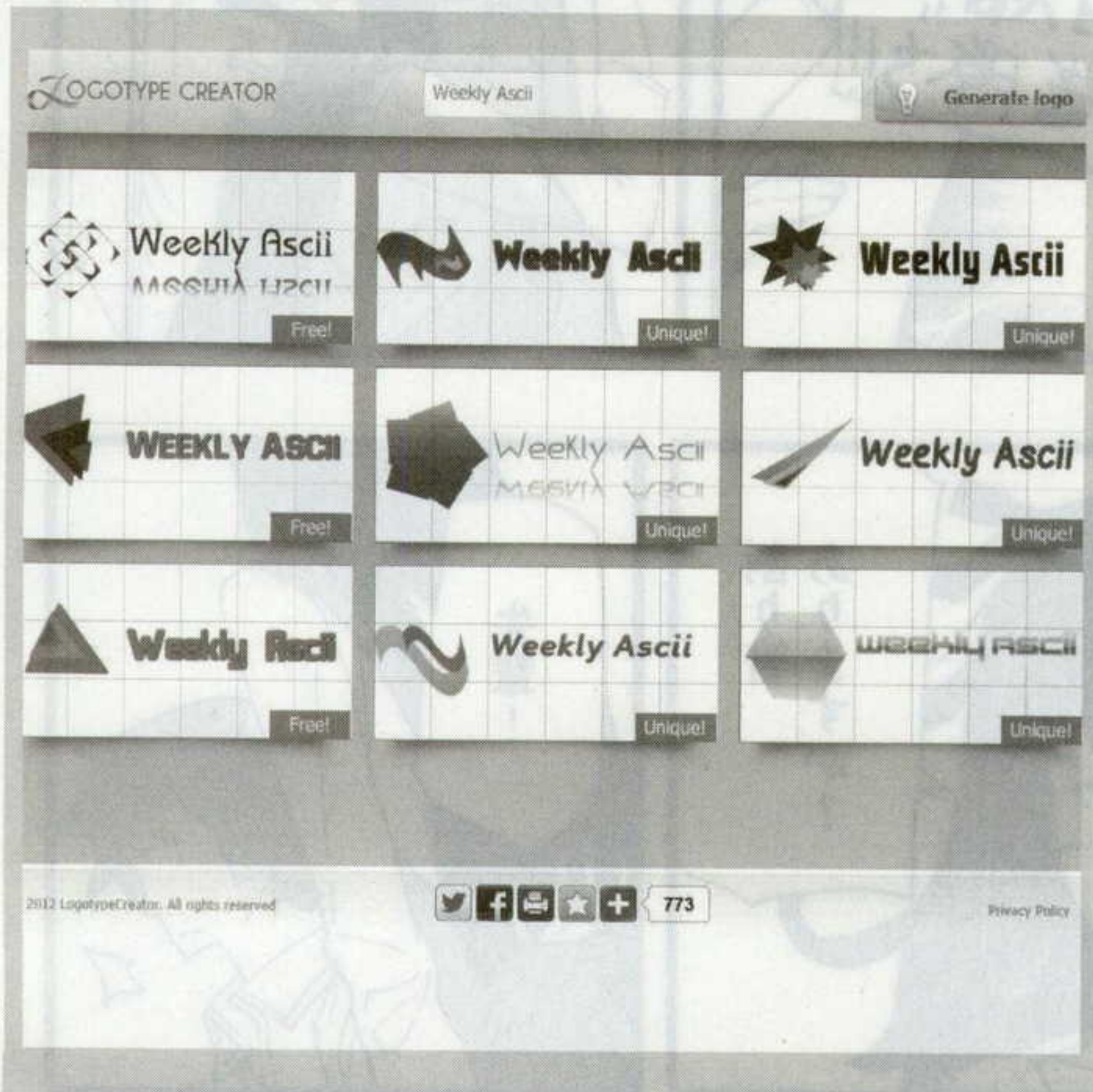
NET EXPRESS ネットエクスプレス

新着サイトからおすすめサービス、2ちゃんねるのスレッド、ネット事件まで、あらゆる情報をお届け！

今週のオススメサイト

企業やサイトの名前を入力するだけで クールな自分だけのロゴを生成してくれる

Logotype Creator

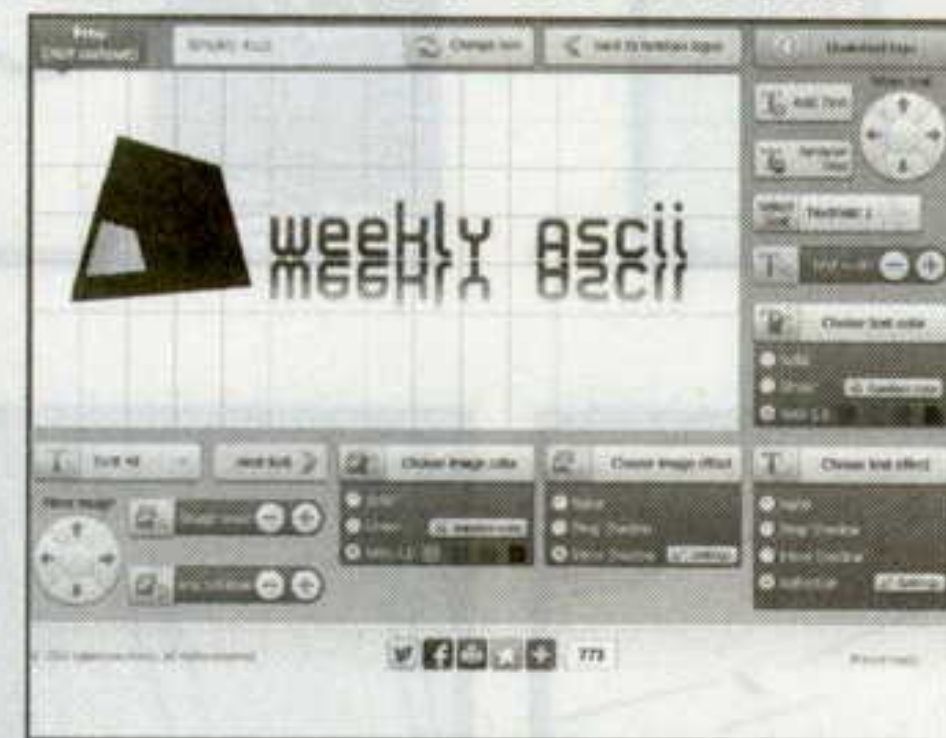
http://logotypecreator.com/

無料

テキストを入力するだけで、シンボルマーク付きのロゴを生成できるサービス。シンボルは図形をランダムに組み合わせてつくるので、同じものになることはかなり少ない。手軽なわりにはかなり〝それっぽい〟ロゴができるので、覚えておいて損はないサイトだろう。

CHECK 1

ジェネレートしたロゴを自分の好みに改造できる

ロゴのフォントや配色などを変更できるほか、新規テキストの追加も可能。シンボル色変更はなぜか機能しない。

鏡写しエフェクトもかけられる

⬆鏡写しに反射するエフェクトも用意。反射する度合いのパラーメーター調整もできる。

総合評価

☆☆☆（2.5）

約900円の有料版はデザイン性がアップ

CHECK 2

使えるフォントの種類が143種類と多彩なのも魅力

フォントの種類が多く、装飾も簡単にできるので、ロゴのテキスト部分は動画や画像の素材としても活用できそうだ。

文 岩倉隆史、編集部　イラスト エース明

密かな楽しみ オレ得サイト

私が選びました 編集部 ゆうこば

Android Device Gallery http://www.android.com/devices/

知らない端末にも出逢える

世界中の発売済みAndroidスマホを検索できるGoogle公式ページ。メーカー別などで表示可能。キーワード検索に加えて、Androidらしく音声検索にも対応している。

ここがオレ得

日本の端末も掲載 スペック比較に活用可

➡すべて英語だが、3機種までスペックを比較できる。夏スマホが発売されるこの機会に、今までの愛機たちを並べて、少し感慨深くなった。

asctter

Twitterの話題をおいしいところだけお届け！

今週のサイト **togetter**

http://togetter.com/

あの雲の中にラピュタが!? 富士山上空に〝竜の巣〟が出現

http://togetter.com/li/323957

RT (ﾟロﾟ;)ﾎﾝﾓﾉﾀﾞｰ!!
写真で見ただけでもワクワク 実物見たら興奮しただろうな

6月19日の台風が過ぎ去った翌朝、富士山上空に巨大な雲が出現。『天空の城ラピュタ』に出てくる〝竜の巣〟そっくりと話題になった。つるし雲というんだそうで。

ウォーキングだけでは健康になれないって本当？

http://togetter.com/li/323962

RT (´_ゝ`)ｿｳﾅﾉｶ
何もしていない自分よりは健康になれると思います

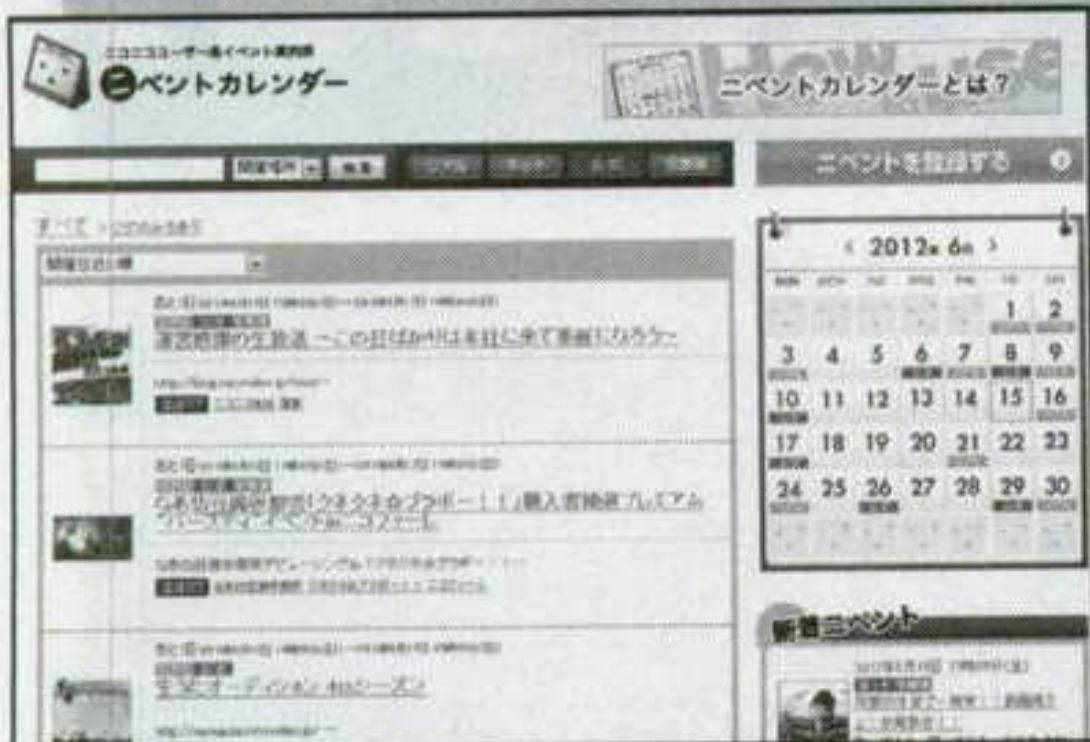
ウォーキングは、心臓や血管を丈夫にし、体脂肪が減り、スタミナがついてくる。しかし筋肉や骨は丈夫にならない。運動も栄養と同じく、偏ってはいけないんだとか。

90億円の男 大住有（ドワンゴ）のニコ動最前線！

今週のニコニコ動画は

ニコニコのイベント丸わかり ニベントカレンダー

http://nivent.nicovideo.jp/

いつでも最新情報をゲット！

実は結構な頻度でニコニコ系のユーザーイベントが行なわれている昨今、"何がいつ開催されるかわからい"そんなお困りのあなたにニコニコ系イベントの情報をまとめて見られるサイトがあります。公式はもちろん、ユーザーさんの主催のオフ会や生放送なども検索可能。暇な休日に検索してふらりとゴー！

ここのコラム書くのに頼り切ってる素晴らしいサービスだよ！まさにニコ動最前線だね

ネットウォッチャーが選ぶ 2ちゃんねるナナメ読み

笑 腹筋が痛くなる程じゃないけどクスッと笑った時 71

選者：山田登

6歳長女。昨日、なにやらチョキチョキペタペタ工作して遊んでると思ったら、**「ノーベルお母さんしょう」**、**「ノーベルお父さんしょう」**、**「ノーベルあかちゃんしょう」**と書かれたメダルをくれた。不覚にも泣いた。すぐに「ノーベルこどもしょう」をつくって首にかけてあげたら、それまでのドヤ顔からもじもじテレテレに変身。しばらくずっと部屋の中を**ヘンな内股で歩いてた。**

帰宅後、ダンナも涙。新築だからって時計掛用のクギ打つのも嫌がってたくせに、速攻でメダル用のクギ穴あけてた。飾られたメダルたちを朝見た長女、またもじもじテレテレ歩きになってた。ひと晩たった今でも、目に入るとちょっと潤んでしまうよ。ありがとう!!

****

妹の25歳の誕生日を家族でささやかに祝ってた時、父がしみじみと**「こないだ18やと思てたら……」**と言ったので、妹に何かお祝いの言葉を言うのかなと思ったら、**「もう60や」**と自分のことを言った。

****

クルマを運転中、信号無視で飛び出して道路を横断（オレの進行方向から見て左から右へ走った）した子どもに「コラ！　危ないよ!」と窓から顔を出して叫ぼうとしたら、「コラ!」と叫んだ途端に食ったばかりの**カツ丼が全部出てきた。**子どもは完全に怯えてた。

さぞかし子どもは怯えただろうなぁ。怒りながらクチからカツ丼を出す大人なんていないもんなw

怖 ◆◆◆ホテルでの恐怖体験◆◆◆

選者：赤毛

T県での出来事。去年の秋、大学の推薦入試のため大学から徒歩3分のビジネスホテルに泊まった。朝食付きで1泊5000円という値段に惹かれ、そこに決めた。

しかし、室内は狭くて薄暗く、壁や備品がとても汚かった。この値段だからしょうがないか……と自分なりに諦めはついた。次の日に朝から面接があるため10時ごろ就寝。しかし、緊張のあまりなかなか寝付けなかった。すると、壁から"ガリ…ガリ……ガリ…ガリ"という音。ネズミまで出るのかよ……と思いながら寝ようとした。が、つぎの瞬間、"ジャー……"と風呂場の蛇口から水が出る音。起き上がって様子を見に行こうとすると、体が動かない。**金縛りにあった。**何とかがんばって首だけを動かすと、顔を向けた方の壁にでかい鏡があった。部屋に入った当初からこの鏡の大きさには違和感があった。部屋のわりにはでかいし、中途半端な位置に備え付けられている。そこに、ぼんやりと何かが映った。**……笑った男の姿だった。**そこからどうやって寝付いたのかは覚えてないが、恐怖よりも明日の入試に備えて何とかして無理やり寝付いたんだと思う。入試には合格したから結果的にそのホテルでよかったのかもしれないけどｗｗ

****

名古屋の某ラブホ。夢で**女に首を絞められた。**白いワンピースを着た切れ長の目の髪の長い女だったように思う。突然うなされ始めたオレにびっくりした彼女に叩きおこされた。夢なのに首のあたりが痛く、怖くなってすぐにホテルを出た。彼女にはどんな夢を見たのかしつこく聞かれたけど、その日はなにも言えなかった。

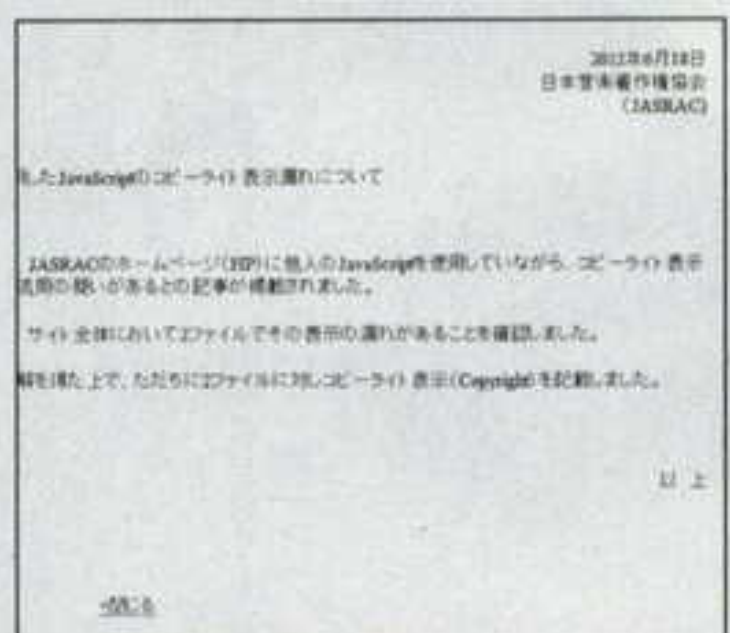
後日その話をしたら、横で寝ていた彼女はオレがうなされ始める少し前に女の含み笑いのような声を聞いたらしい。

ホテルに泊まるとき、まず一番にベッドにダイブする。そして次はお札探しをします。一応ね。。。

ネット事件簿

スクリプトを無断で流用 JASRACが謝罪

著作権を管理する団体であるＪＡＳＲＡＣが、公式サイトで"無断流用"の失態を犯した。流用されたのは『ｒｅｗｉｓｈ．ｏｒｇ』というサイトに掲載されているジャバスクリプトで、ＪＡＳＲＡＣサイトでは著作表示を削除した状態で使われていた。ＪＡＳＲＡＣはこの問題に対し、"表示漏れがあった"と釈明。スクリプトの作者に連絡を取り、著作表示を行なうようにしたという。

サイトにお詫びを掲載

↑JASRACは"表示の漏れがあったのでコピーライトを表示した"と説明。

あるモデルの仰天整形情報をツイッターユーザーが暴露

ある大学の法学部生が、某モデルの整形手術情報をツイッター上で暴露し炎上した。知人から聞いたというその手術は、真偽は不明なものの極めてデリケートな部分に関わるもので、そのインパクトから情報はあっという間にネットに拡散。同ユーザーはツイッターアカウントを消去したものの、顔写真や趣味の音楽活動の予定、ニコニコ生放送のコミュニティーなどが次々とさらし上げられてしまった。

"伝説のキノコ"を紹介する中国の報道番組動画が話題

ＹｏｕＴｕｂｅに転載された、中国の報道番組の動画が話題となっている。その内容は、農村の井戸から"謎のキノコ"が見つかったと報じるもの。始皇帝が求めた不老不死の霊薬で使われる、伝説の"肉霊芝"ではないか、と番組は大まじめに伝えていたが、カメラに映し出された"キノコ"はどう見ても男性用の性玩具。ネットで大きな騒ぎとなり、番組は後日訂正を行なったという……。

まじめに報道しているが

↑最近のネットのデマはひじょうに巧妙。ネタ動画のような気もするが。

●2ちゃんねる　http://www.2ch.net/　●弐式(ry　http://occult.blog62.fc2.com/

時代を駆けるキーパーソンたちに訊く!

え、それってどういうこと?

第232回

今回のゲスト

ボイストレーナー

秋竹朋子

「声がとおらない」、「うまく話せない」など、声に悩む人たちに正しい話しかたを指導している秋竹朋子さん。人を魅了する話しかたのコツや、ボイストレーナーをめざしたきっかけをうかがいました。

腹式呼吸でしゃべると、
大量に息を吸って吐くから
エネルギーを使うし肌もきれいになる
"しゃべるだけダイエット"ですね(笑)

今回の聞き手 **高城 剛**

たかしろつよし
'64年8月18日生まれ。東京都出身。フューチャー・パイレーツ代表取締役。映像作家、DJ。"高城未来研究所"を'11年にオープン。
http://takashiro.com/future/

『え、それってどういうこと?』は、進藤晶子・神足裕司・高城剛・福岡俊弘の4人が、個性豊かなゲストを迎えて語り合う、旬の話題満載の対談ページです。

高城　秋竹さんの肩書きはボイストレーナーということですが、通常だと歌手をご指導なさったりするかたが多いじゃないですか。そこをあえてビジネスにフォーカスされているのが、ポイントだと思うのですが。

秋竹　はい。私の場合は話しかたや声のこと、たとえば声が小さい、声がとおらない、滑舌が悪い、声が低い……そういう声に関する悩みをもっている人に対して「それは生まれつきじゃないんですよ」と伝え、音楽家の技術と聴覚で声のクセを聴き取って直し、正しい声の出しかたを教えるのが仕事なんです。

高城　ふうむ。声は生まれつきではなく、変えられるんですね。

秋竹　はい、変えられます。

高城　週アスの読者にはシャイでうまく話せないかたも大勢いそうですが、そういうかたにアドバイスをなさるとしたら？

秋竹　シャイで声を出さないでいると、ますます声って出なくなるんですよ。声帯の筋肉が衰えたりするし、呼吸が浅くなるので健康にもよくないんです。

高城　ふうむ。だけどやっぱり、たとえば女性の目の前に行くと緊張して話せないという人も多そうなんですが。

秋竹　そういうかたも、呼吸法からトレーニングします。

高城　呼吸法？　ということは、ひとりで家でも練習する？

秋竹　そうです。やっぱり、自分でも努力しなければいけないんですよ。たとえば滑舌が悪い場合は呼吸が浅いので、腹式呼吸で「はーっ！」って大きく息を出したり「スッスッスッスー！」って短く息を吐いたり。

高城　家で自主トレというか、シャドーボクシングみたいにやらなきゃいけない。

秋竹　そう、隠れて自主トレをやらなければならないんです。

高城　でもそうすれば、だんだん出てくるものですか。

秋竹　出るようになります。

高城　人前に出ると緊張してしまう、という人は。

秋竹　そういうメンタル面も、呼吸でコントロールできます。腹式でセロトニンをたくさん出してしゃべるようにすると、つまったりしなくなりますよ。

高城　だんだんできるようになるんだ。いままで何人くらいのかたを指導されてきたんですか。

秋竹　たぶん、1万人を超えてますね。

高城　ええっ、1万人以上？　それはすごいですねえ!!

集団トレーニングでも90分でほぼ全員変化する

高城　もともとは音楽を志していらっしゃって。音楽の大学に進まれたんですよね。

秋竹　そうですね、はい。

高城　なぜ、ビジネスにフォーカスしたボイストレーニングをなさろうと思われたんですか。

秋竹　最初はピアニストというか音楽家をずっとめざしていて。

高城　じゃあ、ご両親も応援なさっていらしたのでは？

秋竹　はい、だいぶ応援していました（笑）。それで高校も音楽関係の学校でしたし、大学院も音大を出ていて、ヨーロッパに留学もしていたくらいで。ところがどっこい、日本では音楽家ってあまり需要がないんですよね。演奏をすることだけでは、食べていけない。それで、子どもに教えたりしていたんですけれども。そんなときに私の叔父が会社を立ち上げたり、本を出したりするようになって。あ、この叔父が実は高城さんの大ファンなんですよ（笑）。

高城　ハハハ、それはありがとうございます。

秋竹　それで講演などもするようになったんだけれども、とにかく声がとおらない。そこでよく声がとおって発声のいい私に「その声の出しかたはどうやってやるの？」と聞いてきて。それで30分くらい「こうやって息を吐いて」って、それまで声楽で習ってきたことを一般の人にもわかりやすいように話してあげたら「これは商売になるぞ！」と言い出して。ちょうどオバマさんが当選したころで、ボイストレーニングをやっていることが話題になったりもしていたので「じゃ、出資するからやってみたら」と言ってくれたんです。

高城　何年くらい前ですか。

秋竹　4年前ですね。

高城　それでビジネスのためのボイストレーニングを始めた。

秋竹　叔父が「これは絶対ウケる！」と言うので（笑）。でもやっぱり耳はいいので、パッと聴くだけでどうして声がとおらないのかとか、発音の際の舌の位置が悪いとかわかるんですよ。

高城　なるほどね。ということはたった4年間で1万人も見てらっしゃるということですか。

秋竹　はい。企業研修などもあり、集団で見るので。そういう場所でも90分くらい指導するとみんな変わります。

高城　そこに、何百人いても？

秋竹　ほぼ全員変わります。

高城　自信がつくから？

秋竹　そう思います。実践で身体を使うんですよ、実際に「ああーっ！」って大きな声を出したり、大きく呼吸したりするので正しい発声につながりやすくなるんですね。身体で覚えることなので。

高城　音感的にというか、頭で考えてロジックで話をする感じなのかと思いましたが、そうではなく身体で覚えるんですか？

秋竹　身体なんです。ロジックではないですね。姿勢を直したり、呼吸法を「ハーッハーッ」って実際にやったり。あと表情筋という顔の筋肉をいっしょに動

⬆「トレーニングすることで、より聴き取りやすい声を手に入れることができますよ」と、秋竹朋子さん。

大きな声を出したり、大きく呼吸したりすると正しい発声につながりやすくなるんですよ

いい声だと婚活にも有利？

かしたり。あとは、たとえば単語の頭の音を強く言うしゃべりかたを練習したり。

高城　なるほど。しゃべる際のアクセントみたいなものも必要なんですね。

実は日本語は腹式呼吸を使わず話せる言語なんです

高城　いま、僕が秋竹さんを見ていて思ったのは。お話しするときに手ぶりや身ぶり、表情も全部使っていらっしゃるじゃないですか。きっと、それも非常に重要だということですよね。

秋竹　はい、まさにおっしゃるとおりです。でもね、外国人に比べて、呼吸が日本人は本当に浅いと思うんです。

高城　ふうむ。なんでですか。

秋竹　日本語って腹式呼吸を使わなくても話せる言語なんですよ。でも、そのなかで関西の人は「あかんやん」とか「好きやねん」とか腹式で話しますよね。彼らはみんな別に大きい声ではなく、正しい発声なんですよ、私から言わせると。

高城　なるほど、関西弁というのは腹式なんだ！　本来の人間的な発音ということですか。

秋竹　世界標準なんです（笑）。

高城　江戸弁というか東京弁、標準語のほうがおかしい。

秋竹　標準語はよほど意識をしないと腹式になりづらいんです。

高城　へえー。僕が日本語の歌と、英語の歌を聴いていていちばん思うのは、聴いている音の音域が日本はすごく高くて、向こうの人はベースに響くような音域で。楽曲のつくりかたから歌いかたから、圧倒的に音域が違うんです。日本の有名な歌手が海外で売れない理由は、そういう可聴範囲の違いがあるからなのではないかと思いますね

秋竹　それ、あると思います。

高城　彼らにはイマイチ聴こえづらいどうでもいい音が僕ら日本人はよく聴こえて、彼らにとって重要な音は僕らにとっては大差ない音のように、どうやら聴こえるみたいなんですよね。

秋竹　なるほど。この間、去年のレコチョクの〝モテ歌〟というのを調べたら、人気と言われる男の歌い手さんの曲のキーがめちゃくちゃ高かったですね。

高城　上の音のほうが僕らの琴線に響くようにできているんでしょうか、日本においては。それでホイットニー・ヒューストンとかは本国以上に日本で高く評価されるのかもしれないですね。

秋竹　アデルがそれほど評価されていないのは、声が低めだからなのかも。なんでかな。とくに景気が悪いと、上のほうの音にひかれるのかな。

秋竹　アハハ、そうかも（笑）。

高城　ということは、声のトレーニングをするときも少し高めに出したほうが、人をアテンションしやすいとか、ひきつけやすいんでしょうか。

秋竹　高めの声のほうがより響くというのはありますけどね。女性で婚活されているかたがいらっしゃるんですけど、お見合いの前に「高い声にしてください」って必ず言われますから。

高城　どうご指導するんですか。

秋竹　〝共鳴腔（きょうめいくう）〟を上げるようにして。たとえば「ドー」、これくらいの声から「レーミーファー」と上げていって、「こんにちはー」を「ファー」の音程くらいで「こんにちは～（ファの音で）」と、これを何回もまねしてもらって。その響きを身体で覚えるんですよ。それをiPhoneで録音して、何度も練習させます。

高城　そうやって、正しくいい発声をすると病気になりづらいということもありますか。健康によさそうですよね。

秋竹　いいと思います。ダイエットにもいいですよ（笑）。

高城　それ、重要ですね！

秋竹　すごい大事です（笑）。結局、腹式呼吸ってここからここまで（ヘソからノドあたり）の空気を出し入れすることになるので。息を吐くことってエネルギーをすごく使うんです。腹式でしゃべるとおなかもへこむし、大量に息を吐き、吸うときには大量に酸素が入るので、肌もきれいになる。〝しゃべるだけダイエット〟ですね（笑）。

高城　秋竹さんの、しゃべるだけダイエット！　ぜひDVDをつけて売り出してみたら（笑）。

秋竹　アハハ。お金も全然かからないし、いいですよね。

正しい発声はプレゼンにも婚活にも有効です！

秋竹　では高城さんにも、よろしければ私のレッスンを体感していただいてもいいですか。

高城　もちろん（と、数種類のボイストレーニングを体験）。

秋竹　（トレーニング後）はい、これがトレーニング前の声、そしてトレーニング後の高城さんの声です（iPhoneに録音しておいた声を聴き比べる）。

高城 ああ、ぜんぜん違いますねえ！ へえー。これは自分でも続けられそうです。花粉症気味だったのに、それも治った気がする（笑）。
秋竹 花粉症のかたも、この呼吸法をやるとしゃべりやすくなるんですよ。
高城 いやあ、でもこれ絶対効果ありそうですよ。そして週アス読者へのアドバイスもいただいておきましょうか。アイドルや声優さんの握手会に行ったとき、短時間で印象をうまくつけられるような話しかたがあれば。
秋竹 やはり緊張すると呼吸が浅くなるので、その直前に腹式呼吸を「はーっはーっ！」って、2分間くらいやるといいですよ。
高城 ハハハ、握手会の前にやっておく？
秋竹 並んでるときにでも「スースースー！」って。
高城 「へんな人、あの人大丈夫？」って思われそう（笑）。
秋竹 それと大人数がいる場所では、声は少し高めのほうが耳に入りやすいと思います。唇の端、口角を上げるようにしてしゃべると声は聴き取ってもらいやすくなりますよ。だからちょっと笑いながら、しゃべると声が高くなりますから、それも意識するといいと思います。それから、単語の頭で息を強めに吐くようにして話すことも大事ですね。たとえば「あいしています（〝あ〟に強くアクセントを置く）」みたいに、言葉の最初の2～4文字くらいを強くしゃべるといいと思いますね。
高城 たとえば、男性の生徒さんってどういう理由でいらっしゃるんですか。
秋竹 だいたいビジネスですね。プレゼンで声がとおらないとか、自分の声の印象が悪いとか。
高城 ふうむ。だけど声がとおるかどうかは、プレゼンにかなり大事なことですよね。パワーポイント習得してる場合じゃねえだろって（笑）。そして、やはり婚活にも有効ですか。
秋竹 私も去年、8人のかたとお見合いしましたが、第一印象で断られたことはなかったです。
高城 おおっ！ すごい。
秋竹 2回目で断られたことはありましたけど（笑）。第一印象と声で、すごくしっかりしているイメージになるみたいです。
高城 声の印象も大事ですからね。電話で話すことも多い世の中ですから、それも有効かも。そして今後のご予定としては？
秋竹 まだ日程は未定ですが、子ども向けの滑舌曲をずっと作曲していて。そのDVDが11月ごろに出る予定です。踊りながら、歌いながらやっています。
高城 え？ ご自身が踊ってらっしゃるんだ？ すごいですねえ、幅、広がってますねえ！
秋竹 ふふふ。ここで、「音楽の仕事が生きたかな？」という気もしています（笑）。

第一印象で断られたことはありませんでした（笑）

追伸 from 高城

お話を聞けば聞くほど、スポーツトレーニングのようなボイストレーニング。声というのは、生まれもったものだと思っていましたが、しっかり練習をすれば、誰でも声がよくなるというのは、少し驚きです。対談中、お話をお聞きしていると、秋竹さんの声がとてもいいことに気がつきました。心地よいので内容よりも「もう少し聞いていたい」と思わせる、なにかをおもちです。最近は〝脚美人〟が流行だそうですが、次は〝声美人〟の時代になるかもしれませんね。

秋竹朋子　**AKITAKE TOMOKO**

'82年、福岡県生まれ。東京音楽大学ピアノ演奏科コースを経て聖徳大学大学院音楽文化研究科修士課程修了。ビジネスボイストレーニングスクール〝ビジヴォ〟代表。多数のビジネスパーソンの声指導を行なう。日本初〝超絶対音感治療法〟のボイストレーニングが話題を呼び、テレビほかマスコミ出演も多数。現在、東京を拠点に全国各地にて企業研修・教員研修を行なっている。著書に『一瞬で相手の心をつかむ「声」のつくり方』（ぱる出版）など。またピアノリサイタル、弾き語りなど、演奏家としても活躍中。

魅力的な声を手に入れよう!
秋竹朋子の声トレ!
一瞬で魅了する「モテ声」と「話し方」のレッスン

仕事や人づき合いがうまくいかない、自信がもてないなど、〝声〟で悩むすべての人に、魅力的な〝モテ声〟のコツを秋竹さんが伝授！ ワニブックス刊。価格1260円。

秋竹朋子の
声トレ！
一瞬で魅了する「モテ声」と「話し方」のレッスン
あなたの声、変えられます。
声を変えれば人生が変わる！仕事もうまくいく！

構成 みきーる　文 田中里津子　撮影 八木澤芳彦

おくらばん

桂明日香 013

わ…

…わからん…

ざわ

東京メテオって…JRとは違うのか?

Suico使えるのかな

あれ~

ざわ

偶然だね真白くん~

どこ行くの~?

あ…桃さん

M田駅行くつもりなんですけど…乗り方がよく…

あ~

同じ方向だから途中まで一緒に行こうか~?

ガタン ガタン

いや~助かりました

地元は路線1本だったんで…まさかこんなに複雑とは

慣れるまではわかりにくいよね~

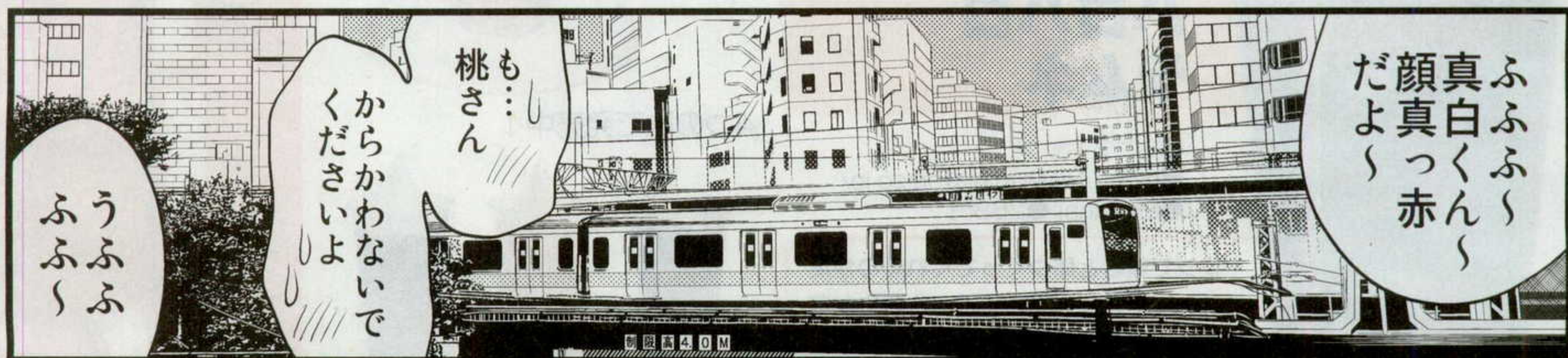
あの電車に乗り換え～
プシュー
とん
お～
あ～
ああ～
とん
ととん
あわ～～～
真白くん～どこ～～～？
ももがどんぶらこっこと流れていきますよ
桃さんこっちですよー!!
ごめんね～乗り遅れちゃった～….
ガタン
ガタン
いいですよ気長に次を――
3番線電車が参ります
チャララララララ
チャララララララン
あ来たよ～
地元じゃ1本乗り遅れたら20分は待つのに….！
都会スゲェ!!
プシュー
ちょっと混んでるね～

ガタン
お～
ぐら
つかまった方が
いいですよ
ん～…
でもほら
届かない
の～～～
ぴょん
ぴょん
小動物
っぽい…
ガ
おお～～～
ぎゅっ
タ
ン
ごめんね～
いいですよ
つかまってて
じゃあ
そうする～
どき
きゅ
ガタタン
おっと
わ～～～
ふふ～
何ですか？

電車内で密着するカップルを見るたびに、勤労意欲が減退します……。

なんだか恋人同士みたい〜

えっ

ドギャーン

ふふふ〜 真白くん〜 顔真っ赤だよ〜

も… 桃さん からかわないでくださいよ

うふふふふ〜

何しにM田駅なんて行ったん？

ゲフ

有名なラーメン三郎が食べてみたくて…

言ってくれればもっといいとこ教えるのにー

わくらばん vol.013 完

夏はひんやり コンビニ・スイーツ7

ひとくち食べればスーッと涼しくなる夏のコンビニ・スイーツはいかが？ 読んだら即コンビニへGO！

人気爆発で売り切れ続出の
本格派ジェラートアイス

ジェラート ショコラ（ベネズエラ産カカオ）

●ファミリーマート
●http://www.family.co.jp/
●193kcal
●250円

ファミリーマートのオリジナルブランド〝Sweets+〟のジェラート。ショコラは濃厚なカカオのコクが感じられる本格派。ほかにもマンゴー・バニラなどが発売中！

ポテトチップスに
ショコラを乗せて！

➡週アス的オススメの食べ方は、ポテトチップスにアイスをオン。ショコラの甘さ＋ポテチの塩味という絶妙な組み合わせがクセに。

夏の王様フルーツ
マンゴー尽くし！

ダブルマンゴーパフェ

たっぷりのマンゴーを使った贅沢なパフェ。糖度12パーセント以上というアップルマンゴーは、濃厚な甘さとトロ～リとした食感が特徴。さらに、マンゴーミックスソフトも入って満足度はMAX ！

●ミニストップ
●http://www.ministop.co.jp/
●145kcal ●298円（7月3日発売予定）

ミニストップの夏の定番
出来立てかき氷！

ハロハロ ラムネ

●ミニストップ
●http://www.ministop.co.jp/
●243kcal ●268円

レジで頼むと即つくってくれるのがミニストップスイーツの特徴。さわやかなラムネ味のかき氷をベースに、ゼリーとバニラソフトがマッチする。

4つの味で発売中！

⬆ラムネ以外にも、新味のパチパチストロングコーラ、白ぶどう、宇治金時味がそろう。

コンビニTips1 今夏のガリガリ君を制覇しよう！

夏の定番といえば、独特の食感がたまらない、赤城乳業のかき氷アイス『ガリガリ君』。今年も、夏ならではの期間限定商品が目白押し！ お気に入りの1本を見つけてみよう。

ガツン、とみかん

⬆ガリガリ君シリーズ以外の人気作。みかんの果肉が入ってフルーティー。126円。

ガリガリ君リッチ チョコチョコチョコチップ

➡日本女子サッカー応援キャラ・楓ちゃんとのコラボ。チョコ味。126円。

ガリガリ君梨

⬆昨年は人気のため、品薄になっていた。熱いコールで今年も登場。63円。

構成・文 相川いずみ　撮影 岡田清孝

コンビニTips2

ローソンのウチカフェスイーツ激写で賞品ゲット！

ローソンでは、夏おススメのスイーツ"夏コレ"の発売にともない、Pinterestを使用したフォトコンテストを7月3日から開催。ウチカフェを食べて参加してみよう！

写真はPinterestでコンテスト

⬆投稿した写真は、Pinterest上で人気を競う。詳しくは、キャンペーンページをチェック。http://ljm.jp/ucp/

佐藤錦のさくらんぼと
上品なあんがベストマッチ

山形県産佐藤錦のフルーツあんみつ

●ローソン
●http://lawson.jp/uchicafe/
●117kcal
●295円(7月3日発売予定)

こだわりのあんこや
寒天にも脱帽

➡フルーツが主役と思いきや、寒天やあんこにもこだわりが。すべてが調和し、完成度の高い一品。

佐藤錦さくらんぼ、黄桃、キウイ、パイン、みかん入りで食べごたえ満点。7月3日から16日までの期間・数量限定販売なので、急いで食べておこう！

宇治抹茶を堪能できる
抹茶ソフトの極み！

ワッフルコーン抹茶

●セブン-イレブン ●http://www.sej.co.jp/
●289kcal ●198円

抹茶の旨みと苦味のバランスが絶妙な抹茶ソフト。あとを引かない甘さで1本ペロリと食べられちゃう！

丸ごといただきます！

⬆ソフトの下は、カリカリのワッフルコーン生地で、食感がいい。

クッキーや紅茶と合わせて
優雅なティータイム！

クリーミーバウムロール～苺レアチーズ仕立て～

●サークルKサンクス
●http://www.circleksunkus.jp/
●378kcal ●180円

※クッキーは別売です。

しっとりしたバウムクーヘンに、甘酸っぱい苺レアチーズ味のクリームがピッタリ。冷凍庫で少し凍らせれば、アイスふう食感も楽しめる！

シンプルなのにくせになる！

とろける口どけ杏仁豆腐

●セブン-イレブン
●http://www.sej.co.jp/
●180kcal
●150円

口に入れた瞬間、牛乳の素材本来のミルク感が広がり、とろける食感を味わえる。あと味はすっきりの絶品。

ジャムを乗せて目と舌で楽しむ

⬅シンプルな杏仁豆腐だから、フルーツジャムをトッピングしていろんな味を試すのもオススメだ。

コンビニTips3

ハーゲンダッツから待望のミント味！

ハーゲンダッツからも、夏の期間限定味が発売される。コクのあるミルク味にミントが溶け合った、さわやかなシンプルアイス。ミニカップタイプで、7月9日から全国で発売だ。

純白のミント！

⬆ファンからの要望が多かったという、新発売のミントフレーバー。価格は284円。

※商品は6月22日現在の情報です。店舗や時期によっては、販売終了もしくは販売していない商品もあります。

夏休み集中講座 第1回

3時間でスマホゲームを作る

プログラミングコード60行以内でおもしろスマホゲーム開発に挑戦しよう！

文 シバタススム　イラスト サダツグ

9leap高校ゲーム開発部といっしょに学ぼう

安藤ルービン先生　ダースー　アス君　シュウ君　委員長

顧問である安藤ルービン先生の指導のもと、ゲーム開発に励む面々。プログラミングの腕はあるがやや天然の部長、ダースーを中心にプログラミング漬けの毎日。

今回作ったスマホ向けミニゲーム

姫様を守れ！

●制作 9leap-Koukou
●URL http://9leap.net/games/1855

一体彼らは何人居るの!?

短いソースコードで本格スマホゲームを開発

本連載で使うゲームエンジン『enchant.js』は、ドット絵を動かしたり、スマホのタッチ操作が簡単に使えるライブラリーまであるため、少ない行数のソースコードでも本格的なゲームが作れる。今回は、お姫様を襲う敵をタップして倒すモグラ叩き系のゲームを作ってみた。

ゲームのソースコードは次ページに全文掲載しているので、まずはそれを自分の手で打ち込んでゲームを作ってみよう。慣れてきたら数値や画像をいじってオリジナルへ挑戦！

タッチ操作で遊べるゲーム

➡制作したゲームを9leapに投稿すれば、世界中のユーザーに自分のゲームを遊んでもらえる。ゲームはスマホのブラウザーでプレーできるぞ。

プログラミングはブラウザー上でやろう

プログラミングに専用ソフトは一切不要。PCのブラウザーで動くフリーのツール『code 9leap』にアクセスし、サンプルコードを〝Fork〟※すればすぐに始められる。

① ログイン&Forkで始める

⬆まずはIDを作ってログイン。『姫様を守れ！』のソースコードを〝Fork〟すれば、自分の作業エリアにコピーできる。

② ソースコードを入力

⬆プルダウンで〝main.js〟を選び、69ページにある『姫様を守れ！』のソースコードと同じになるように入力しよう。

（69ページ参照）

③ テストランで遊んでみる

⬆ソースコード入力が終わったら、〝Run〟を押して、左上のエリアでプレー画面を表示。完成版もForkして比較してみよう。

code9leapのURL：http://code.9leap.net/

※Forkとは、すでに存在するコードを取り込む、複製機能のこと。誰かが書いたコードを参考にして制作を進める際にも役立つ。

58行でモグラたたき系ゲームをつくってみた!!

enchant.jsを使う命令（1行目）

キャラクターの処理（2～20行目）
姫様と襲ってくる騎士のキャラクターデータを外部のライブラリーから読み込んで配置。さらに姫様と騎士が接触したり、騎士をタッチして撃破する処理を記述している。

騎士を撃破したときのアニメ（21～29行目）
騎士をタッチすると爆発するが、これは複数の画像ファイルを読み込んで、アニメーションにする処理で実現している。

姫様のセリフを表示（30～38行目）
ゲーム画面の下部に悲鳴を上げる姫様のセリフを作るパート。7つのセリフがランダムで選ばれるが、ここを編集すれば、セリフのバリエーションを増やせる。

ゲームの進行を処理（39～57行目）
ゲーム画面の解像度などの設定を指定するゲームの骨格。このブロックよりも前の行で〝var〟で指定した関数（設定）を読み込みながらゲームを進めていく。

ゲームをスタートさせる命令（58行目）

```
1   enchant();
2   var Person = enchant.Class.create(enchant.Avatar, {initialize: function(x, y){
3         enchant.Avatar.call(this, "1:7:2:2019:2101:2211");
4         this.x = x; this.y = y; this.action="run";
5         this.vx = (this.x<0)?1:-1; this.scaleX=-this.vx;
6         if(rand(game.frame)>game.frame/10*7)this.vx *= rand(20)*0.1+1;
7         this.addEventListener('enterframe', function(){
8            if(this.action=="run")this.x+=this.vx;
9            else if(this.animFrame>4)game.end(game.score,game.score+"人の戦士を倒し、姫を守った");
10           if(((this.vx>0)&&(this.x>320))||((this.vx<0)&&(this.x<0)))this.remove();
11           if((this.vx>0)&&(this.x>90))this.action="attack";
12           if((this.vx<0)&&(this.x<140))this.action="attack";
13        });
14        this.addEventListener('touchend', function(){
15           var b = new Blast(this.x+20,this.y+20);
16           this.remove();
17           game.score++;
18        });
19        game.rootScene.addChild(this);},
20     remove: function(){ game.rootScene.removeChild(this); delete this; }});
21  var Blast = enchant.Class.create(enchant.Sprite, {initialize: function(x, y){
22        enchant.Sprite.call(this,16,16);this.x = x;
23                    this.y = y; this.image = game.assets['effect0.gif'];
24        this.scaleX=3;this.scaleY=3;
25        this.tl.cue({0:function(){ this.frame++; },
26         5:function(){ this.frame++; },10:function(){ this.frame++; },
27         15:function(){ this.frame++; }, 20:function()
28        { game.rootScene.removeChild(this); }
29        });game.rootScene.addChild(this);}});
30  var Say = enchant.Class.create(enchant.Label, {initialize: function(x, y){
31        enchant.Label.call(this,""); this.x = x; this.y = y;
32        this.addEventListener('enterframe',function(){
33           if(game.frame % 100==0){
34              var help = ["助けて!襲われています!","もう、こっち来ないで!","あなた達、恥を知りなさい!","私を誰だか解ってるの!?★
    ","キャーーーーー!!!","もう嫌・・・・・","一体彼らは何人居るの!?"]
35              this.text=help[rand(help.length)];
36              this.color="white";
37           }
38        });}});
39  window.onload = function() {
40     game = new Game(320, 320);
41     game.preload('avatarBg1.png','avatarBg2.png','avatarBg3.png','effect0.gif');
42     game.onload = function() {
43        bg =new AvatarBG(0);
44        bg.y=50;
45        game.rootScene.addChild(bg);
46        var girl = new Avatar( "2:7:2:2070:2119:2209");
47        girl.x=120;girl.y=120;
48        game.rootScene.addChild(girl);
49        game.rootScene.addChild(new Say(100,250));
50        game.rootScene.addEventListener('touchend', function(e){
51           girl.scaleX = (e.x<160) ? 1 : -1;
52        });
53        game.rootScene.backgroundColor="#000000";
54        game.rootScene.addEventListener('enterframe', function(){
55           if(rand(100)<3)
56              var somebody = new Person(rand(2)*380-40, rand(50)+100);
57        });}
58     game.start();}
```

★マークがある行は本来改行はいりません。なお、ソースコードは掲載の都合上、行数を調整しています。

プログラミングのポイントを集中講義！

安藤ルービン先生

1 ゲーム設定と進行部分

```
39 window.onload = function() {
40     game = new Game(320, 320);
   ～（中間コード省略）～
58     game.start();}
```

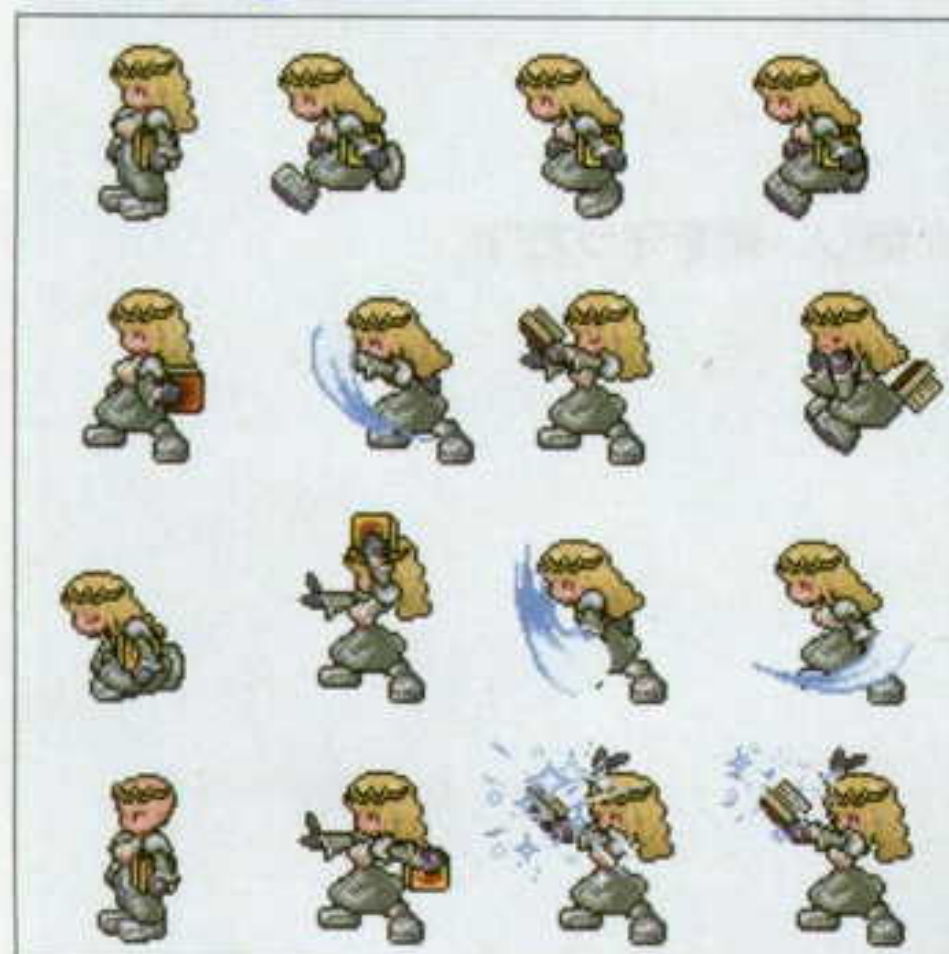
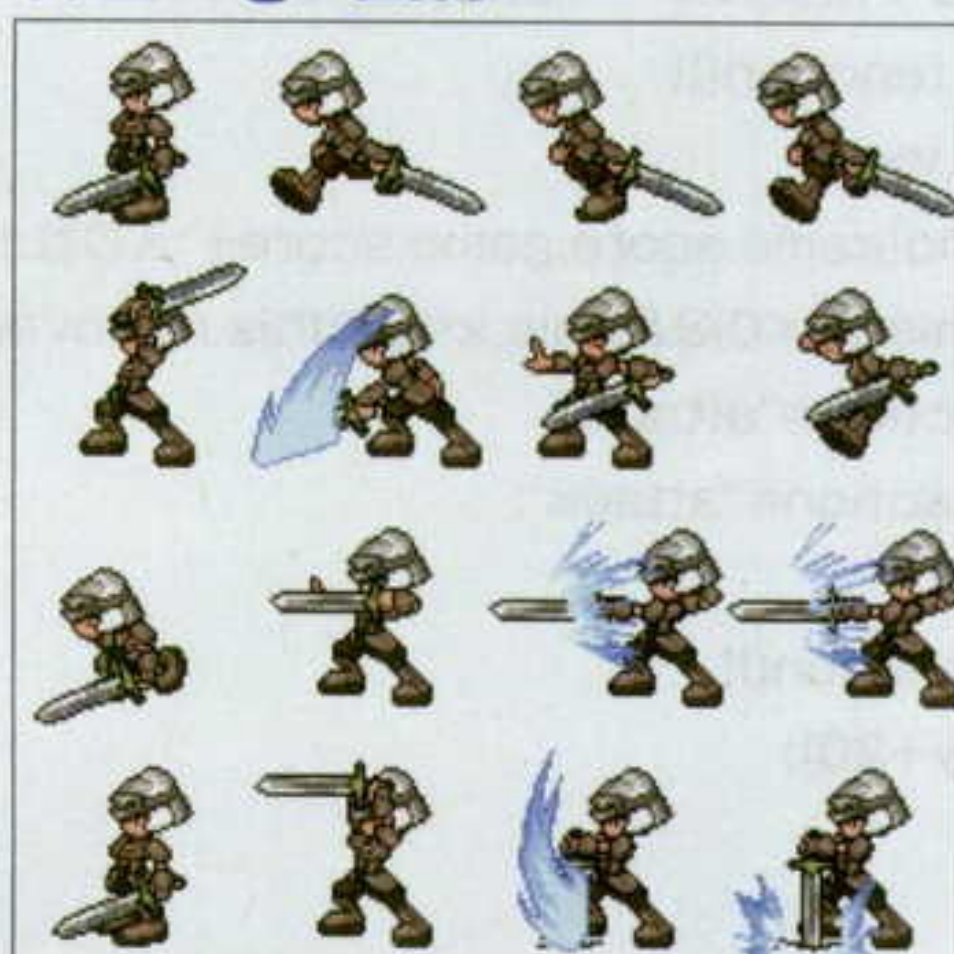
進行を司るゲームの骨格部ずら。"320,320"はゲームの解像度で、横と縦のサイズをそれぞれ320ドットに指定。高解像度液晶向けにいじってみるのもおもしろいずらよ～。

ダースー

ゲームの画面解像度

2 アバターライブラリーの読み込み

```
3 enchant.Avatar.call(this,"1:7:2:2019:2101:2211");
```

姫様のgif画像

騎士のgif画像

アス君

enchant.jsでgif画像がある外部のライブラリー読み込み。("1:7:2:2019:2101:2211")を読み込んでいます。

3 敵を倒したときの処理

```
23 this.image = game.assets['effect0.gif'];
   ～（中間コード省略）～
28 {game.rootScene.removeChild(this);}
29 });game.rootScene.addChild(this);}});
```

騎士を倒したときの爆発アニメは、"effect0.gif" という gif 画像を連続で読み込んで表現するぜ。そのあと、"remove～"で画面上からキャラクターを削除してるんだぜぇ～。

シュウ君

爆発アニメはgif画像

4 セリフパートの処理

```
34 var help = ["助けて!襲われています!",～（中間省略）～,
   "もう嫌・・・・・","一体彼らは何人居るの!?"]
```

姫様のセリフのバリエーションはここに追加するだけ増えますよー。セリフを増やせば、「よーし、全部のセリフを見てやるぜ！」ってやり込みやすいゲームになりますよね。

委員長

セリフはランダム出現
増やすこともできる

自分でイチから作る場合はどうすればいい？

本連載では、制作の手間を省くために『code9leap』でForkすることで、画像ライブラリーなどのソースコード以外の部分をコピーしている。イチからオリジナルゲームを作りたい人は、"はじめてのenchant.js"をForkしよう。JavaScriptやC言語に詳しい人なら、公式サイト※にコードリファレンス（コードの説明書のようなもの）があるので参考にしてほしい。また、週刊アスキー刊行の解説書『ゼロからはじめるenchant.js入門』も役立つぞ！

必要な画像をアップロードする

⬆画像は "Add Image"ボタンを押してアップロードしよう。

基本コードをForkする

⬆"はじめてのenchant.js"をForkすると、プログラムの基本骨格だけが表示される。

※enchant.jsのコードリファレンスはコチラ➡http://enchantjs.com/ja/

夏期集中連載

いますぐ欲っしい周辺機器もデジギアもっ Amazonで買おう

雷停電対策&エコ節電……編

週アス編集部がAmazon®周辺機器ストアのおすすめを紹介。今回は万が一に備えるための機器をピックアップ！

※Amazon.co.jp価格は2012年6月20日時点におけるAmazon.co.jpでの販売価格です。

編集部・菊地の ほしい物リスト

突然の落雷や停電に備える!! コンパクトなUPSがあると大安心！

APC RS 550

ココから10%オフ

●エーピーシー・ジャパン
●Amazon.co.jp価格 1万3452円

停電や落雷によるPC故障や外付けHDDのデータ喪失はなんとしても避けたい。そこで、ぜひ置いておきたいのが無停電電源装置（UPS）。雷サージ防止機能を備え、停電時には正常にPCや周辺機器を終了できる程度の電源が確保できます。

SPEC
●最大出力容量 500VA ●コンセント サージ保護用 3、バックアップ電源用 3 ●本体サイズ / 重量 91（W）× 310（D）× 190（H）mm/ 約 7.05kg

編集部・ワタナベの ほしい物リスト

USB3.0接続のポータブルSSDで大切なデータをバックアップ保存!!

SSD-PE128U3-RD

ココから10%オフ

●バッファロー
●Amazon.co.jp価格 1万1090円

HDDと比べて約55%の省電力を実現するポータブルSSD。コンパクトな本体なので持ち運びもラク。USB3.0接続に加え、高速データコピーを実現するソフト『ターボPC EX』を搭載し、USB2.0より6.3倍（公称値）の高速転送というのも魅力的!!

SPEC
●ストレージ SSD 128GB ●対応OS Windows XP・Vista・7、Mac OS X 10.5以上 ●インターフェース USB3.0 ●サイズ / 重量 57（W）×98（D）×13（H）mm/ 約 70g

編集部・小林の ほしい物リスト

ちりも積もれば山となる！ エコな節電はまずルーターから!!

WZR-600DHP

ココから10%オフ

●バッファロー
●Amazon.co.jp価格 8505円（7月31日発売予定）

自宅の無線LANルーターは外出時も電源を入れっぱなしで24時間駆動してます。接続していないときの電気がもったいない！ そこで時間帯によって電源オン/オフする〝おまかせ節電〟機能搭載のルーターがおすすめ。設定は曜日ごとに設定可能。

SPEC
●対応OS Windows2000・XP・Vista・7、Mac OS X 10.4以上、Android 2.1以上、iOS3.1.2以上 ●通信機能 802.11a/b/g/n ●サイズ / 重量 165（W）×35（D）×150（H）mm/ 約 350g

週アスだけの特典!!

週アスクーポンコード使用で紹介商品が10%オフ！！

キャンペーンの対象商品の購入時にクーポンコードを利用すると、注文確定時に10%割り引きになります。キャンペーン期間は2012年8月25日（土）まで。

クーポンコード
SETSUDEN

※詳しくは、サイト（http://www.amazon.co.jp/ascii）に掲載している「ご利用上の注意事項」「細則」をご参照ください。

編集部・世界の山さん男前化へ!!

Amazonの人気メンズコスメを買う！

今年のオレは去年のオレより爽やかなのかーい？

脂っぽいのは中華料理でもう十分。グッバイ皮脂&汗スメル！ 今年の夏は世界の爽やか山さんなのです!!

男前へ180歩前進！

PRO TEC STYLE
デオドラントミスト ジェントルソープ 120ml
●PRO TEC　参考価格 592円

殺菌成分と保湿成分配合のニオイケア剤。高密度ミストで効果長持ち。

※本製品は週アス10%オフクーポンの対象外ですが、Amazon定期おトク便で購入すると10%割引になります

週アスキャンペーンサイトはこちら!! http://www.amazon.co.jp/ASCII

週アス太鼓判!!

Ultrabook™本命現わる

第4回

極薄軽量からフルHD液晶まで シーンで選ぶベストなXPS™はコレ!!

Ultrabook™ Inspired by intel

魅力満点のXPS™シリーズ 3モデルがそろい踏み!!

傷つかない ゴリラガラス

軽量、強固、スタイリッシュな アルミボディー

XPS™ 14 Ultrabook™

XPS™ 15

XPS™ 13 Ultrabook™

小さなボディーに 大画面を実現

起動とスリープからの 復帰が高速

実用性抜群の性能と秀逸デザインが魅力

各社続々と投入する薄型ノートPCの新カテゴリーとなるインテルが提唱するUltrabook™。そんななか、ひときわ目を引くのが、デルの『XPS™』シリーズだ。13・3インチ液晶を搭載しながら、ボディーは11インチサイズで、薄く、軽い『XPS™ 13』に、新たに魅力満点の2モデルが追加。それが、広々画面で持ち運びもできる『XPS™ 14』とクアッドコアCPUなどのデスクトップPCに引けを取らないスペックを薄型ボディーに搭載する『XPS™ 15』だ。アルミニウム素材を採用したクールで高剛性なボディーや強固な〝ゴリラガラス〟液晶といったXPS™ 13で注目を浴びた世界観はそのままに、より幅広い用途と場所で過不足なく使えるスペックになっている。

XPS™シリーズなら、モバイル、遊び、仕事とどんな場面でも軽快、パワフルにこなせることうけあいだ。

XPS™シリーズ4つの魅力!!

魅力1 どこでも使えるデザインと高剛性

➡剛性感が高く、軽くて薄いアルミボディーを採用。金属の質感を活かした〝エッジ〟もスタイリッシュ。

魅力2 キレイで強固なガラス液晶

➡高強度、高剛性の〝ゴリラガラス〟を採用。光沢あるガラス素材で、鮮やかな発色と締まった黒を映し出す。

魅力3 いつでもサッと起動&復帰

速い!!

➡ストレージにHDDの数倍速いSSDを搭載。OSの起動やスリープへの移行、復帰などがアッというまに。

魅力4 狭額縁な広々画面

➡液晶部すべてが表示領域に感じられる縁の端が極細な液晶は、より広い画面での快適作業を実現する。

intel inside™ CORE™ i7 Ultrabook™ Inspired by Intel

用途に合わせて好みのXPS™をチョイス!!

編集部
なべ子

XPS™ 13に決めた!!

片手で軽々持てる重さとスタイリッシュデザインが魅力

夏休みの計画をいろいろ画策中。もちろん、PCも一緒。

↑女性も持ち歩ける軽さと薄さがキモ。アルミ&カーボンボディーで耐衝撃性も高いから、陽気の良い日は、サッと公園とかにも持って行ける。

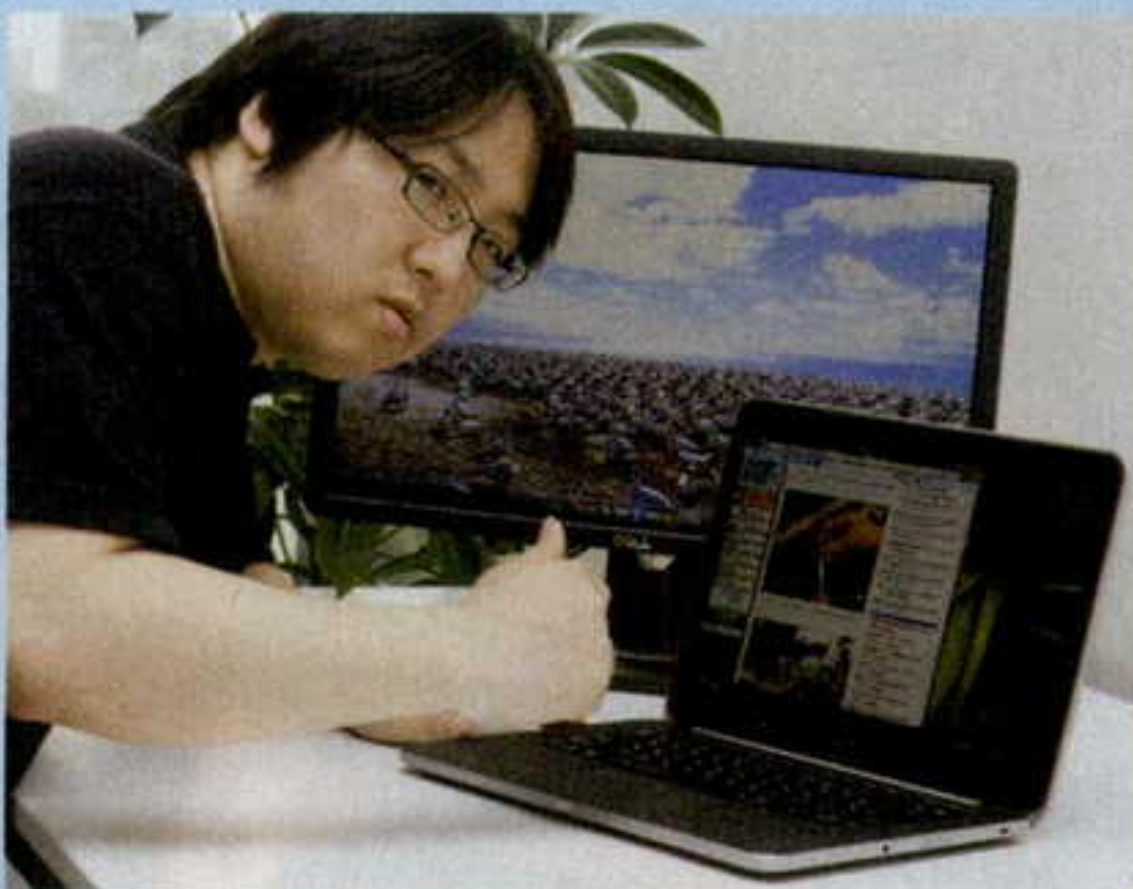
13インチの大画面をバリバリ持ち歩ける

金属の質感を備えながら、重量はまったく持ち運びが苦にならない1.36キロ。頑強なゴリラガラス液晶やアルミ＆カーボンボディーなど、剛性にも不安なし。それでいて、広くて見やすい13.3インチ液晶や高速なSSDなど、十分な実用性を備える。価格も8万円台からとリーズナブルなので、持ち歩き用の2台目にもオススメ。

編集部
八岡

XPS™ 14に決めた!!

2ランクアップする広々画面でながら作業が快適に

作業性の高いPCで多忙な日々から脱出！

↑狭額縁の14インチと1600×900ドットで、作業効率がバッチリ向上。HDMI端子装備なのもグッド。部屋ではマルチディスプレーで超快適作業。

パワフルに使えるリーズナブルノートPC

14インチの1600×900ドット液晶ながら軽々と持ち運べるサイズを実現。第3世代インテル®Core™ i5-3317U プロセッサー、高速・大容量ストレージを可能にする〝インテル®スマート・レスポンス・テクノロジー〟に対応するSSDとHDDを両搭載する。このサイズ、スペックで9万9980円からと、絶妙なバランスに仕上がっている。

カメラマン
はせっち

XPS™ 15に決めた!!

1920×1080ドットの超広々画面とハイパワーCPUで快適作業!!

最近、RAW現像するPCのパワー不足に悩み中……

↑なんといっても、写真レタッチも快適にできるフルHD表示なのが良いね、大容量バッテリーも内蔵だから、撮影先で作業するときも安心だ。

薄くてクールなボディーと高パフォーマンスが魅力

フルHD液晶やNVIDIA製グラフィック機能など、動画や写真編集などをサクサクこなせるスペックを満載。ウェブ動画を約5時間観ても大丈夫なロングライフバッテリーを備え、2.6kgと持ち運びも十分可能。家族みんなで大画面、美麗な映像をリビングでも楽しめる。本格的なPC作業を気軽に、快適に行ないたい人にオススメの一台だ。

XPS™シリーズは力強いサポートも魅力

XPS™シリーズのサポート体制は万全だ。マシントラブルだけでなく、LANなどの設定方法やOS、一般的なソフトの操作まで、PCの初歩的な質問にも24時間、365日体制で答えてくれるので、初心者には安心感満点だ。

ネットからPC診断!!

↑ウェブページから、簡単に自分のPC診断を行なえるサービスもある。

http://supportapj.dell.com/support

XPS™ 13

Ultrabook™
スタンダードモデル

http://www.dell.co.jp/xps13

直販価格
8万9980円～

- **CPU** 第2世代インテル® Core™ i5-2467M プロセッサー（1.6GHz）
- **ディスプレー** 13.3インチ（1366×768ドット）
- **メモリー** DDR3-1333 4GB
- **ストレージ** SSD 128GB

右側面：USB3.0、ミニディスプレーポート
左側面：USB2.0

- ●**グラフィック** インテル® HD グラフィックス 3000
- ●**サイズ** 316（W）×205（D）×6～18（H）mm
- ●**重量** 約1.36kg

XPS™ 14

Ultrabook™
スタンダードモデル

http://www.dell.co.jp/xps14

直販価格
9万9980円～

- **CPU** 第3世代インテル® Core™ i5-3317U プロセッサー（1.7GHz）
- **ディスプレー** 14インチ（1600×900ドット）
- **メモリー** DDR3-1333 4GB
- **ストレージ** SSD 32GB、HDD 500GB

右側面：3in1カードリーダー
左側面：HDMI、USB3.0、有線LAN、ミニディスプレーポート

- ●**グラフィック** インテル® HD グラフィックス 4000、NVIDIA® GeForce® GT 630M
- ●**サイズ** 335.8（W）×233（D）×20.7（H）mm
- ●**重量** 約2.1kg

XPS™ 15

スタンダードモデル

http://www.dell.co.jp/xps15

直販価格
12万9980円～

- **CPU** 第3世代インテル® Core™ i5-3210M プロセッサー（2.5GHz）
- **ディスプレー** 15.6インチ（1920×1080ドット）
- **メモリー** DDR3-1600 4GB
- **ストレージ** SSD 32GB、HDD 750GB

右側面：3in1カードリーダー、光学ドライブ
左側面：HDMI、USB3.0、有線LAN、ミニディスプレーポート

- ●**グラフィック** インテル® HD グラフィックス 4000、NVIDIA® GeForce® GT 630M
- ●**サイズ** 371（W）×249（D）×23.2（H）mm
- ●**重量** 約2.6kg

提供：デル

お問い合わせ デル 0120･912･285（営業時間:平日9:00～20:00、土日祝日 10:00～18:00） http://www.dell.co.jp/xps

Tabletのここがすごい！

『REGZA Tablet AT570』と13.3型のフルセグチューナー搭載機『REGZA Tablet AT830』。10.1型モデルを用意。多彩なモデルをラインアップした『REGZA Tablet』シリーズの魅力に迫る!

ここがすごい! 持ち歩きに最適な7.7型

一般的なタブレットより、ひと回り小さく携帯性は抜群。また、薄さ約7.9ミリのスリムボディは、バッグのポケットにも余裕で収まり、さっと取り出せる。スマートに持ち歩けば気分も軽快。

↑背面は細かな凹凸があり、片手でもグリップしやすい。約332gと軽量なのも◎。

ここがすごい! 好きな時 好きな場所で読書

電子書籍ストアの『ブックプレイス』で購入した本や雑誌をいつでも気ままに楽しめる。なお同サイトの会員に登録すると、1000円分のポイントがもらえるお得なキャンペーンを実施中。※1

↑電車やバスの中で立ったままでも、片手でラクラク読めるのはうれしい限りだ。

ここがすごい! かつてない美しさの有機ELパネル

ディスプレーには、1280×800ドット表示の7.7型有機ELパネルを搭載。キリリと引き締まったコントラストと鮮やかな発色が織り成す、表現力豊かな映像を映し出す。液晶パネルとはひと味違う映像美を体験できるだろう。

↑画質は黒が際立ちメリハリが効いている印象。広視野角で斜めからの視認性も良好。

→インターネット上にアップしている写真などを閲覧。友人などへも手軽に見せられる。

→ソフトウェア上で精鋭感をアップする「レゾリューションプラス」でより美しく。

東芝

REGZA Tablet AT570/46F

オープン価格

CPU:NVIDIA（R）Tegra（R）3 モバイルプロセッサー（1.30GHz） メモリー：1GB ストレージ：64GBフラッシュメモリ ディスプレー：タッチパネル付き7.7型有機EL（1280×800ドット） OS：Android（TM）4.0 サイズ:約204.5（W）×135.2（D）×7.9（H）mm 重量:約332g バッテリー駆動時間：約10時間 ※2

型破りの個性が魅力 国産タブレットの本命

王道かつ異端。東芝のプロダクトは、いつもどこかが型破りだ。『REGZA Tablet』もまた、Androidタブレットの常識を〝あえて〟外した個性的なラインアップだ。

まずは軽量・コンパクトな7.7型モデルのAT570。最大の注目は、なんといっても有機ELパネル。約20×13センチのボディの上で繰り広げられる映像美は、見るものの心を揺さぶる。一方、サウンド面では「Audio Enhancer」をはじめとした各種音質改善機能の恩恵で、音もハイクオリティだ。そして心臓部に組み込まれた高速チップが、スムーズで快適な動作を実現。目で、耳で、指先で、かつてない満足を使い手にもたらしてくれる。

一方、13・3型の大型液晶と地デジチューナーを搭載したAT830は、まさにタブレットの常識をくつがえす存在。むしろ〝持ち運べるレグザ〟という形容がふさわしい。横に大きく広がる画面は、写真や動画をパワフルに観られるほか、電子書籍もダイナミックに楽しめる。

さらには4機種とも『レグザリンク・シェア』機能に対応し、同社のAV機器と連携。タブレットの常識も、テレビの常識も塗り替えるREGZA Tabletで、未来にタッチしよう。

レコーダーと連携！ 家中どこでもテレビ視聴※3

今回紹介する4機種は、専用アプリ対応のレグザ、レグザブルーレイ、レグザサーバーと連携する機能※3を搭載。放送中の番組や録画した番組をタブレットで楽しめる。テレビをもっと自由にする、それが、新しいREGZA Tabletの真価なのだ。

RZライブ 自室でリアルタイム視聴

←「RZライブ」はレグザリンク・シェア対応機器で受信している放送中のテレビ番組をREGZA Tabletでリアルタイムに視聴できる機能。自宅内のどこでも好きな場所でテレビを楽しめる。

RZプレーヤー 寝室で録画番組をチェック

←「RZプレーヤー」を使えば、ホームネットワーク経由で、レグザやレグザブルーレイで録画した番組を再生できる。時間も場所も気にすることなく、好きな番組を思う存分堪能できる。

RZポーター 仕事の合間に楽しむ

←レグザブルーレイで録画した番組をREGZA Tabletへ持ち出せる「RZポーター」。ダビングした番組は、もちろん外出先でも再生できるので、移動や休憩などのスキマ時間を楽しく過ごせる。

モバイル派？ 大画面派？ 高画質タブレット

東芝 REGZA

7型クラスのボディに有機ELパネルを搭載した さらに、両極端なモデルをカバーする2種類の

ここがすごい！ 家族で使える大画面液晶

思わず「デカっ！」とおどろく、13.3型の薄型ワイド大画面にフルセグの地デジチューナーを搭載。自宅でも、外出先でも、高画質なテレビを視聴できる。

←視野角が広く、ふたりで一緒に並んでも余裕で見られるゆとりの大画面。

東芝 REGZA Tablet AT830/T6F

オープン価格

CPU：NVIDIA（R）Tegra（R）3 モバイルプロセッサー（1.40GHz） メモリー：1GB ストレージ：64GBフラッシュメモリ ディスプレー：タッチパネル付き13.3型液晶（1600×900ドット） OS:Android（TM）4.0 サイズ：約343.8（W）×211.3（D）×9.9（H）mm 重量：約1kg バッテリー駆動時間：約13時間（動画再生時）、約5時間（テレビ視聴時）

東芝 REGZA Tablet AT700/46F

オープン価格

10.1型の液晶を搭載しながら、重さ約535g、厚さ約7.7mmという世界最薄・最軽量※4を実現したスマートなモデル。

CPU：Texas Instruments OMAP（TM）4430（1.20GHz） メモリー：1GB ストレージ：64GBフラッシュメモリ ディスプレー：タッチパネル付き10.1型液晶（1280×800ドット） OS：Android（TM）4.0 サイズ：約256（W）×176（D）×7.7（H）mm 重量：約535g バッテリー駆動時間：約7時間※2

東芝 REGZA Tablet AT500/46F

オープン価格

最新のNVIDIA製クアッドコアCPUを搭載し、高いグラフィック処理性能を誇る。軽快な操作性が魅力のエントリーモデル。

CPU:NVIDIA(R) Tegra(R) 3 モバイルプロセッサー（1.30GHz） メモリー：1GB ストレージ：64GBフラッシュメモリ ディスプレー：タッチパネル付き10.1型液晶(1280×800ドット) OS：Android(TM) 4.0 サイズ：約260.6(W) ×178.9(D) ×9(H) mm 重量：約590g バッテリー駆動時間：約10時間※2

基本をおさえた王道 10.1型モデル

今度のREGZA Tabletはスタンダードモデルも見逃せない。高精細な10.1型IPS液晶と高速CPUの組み合わせで、美麗な画面とサクサクと軽快な使用感を両立。まさにAndroidタブレットの本命といってよい完成度の高い仕上がりだ。

協力：東芝

※1 AT570、AT830、AT500、AT700/46Fを購入したユーザーでブックプレイス会員に登録した場合。2012年8月31日まで。
※2 連続動画再生時の駆動時間です。 ※3 対象機種以外ではご利用になれません。対象機種についてはレグザ・レグザブルーレイのホームページをご確認ください。ホームネットワーク（無線LAN）で接続している必要があります。各アプリの機能や注意事項についてはhttp://apps.toshiba.co.jp/でご確認ください。 ※4 10.1型タブレットとして、2012年5月、東芝調べ

act2.com
Make your Digital Life Comfortable.

Before After

iPhone・iPad を除菌する。

iPhone・iPad のガラス・プラスチックの両方に使用できる唯一のクリーナー
NASA 国際宇宙ステーション・スペースシャトル使用クリーナー

iKlear アイクリア

一般的なクリーナと違い、ディスプレイにダメージを与えない特許技術使用

iPhone や iPad をアルコール等が入ったクリーナーで拭くとディスプレイ等を痛める原因になります。iKlear は有害物質を一切含まない原料を使用。高密度マイクロセーム皮クロスや抗菌ファイバークロスなどとの併用でくもり、指紋、雑菌の無いクリーンな状態でデバイスを使用できます。

一般的なクリーナーに含まれているアルコール類の入ったポリッシュで iPhone や iPad を拭くと、表面にダメージを与える場合があります。有害物質を一切使用していない特許取得技術を使用しています。

ポリッシュはすべて吸収力抜群の専用クロスを使用。iPhone や iPad の表面を痛めることなく、スクリーンへの繊維の付着も一切ありません。

独自の抗菌技術により iPhone や iPad の表面に付着している雑菌を除菌・抗菌することが可能。極細のマイクロファイバーが汚れや指紋も除去します。実際に医療の現場でもご利用いただいております。

バッグの中に入れて持ち歩けるコンパクトアイテムもご用意しています。

世界有数企業で採用されている、クリーナー

医療現場・公共施設・各種サービス業でも採用

様々な製品にお使いいただけます。

■iPad・タブレット
■iPhone・スマホ
■レンズ
■マウス
■電源アダプタ
■光沢ディスプレイ
■DVD・ブルーレイ・CD
■メガネ・サングラス
■時計

iKlear アイクリア 標準価格：980円（税込）～

iKlear は様々なアイテムをご用意しております。

製品の詳細は…www.act2.com/iklear/

仮想化基礎検定試験

エントリーレベルを対象とした業界待望の仮想化技術の基礎検定。一線のビジネスマンから学生の方まで、
仮想化入門の第一歩はここから！

仮想化で武装化

受験は好きな場所・時間で

自分に都合のよい試験会場と時間を選んで受験。自分のペースで学び、合格を目指せます。

- 仮想化の基礎固めにぴったり
- ベンダーに偏らず、汎用性の高い情報を習得
- NPO法人「パソコン整備士協会」によるニュートラルな検定
- 一冊で仮想化の基礎からしっかり学べる検定用テキストも用意

検定試験の詳細、お申し込みはホームページから

www.kasouka.jp

お問い合わせ

Japa NPO法人 パソコン整備士協会

〒101-0034 東京都千代田区神田東紺屋町28番地 那智ビル6階
TEL 03-5297-2558(代表)　FAX 03-5297-7027

大人気！　世界初・学園Ubuntuラブコメ!!

うぶんちゅ！

特報！

「リナオタ必携まんが」がついに単行本化！絶賛発売中！

幻の25ページ「仁義なきミス壱宮コンテスト」編を収載！　さらに、おまけマンガ「逝ってら！うぶんちゅ道場！」に加え、4コマ、表紙イラストetc……瀬尾先生渾身の描き下ろしが超ボリュームで詰まっています。

過去の本編を読んだ人にもオススメの、大満足の1冊です。

週アスで人気のパーツショップまんが『パーツのぱ』の藤堂あきと先生もオススメ！

やるわねシステム管理同好会！

PCパーツの購入は『こんぱそ』へ！お待ちしてます！

藤堂あきと

好評発売中！
パーツのぱ⑥
藤堂あきと

- 電撃コミックス EX
- 発行:アスキー・メディアワークス
- 発売:角川グループパブリッシング
- 定価:819円（税込）

うぶんちゅ！　瀬尾 浩史

瀬尾浩史

- 電撃コミックス EX
- 発行:アスキー・メディアワークス
- 発売:角川グループパブリッシング
- 定価:819円（税込）

Linuxファン御用達まんが『うぶんちゅ!』お試し読み!!

大人気! 世界初・学園Ubuntuラブコメ!!

うぶんちゅ!とは?

部員たった3名のシステム管理同好会。誰も使ったことがないUbuntuをメインのOSに! 果たしてマトモに使えるようになる日は!?

如月あかね
シス管会長。コマンド操作を愛する奇特な女子高生。

御堂マサト
ギャルゲとニコ動をこよなく愛するシス管の副会長。

椎名里沙
PCをバリバリ使いこなせるようになりたい天然系女子。

単行本オリジナル描き下ろしマンガも!!

もちろんカバーもはずして見てね!!

新世代に贈る最強コンテンツマガジン！ http://daioh.dengeki.com/

月刊コミック 電撃大王 DENGEKI DAIOH

8月号 好評発売中

特別価格780円

毎月27日発売

加速世界は止まらない！

アクセル・ワールド

特別付録 『アクセル・ワールド』にいてんご 黒雪姫 -梅郷中学校制服Ver.-

電撃4誌＋電撃コミックス合同企画 『アクセル・ワールド』にいてんごプロジェクト

新連載

電撃文庫人気作品！

ストライク・ザ・ブラッド

原作／三雲岳斗
作画／TATE
キャラクターデザイン／マニャ子

マブラヴ オルタネイティヴ

原作／アージュ 作画／蒔島梓

TVアニメ 『トータル・イクリプス』 テレビ東京ほかにて放送中！

マブラヴ オルタネイティヴ トータル・イクリプス rising

原作／吉宗鋼紀（ixtl／age）
作画／ROHGUN

表紙 大人気スピンオフ作品

アクセル・ワールド／デュラル マギサ・ガーデン

原案／川原礫 作画／笹倉綾人

誌上通販 『はたらく魔王さま！』清貧御用達ビニール傘

SDキャライラスト入り！

イラスト/柊 暁生
※デザインは変更になる場合がございます。

大人気連載陣

魔法科高校の優等生
とある科学の超電磁砲
よつばと！
GUNSLINGER GIRL
あの夏で待ってる
境界線上のホライゾン
恋と選挙とチョコレートSLC
神様のメモ帳 etc...

電撃大王がこの夏贈る、4コマ増刊誌誕生！

電撃4コマ大王 こもえ KOMOE!

DENGEKI 4KOMA DAIOH

第1弾は『アクセル・ワールド』大特集！

Vol.1 7月10日発売

7・8・9月3ヶ月連続発売
定価:350円

ASCII MEDIA WORKS 20th anniversary

電撃 20th

発行●アスキー・メディアワークス
発売●角川グループパブリッシング

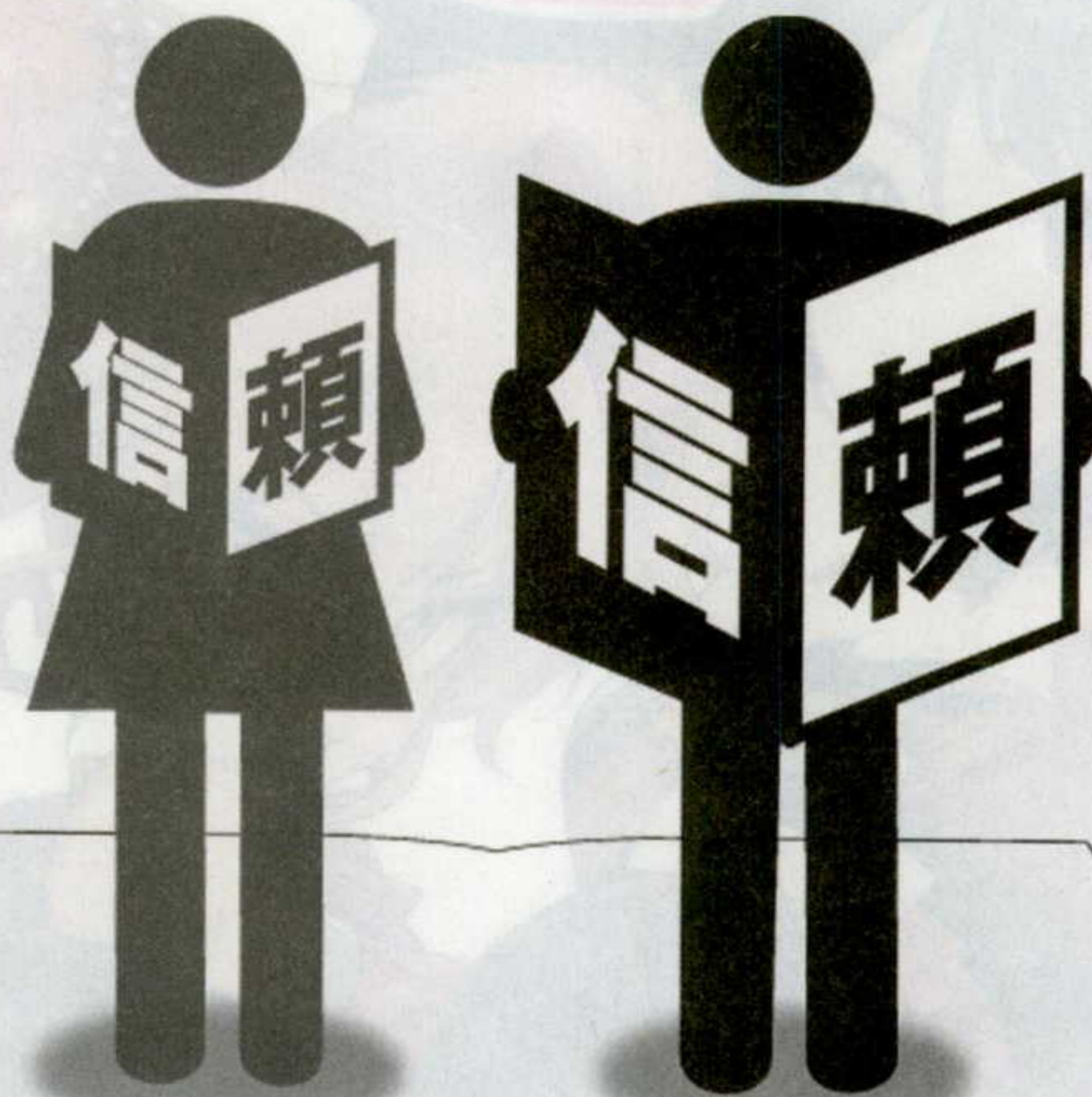
商品はお近くの書店でお買い求めください。

アスキー・メディアワークスの公式サイト http://asciimw.jp/

※各定価、価格は税込(5%)です。

電撃モバイル DENGEKI MOBILE

電撃モバイル 検索

「電撃」のアプリやゲームが一挙集結！スマホアプリも多数！

Androidはコチラ 〈http://dmobile-android.com〉
携帯はコチラ 〈http://mobile.mwk.jp〉

NHK_PRの中の人の正体はNHK局内でも秘密だった!!!!

かーずSP成長の陰にひろゆきあり!?

アキバBlogの中の人は、朝は4時に起き、360日秋葉原で過ごす。

虚構新聞社主は「今のツイッター文化と虚構新聞はちょっと相性が良すぎる」と考えている。

事故物件情報サイト大島てるの会社概要に書かれた"創業天保8年"は本当の話。

中の人
ネット界のトップスター26人の素顔
著・古田雄介

NHK広報局 NHK_PR
カルチャージャパン ダニー・チュー
大島てる 大島学
やや日刊カルト新聞 藤倉善郎
虚構新聞社 UK
X51.ORG 佐藤健寿
ニコニコ仏教講座 蝉丸P
ぼくはまちちゃん!(Hatena) はまちや2
デイリーポータルZ 林雄司
アキバBlog geek
僕の見た秩序。 ヨシナガ
筋トレ 石井ゆかり
ココロ社 ココロ社
Chikirinの日記 ちきりん
小鳥ピヨピヨ 清田いちる
探検コム 探検コム
駄文にゅうす From E
らばQ ぜろんば、らば、こうし
ネタフル コグレマサト
ザイーガ バルモ
日本珍スポット100景 五十嵐麻理
かーずSP かーず
ー`)< 淡々と更新し続けるぞ雑記。 さらしる
@もみゅもみゅ

あの有名サイトの中の人本人に聞いた、本音とかウラ事情とか苦労話とか

7月6日(金)発売予定

定価 1,050円 四六判

※イラスト：加茂

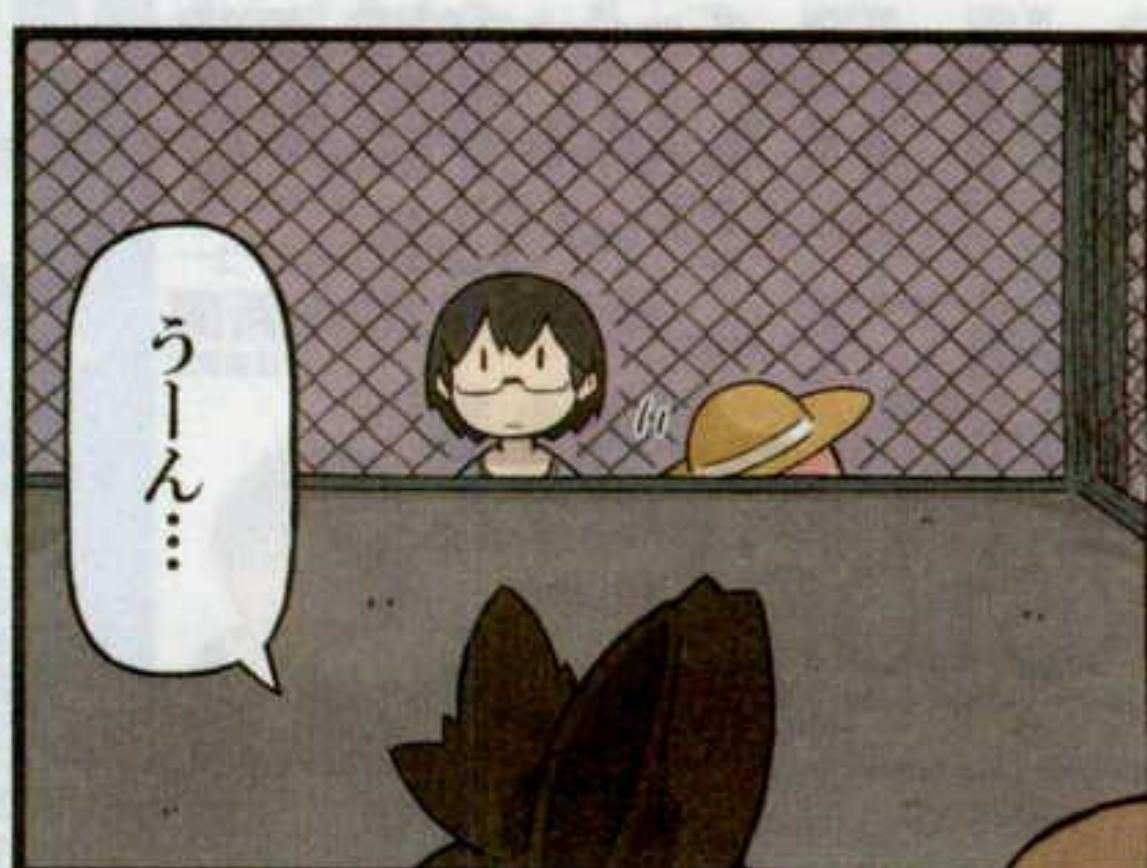
Amazonまたはお近くの書店でお買い求めください。
※定価は税込（5%）です。

ASCII 35th

発行●アスキー・メディアワークス
発売●角川グループパブリッシング

彼とカレット。

第38回

tugeneko

一時代を築いたジャンル〝ブルセラ〟、その血脈の正統後継者がここに。

プール

フッフフッフ
フッフーン♪
あ、ミヤー
あそこにプール覗いてる人居るんだけど、
先生呼んだ方がいいのかな
えーなにそれ変質者？
どこどこ
チロリ
何あれ子連れ？
うーん…

散歩中

…何してんですか
あ、ミヤちゃんこんにちは
いやーカレットさんと散歩してたんですけど
ガサ
ガサ
この辺にミヤちゃんの行ってる学校あるの思い出しまして
はぁ
折角なんで体を見に来ました
言葉を濁せよ

自由

ほらカレットちゃんどっか行っちゃいますよ
あっホントだ
じゃあ授業頑張ってください
ったく
デー
その水着も着なくなったらまたくださいねー
ブチ
ブチ
ブチ
ヒソ
ヒソ
ヒソ
カレットさーん

週刊アスキーのフリーペーパー

情報満載!!

マップ/PC自作/アニメ/ホビー/ゲーム/アキバ情報/クーポン/プレゼント

週刊アスキー 秋葉原限定版

※内容・発行日は変更になる場合があります。

昌平橋　お茶の水　昌平橋通り　昌平小学校　芳林公園　神田明神通り　万世橋　中央通り　銀座線 末広町駅　蔵前橋通り　秋葉原UDX　JR秋葉原駅　神田　御徒町　つくばエクスプレス秋葉原駅　ヨドバシカメラ マルチメディアAkiba　昭和通り　首都高速1号上野線　N

ココで配布中!!

次号（8月号）は **7月27日（金）** 発行予定!!

タダでもらえる週アス！毎月25日前後の金曜日発行

No.	店名	URL
1	マウスコンピューター	http://www.mouse-jp.co.jp/
2	コスパ秋葉原	http://www.cospa.com/
3	二次元コスパ・アキバ本店	http://www.nijigencospa.com/
4	パソコンハウス東映	http://www.toeimusen.co.jp/~ph/
5	ツクモ本店	http://www.tsukumo.co.jp/
6	オリオスペック	http://www.oliospec.com/
7	うに STUDIO	http://www.uni-pro.jp/
8	テクノハウス東映	http://www.toeimusen.co.jp/~th/
9	NEC クラサバ市場 秋葉原店	http://nec8.com/ichiba/
10	コトブキヤ	http://www.kotobukiya.co.jp/
11	AKIHABARA バックステージ pass	http://backst.jp/
12	グッドスマイル & カラオケの鉄人カフェ	http://www.gstjcafe.jp/
13	K-BOOKS	http://www.k-books.co.jp/
14	ツクモ DOS/V パソコン館	http://www.tsukumo.co.jp/
15	ドスパラ モバイル館	http://www.dospara.co.jp/
16	コミック ZIN	http://www.comiczin.jp/
17	ミアカフェ	http://www.mia-cafe.com/
18	フェイス 秋葉原本店	http://www.faith-go.co.jp/
19	チチブ電機	http://www.chichibu-el.co.jp/
20	橙幻郷	http://blog.livedoor.jp/tougenkyoumaid/
21	ドスパラ　秋葉原本店	http://www.dospara.co.jp/
22	FreeT	http://freet-diy.jp/
23	アキバ☆ソフマップ	http://www.sofmap.com/
24	ソフマップ 秋葉原リユース総合館	http://www.sofmap.com/
25	ワンダー"T シャツ"フェスティバル	http://www.mars16.com/wonder_t/
26	ツクモ 12 号店	http://www.tsukumo.co.jp/
27	エクリ	http://www.ecri.jp/
28	TWOTOP 秋葉原本店	http://www.twotop.co.jp/
29	サンコーレアモノショップ秋葉原総本店	http://www.thanko.jp/
30	キュアメイドカフェ	http://www.curemaid.jp/
31	コスパ　ジーストア・アキバ店	http://www.cospa.com/
32	めてお☆しゃわー	http://meteoshower.com/
33	カフェメイリッシュ	http://www.mailish.jp/
34	カミカゼスタイル	http://www.kamikazestyle.com/
35	ROBO SPOT	http://robospot.jp/
36	ヌードルカフェ	http://noodol-cafe.com/
37	日按堂	http://nichiando.jp/
38	輝け GPS!	http://www.gpsdgps.com/
39	ZOA 秋葉原本店	http://www.zoa.co.jp/
40	パソコンショップ アーク	http://www.ark-pc.co.jp/
41	オーバークロックワークス	http://www.ocworks.com/
42	キャンディフルーツリフレッシュクラブ	http://www.candyfruit-refresh.com/
43	S&Graf	https://www.sandgraf.jp/
44	和スタイルカフェ	http://www.nagomi-cafe.com/
45	リンクスショールーム	http://www.links.co.jp/
46	肉の万世 秋葉原本店	http://www.niku-mansei.com/
47	ソフマップ 秋葉原駅前店	http://www.sofmap.com/
48	アソビットホビーシティ	http://www.akibaasobit.jp/
49	海洋堂 ホビーロビー東京	http://www.kaiyodo.co.jp/
50	アゾンレーベルショップ秋葉原	http://www.azone-int.jp/
51	イエローサブマリン G-SHOP 秋葉原店	http://www.yellowsubmarine.co.jp/
52	宇宙船	http://www.uchusen.co.jp/
53	ゲーマーズ本店	http://www.anibro.jp/
54	ボークス	http://www.volks.co.jp/
55	ソフマップ 秋葉原本館	http://www.sofmap.com/
56	コミックとらのあな 秋葉原店 A	http://www.toranoana.jp/
57	ツクモ eX.	http://www.tsukumo.co.jp/
58	セキレイ	https://twitter.com/#!/BarSekirei
59	書泉ブックタワー	http://www.shosen.co.jp/
60	ヨドバシカメラ マルチメディア Akiba	http://www.yodobashi.com/
61	有隣堂ヨドバシ AKIBA 店	http://www.yurindo.co.jp/
62	ふれんどりぃふぁいぁ	http://friendlyfire.jp/

週刊アスキー秋葉原版9月号（8月31日発行予定）と7月24日発売の本誌8/7号より、蒼山サグ先生の新連載『まったく、競走馬は最高だぜ!』が始まります!!　こうご期待!!

町山智浩の

本当はこんな歌

32曲目

過去の自分を捨て、自分であり続けた男?

『世界を売った男』デヴィッド・ボウイ

■タイトル:『The Man Who Sold the World』
■iTunes Store 価格:250円
■iTunes ダウンロード:http://go.ascii.jp/66r

1993年、ニルヴァーナがデヴィッド・ボウイの『世界を売った男』をカバーしたとき、「こんな地味な歌をなぜ?」と言われた。1970年にボウイが出したアルバムのタイトルソングだが、ヒットはしていない。だが、カート・コバーンが歌うことで、『世界を売った男』は再評価され、今ではボウイのベスト・ソングのひとつに数えられる。

しかし、その歌詞は、いつも難解なボウイの歌詞のなかでも特に意味不明で、奇怪だ。

階段の上で僕は彼と会った
僕らは話した
過去のことを、それが何時だったかを
僕はそこにいなかったのに、彼は「僕らは友人だった」と言う
驚いて、僕は彼の目を見て言った
「君は孤独に死んだはずだよ　大昔に」

「いや、それは僕じゃない
僕は我を失ったりしない
君の前にいるこの僕は
世界を売った男なんだよ」

僕は笑って、彼と握手して　家路についた
僕は形と足場を求めて　何年もさまよった
何百万もの人々を目を凝らして見つめた
僕らは孤独に死んだはずだ　何年も前に

「そんなこと誰も知らないさ
少なくとも僕は知らない
僕らは決して我を失わなかった
君の目の前にいるのは
世界を売った男なんだぜ」

まず曲名は『月を売った男』というロバート・A・ハインラインのSF小説から発想を得ている。ボウイはSFが大好きで、SF映画『地球に落ちて来た男』では異星人を演じているくらいだが、この歌はSFとは関係がない。階段と怪談に関係がある。

「階段の上で僕は彼と会った」、「僕はそこにいなかった」という部分は、ウィリアム・ヒューズ・マーンズというアメリカの詩人が1889年に発表した怪談詩(今作った言葉)、『アンティゴニッシュ』に基づいている。

昨日、階段の上で
僕は、そこにいない男に会った
彼は今日もそこにいなかった
彼が行ってしまえばいいのにと願った

僕は夜中の3時に帰宅すると
あの男はそこで僕を待っていた
僕が周囲を見回すと
彼は見えなくなった
出て行け！　出て行け！
二度と戻ってくるな
出て行け！　出て行け！
でも、ドアはそっと閉めてくれ

カナダのアンティゴニッシュという街の幽霊目撃談を基に書かれたこの詩は、グレン・ミラーが軽快でダンサブルな曲をつけて有名になった(歌詞と合わないよ)。

では、ボウイが会った「死んだはず」で「ずっと友人だった」男とは誰か?二番の歌詞がWe(僕ら)になっていることなどから、これはボウイ自身だとするのが定説だ。

ボウイは自分の虚像を作っては殺してきた。ボブ・ディランに触発されたフォーク・ロック『スペース・オディティ』で初めてのヒットを飛ばした後、この『世界を売った男』のジャケでは女装し、『ジギー・スターダスト』では〝火星から来たロックスター〟に扮してギンギラギンの衣装でグラム・ロック・ブームを起こしたが、突然、そんなイメージをあっさり捨てて、アメリカの黒人音楽、ソウルやファンクを取り入れたり、その後もパンク、ニューウェーブ、そしてディスコな『レッツ・ダンス』でメガヒット、と、めまぐるしく〝形〟と〝足場〟を変え続けた。「それは僕じゃない」と過去の自分を捨て続けることで、ボウイは逆にボウイ自身であり続けた。「決して我を失わなかった(直訳だと『コントロールを失わなかった』)」。

ただ、この歌が書かれたのは、ボウイが『ジギー・スターダスト』で世界的なスーパー・スターになる前だ。彼が階段で会ったのは、「何百万もの人々」をコンサートに集める〝世界を売った男〟になった後の未来からやってきた自分かもしれない。

それにしても、カート・コバーンはなぜこの歌が好きだったのだろう？　彼はコントロールを失って自殺した。遺書には「歌を書いたときの気持ちと違うのに歌えない」とあった。〝世界を売る男〟になるにはナイーブすぎて、本当の自分を殺してしまったのだ。

▶世界を売った男はこんな歌

『世界を売った男』(原題:The Man Who Sold the World)は、1970年に発表された同名アルバムのB面4曲目に収録されている。ちなみにこのアルバムはUKチャートで26位(1972年)、ビルボードで105位(1973年)と、ヒットしたとは言い難いセールスに終わった。また、ジャケットのデザインが何度も差し替えられたアルバムとしても有名である。

▶デヴィッド・ボウイはこんなアーティスト

1947年1月8日、ロンドン生まれのロッカー。1966年にデヴィッド・ボウイ名義の初シングルをリリース。現在に至る長い音楽活動を続けているが、そのキャリアの中で、グラム・ロック時代にはジギー・スターダスト、ベルリンの活動期にはシン・ホワイト デュークと名乗るなど、架空のキャラクター、ロックスターを演じてみせたことがある。

欄外紹介文／谷 門太

樋口真嗣の暮しの手帖

Vol.275

HIGUCHI SHINJI

映画監督。7月10日から「館長 庵野秀明 特撮博物館」で短編特撮映画『巨神兵東京に現わる』、11月2日には最新作映画『のぼうの城』が公開予定。AKB48の26枚目シングルのPV映像も撮影し、話題に。

いよいよ来週から東京都現代美術館にて『館長庵野秀明 特撮博物館』が開幕いたします。

CG全盛の昨今、かつては世界をリードしていた日本のミニチュア特撮技術は、次第に忘れさられようとしています。もちろん、日曜朝の子供向け番組ではオープンセットの夕陽を浴びてミニチュアのメカたちが世界平和のために激走していますし、三谷幸喜監督作品『ステキな金縛り』でもファンタジックな世界をミニチュアで表現していました。しかし一般的な映画の世界では、コストに対する効果を純粋に計算するとCGの方が効率的だと結論づけられる場合が増え、潤沢な予算があるか、チープでも構わないという演出的な狙いがない限り、使うリスクは大きくなってきているのです。

さらに、特撮演出の要がミニチュアワークから合成やCG作業にシフトした結果、従来のように、撮影してから合成に発注するという指揮系統ではなく、ポストプロダクションから逆算して限定的に素材を撮影するという逆のスタイルが増えてきました。結果として合成やCGの責任者が特撮のイニシアチブをとるケースが主流となります。撮影所に常駐していたミニチュア特撮専門のスタッフは一部を残してバラバラになり、倉庫に眠っていた、過去の名作で使用されたミニチュアのほとんどが廃棄処分されました。それもまた時代の趨勢なのかもしれませんし、私もそんな時代への片棒を担いでしまった責任を少し感じています。しかし、諦めなかった男たちがいたのです。残念ながら、私ではありません。

東宝撮影所の録音技師を祖父に持ち、子供の頃から東宝や円谷プロの特撮の現場を遊び場にしていた羨望の存在で、日本の特殊メイクの第一人者。私も二十年以上の付き合いになり、〝平成ガメラ〟シリーズでは怪獣造形を担当した原口智生さん。そして子供の頃からブラウン管の中の特撮ヒーローを愛し、それが昂じて大学時代に製作した映画で自らヒーローを演じながらも天才的な才能はアニメーションで花開く事になる、これまた二十年以上の付き合いになる庵野秀明さん。二人とも俺から見たらおっきい兄ちゃんなのに、怪獣とかヒーローが好きで子供みたいな人たちだったのです。

イラスト あさりよしとお

恋のDJナイト

速水健朗 フリーランス編集者・ライター。おもな著書に「タイアップの歌謡史」(洋泉社新書y)。

生涯未婚率と気ままな独身生活

'12年版『子ども・子育て白書』に厚労省発表の生涯未婚率の数値が掲載され、ちょっとした話題を呼んでいる。'10年の調査数字で、50歳まで1度も結婚していない割合は男性5人に1人(20%)、女性10人に1人(10%)の割合。'80年の調査では男性が2.6%、女性が4.5%だったので、ここ30年で大幅増である。

『部屋とYシャツと私』で'90年代にブレイクした平松愛理に『Single is Best!?』というシングル曲がある。この歌のヒロインは、実家を離れて独り暮らし中。

♪お気に入りのCD 似合う部屋に住めること ピンヒールがさまになること ブランデーでお月見 築いてきたサンクチュアリ♪

彼女は、この気ままな生活を満喫しているのだ。しかし、ある日突然、彼氏からのプロポーズを受ける。結婚とはつまり、今の快適な生活の終了を意味する。躊躇した彼女は、彼氏のプロポーズを保留し、結局その態度に困惑した彼とは別れる羽目に陥ってしまう。

この楽曲が発売されたのは'93年。当時、会社勤めをしていた20代後半から30歳前後の世代は、まさに今、50代に差し掛かろうという世代である。この歌詞と同様に気ままなシングル生活から、気がつけば今に到っているというケースも少なくなさそうだ。

統計が示すのは、女性の経済的自立が、生涯未婚率を上げたという事実だろう。まさにそれを得た世代の自由や豊かさといった価値観を代弁しているのがこの歌である。

一方、現代の若い世代が、結婚を選ばなくなっているのは、結婚資金不足や将来不安という理由からだという。当時の世代とは、少々事情が違ってきているようだ。

⬆'93年発売の平松愛理『Single is Best!?』。平松自身は40代後半、既婚者である。

電脳なをさん

Vol.798

自由若者漫画 唐沢なをき

わっはっは
俺は金持ちで
不良だぜ

金が余って
余ってしょうが
ねえんだ

さすが
番長

あやかり
たいものです
なあ

これがこないだ
サザビーズで競りおとした
アップル1よ!

おおお

番長が落札
なさってたんで!?

わっはっはっ
37万4500ドル
だぜ

もやもや~

……おまえは!?

私は
黒井リサ

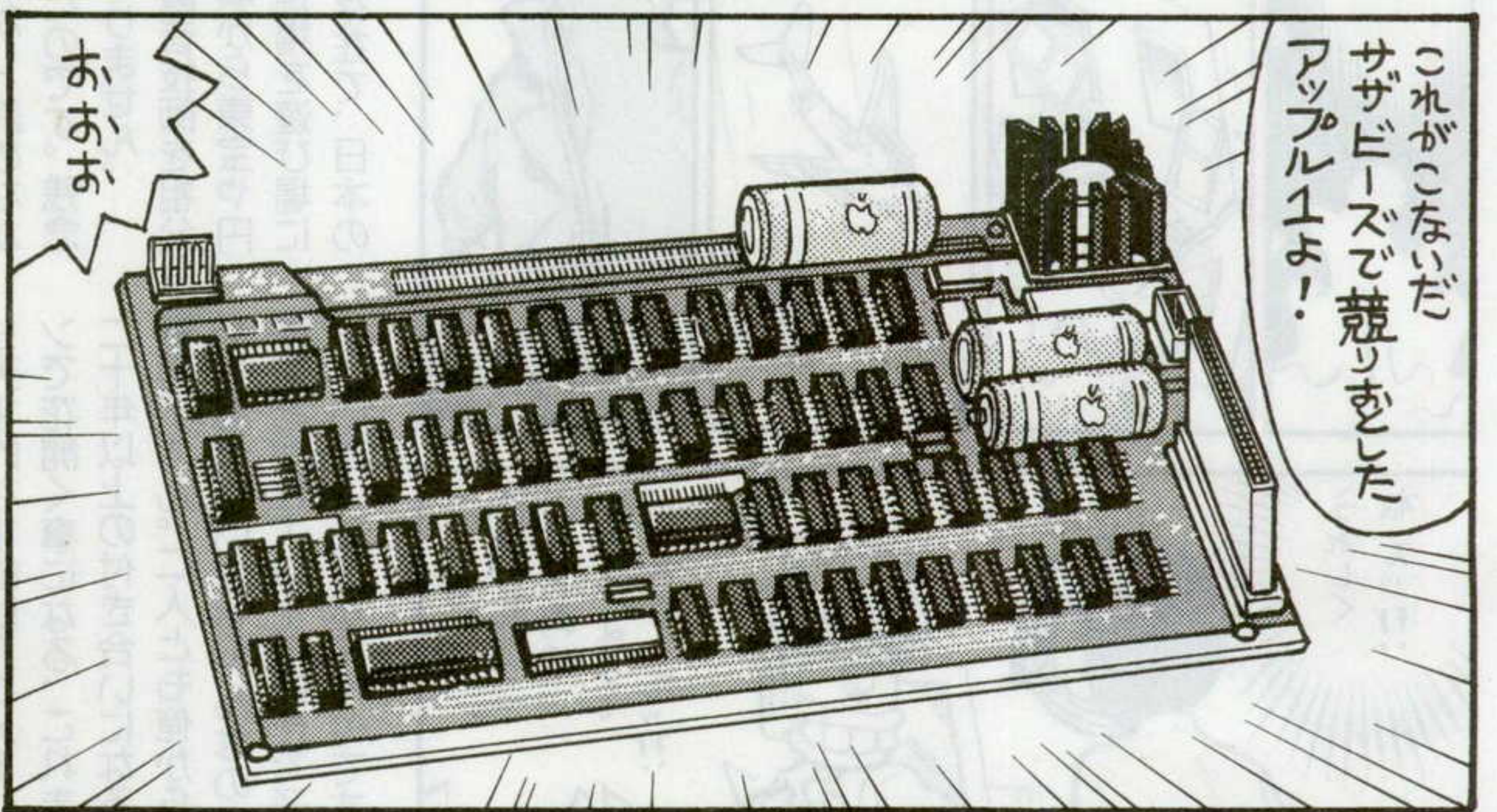
黒魔術を使う
女よ

遅刻した

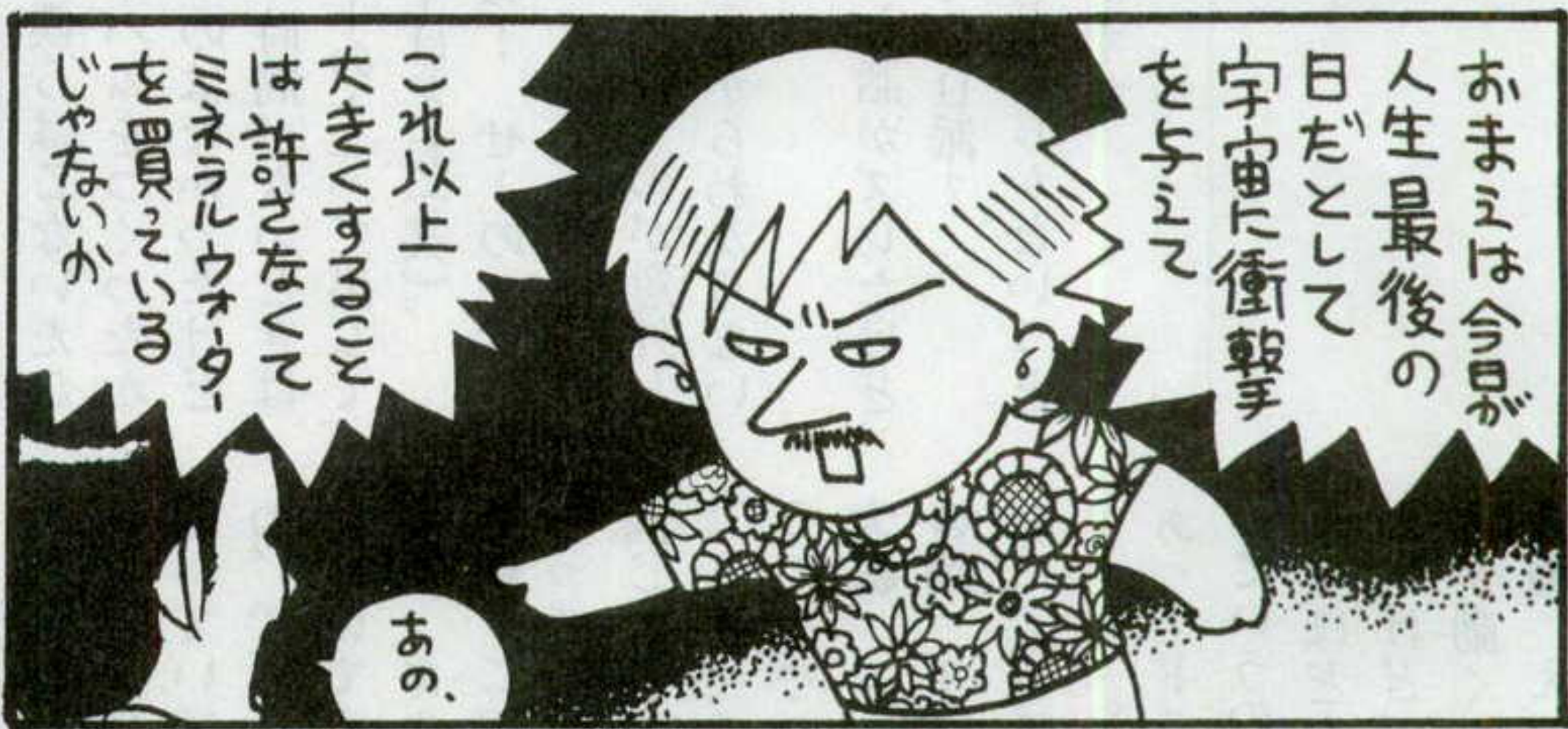
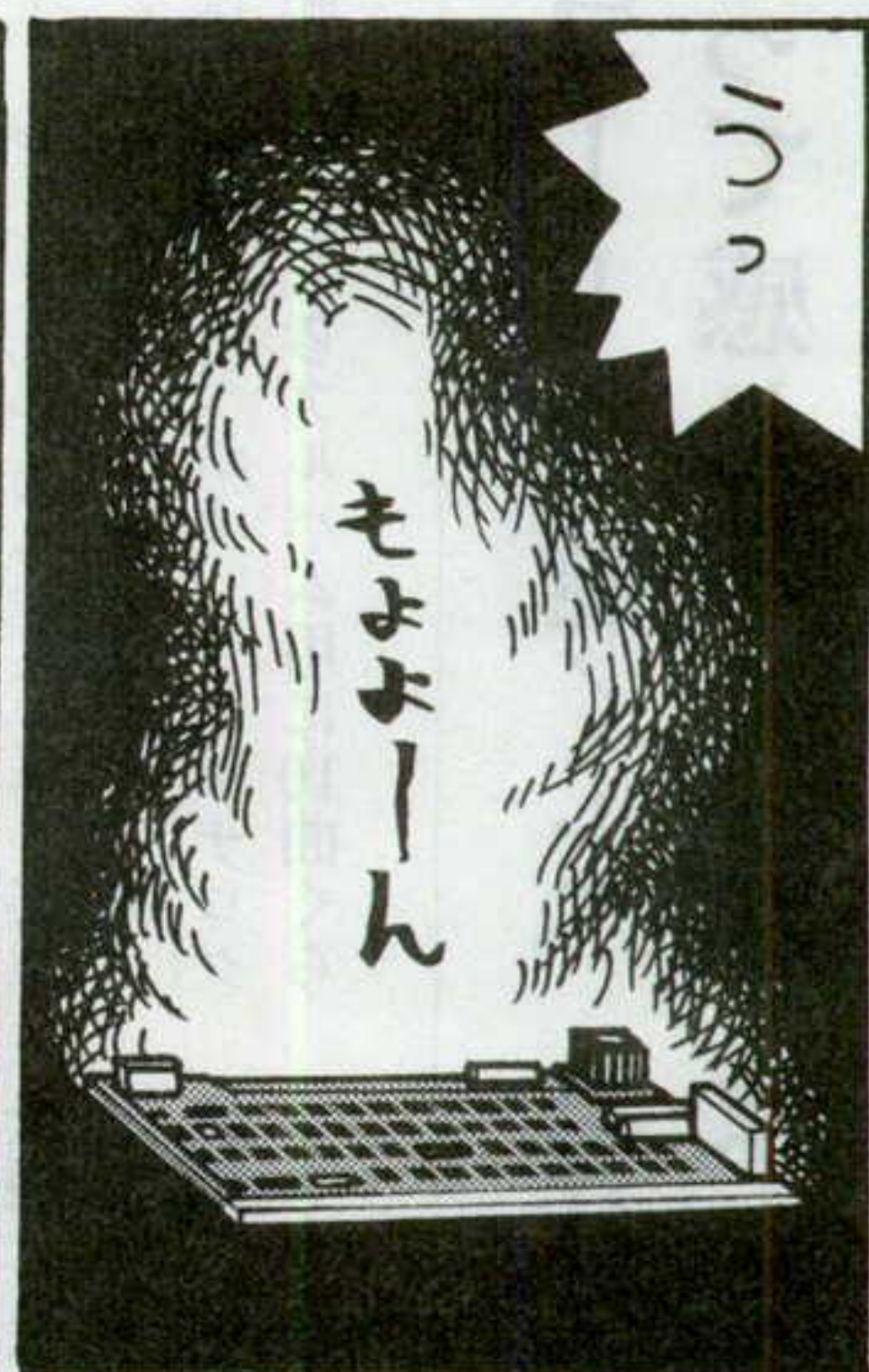
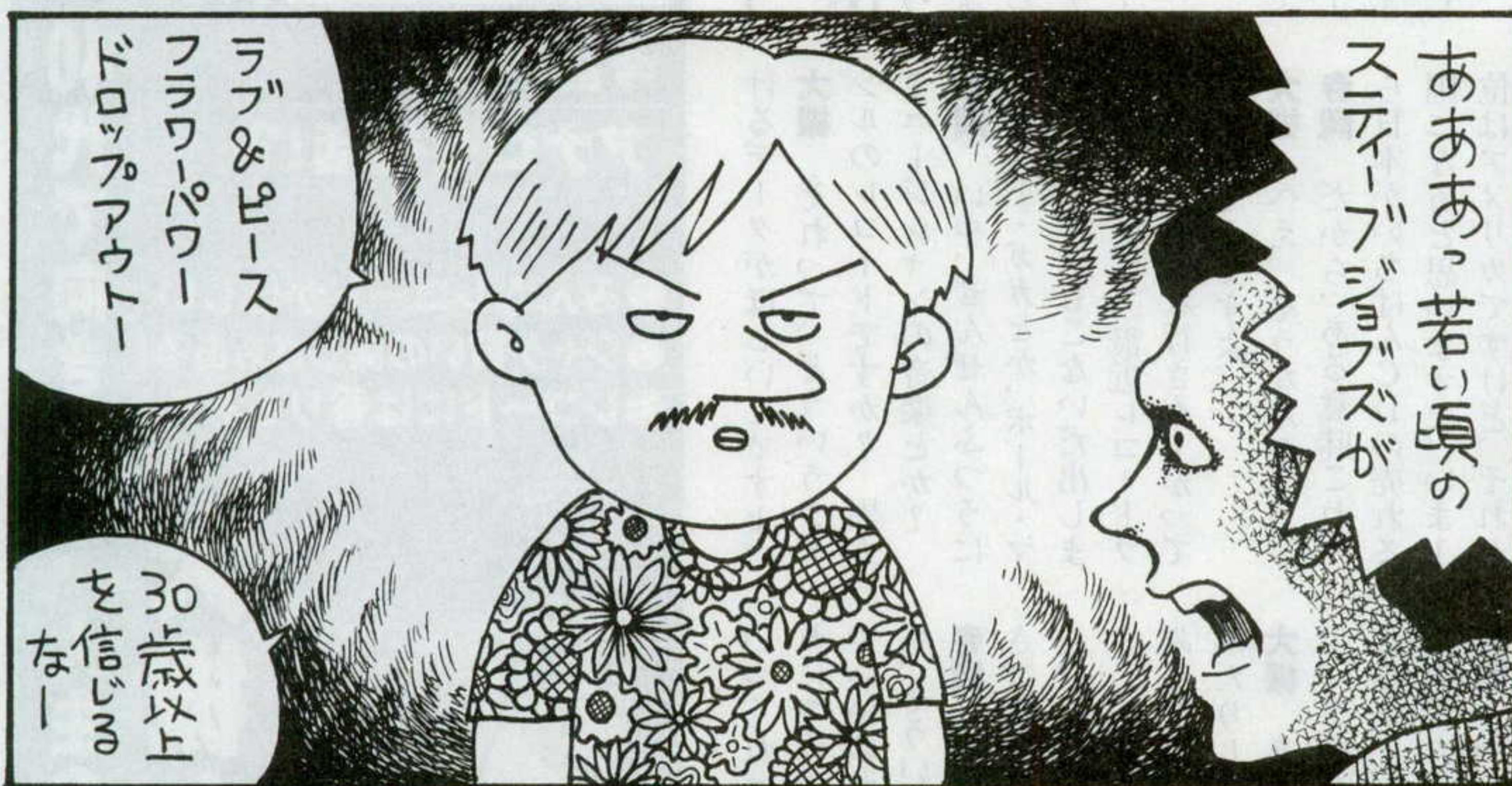
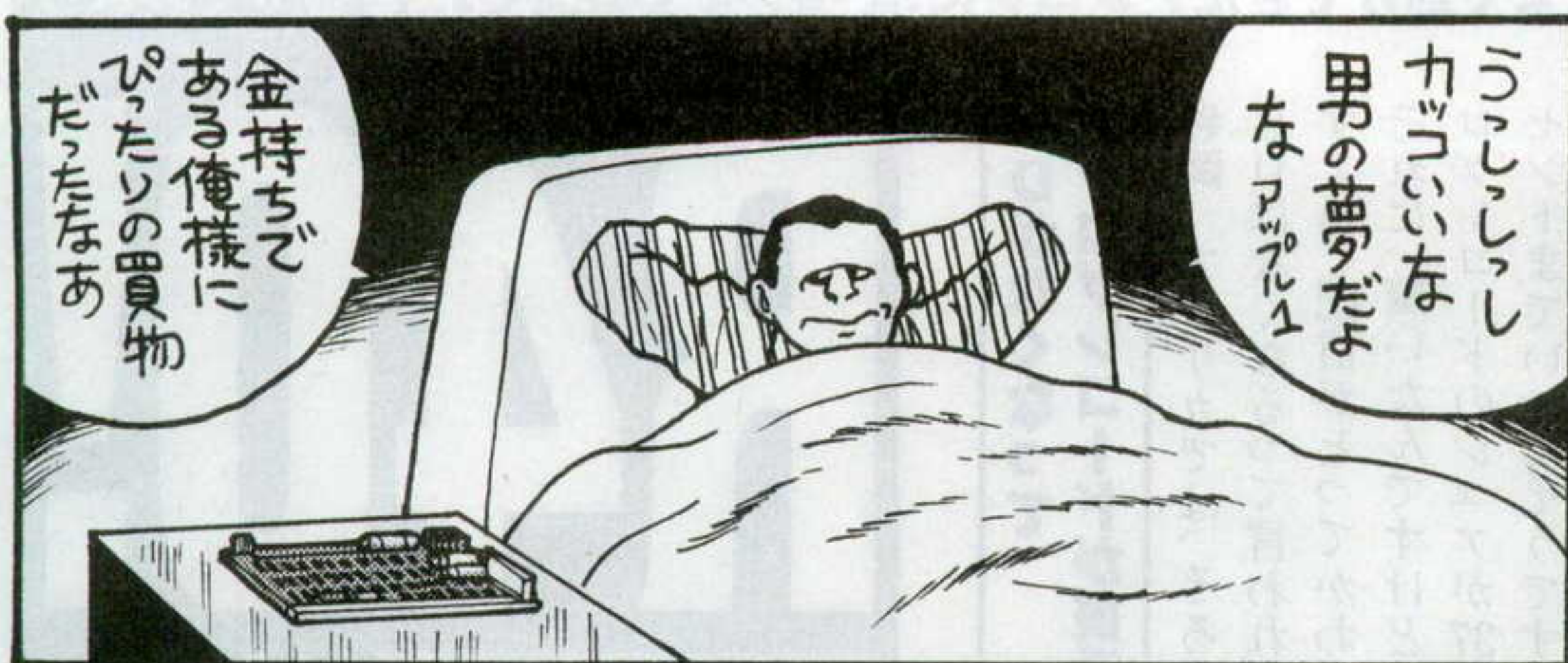
興味本位で
落札したのなら
手元においておくのは
やめておくことね

馬鹿を言え
俺は金持ちだぞ

これを枕もとに
置いてアップル創業
当時のロマンに全身で
ひたろうって寸法よ

がっはっはっはっ

ジョブズが夢枕に立ってくれるなら37万4500ドルも安い!?

金持ち
うっしっしっし カッコいいな 男の夢だよな アップル1
金持ちである俺様にぴったりの買物だったなあ
うっ
もよよーん
あああっ若い頃のスティーブジョブズが
ラブ&ピース フラワーパワー ドロップアウトー
30歳以上を信じるなー
おまえは今日が人生最後の日だとして宇宙に衝撃を与えて
これ以上大きくすることは許されなくてミネラルウォーターを買っているじゃないか
あの、
週九十時間喜んで働いて
パイナップルピザをおごってやるぜ!
これ前にもやったと思うよ
多くの人がシボレーより
BMWに高いお金を払って僕がのぞくのさ!
えーと あの
禅キック
ドッ
ぐわっ
禅パンチ
ゴスゴス
開拓者のパワーをあなどった者にはこういう報いがあるのよ
よくわかんないけど
マクマク アザラク
ユクマク ザメラク
禅キーック
ぐわっ
バコッ

R40!

TEXT 247

~40代で向き合う、人生の宿題~

職業・ロッカー

大槻ケンヂ

今回の宿題

アナログ復活!?

- みんなレコードがほしい!
- ジャケ買いの楽しさもある!
- レコードには香りもある!

"筋肉少女帯"ボーカル。
大槻ケンヂ公式サイト
http://www.okenkikaku.jp/
筋肉少女帯大情報局
http://eplus.jp/sys/web/king-show/index.html

CDがなくなって アナログレコードが復活!?

寺岡 アメリカでは、そろそろCDはなくなるって言われてますよね。配信がとってかわると。それに、驚いたんですけどアナログレコードのシェアが37パーセントまでいったそうですよ。

大槻 え、レコードが？

寺岡 みんな新譜をアナログで出して、そのなかにダウンロード用のコードが入ってるんですよ。だから、"モノ"としてはCDよりアナログがほしいと。

大槻 ジャケがほしいのかな？

寺岡 うん。ジャケとか、"モノ"としてはアナログレコードがほしくて、音としてはiPodで聴けるデータがほしいんですよ。

大槻 それって、どういうジャンルのレコードですか？ 黒人ミュージシャンの音楽とか？

寺岡 いや、ぜんぜんふつうにレディー・ガガとか、ポール・マッカートニーもこないだ出しましたし。だから、最近レコードプレーヤーの売れ行きも上がってるんだそうですよ。

大槻 へえ、そうなんだ！

寺岡 だから、ある意味これから日本がいちばんCDの売れる国になると思いますよ。いま1位はアメリカですけど、それがどんどんやめちゃうんで、必然的に日本が上がるだろうと。

大槻 そっかぁ。でも、アナログだったらアルバム用に10曲くらいつくればいいから、苦しまぎれにつくる"捨て曲"は1~2曲でいいのかな(笑)。ジュンスカも、そういうのある？

寺岡 いや、僕らはこないだひさびさにアルバムをつくったから、そういうのはなかったけど……。でも、時間がないときはみんなで「せーの！」って出してみたりしますけどね(笑)。

大槻 あるね！ せーの(笑)。で、2曲をつなげてみたり。でもホント、そういうのが意外と人気出たりするからわからない。

寺岡 ハハハ。

大槻 ちょっと話がズレたけど、呼人くんってCD派？

寺岡 いや、どちらかというとレコード派ですね。

> アナログレコードを聴くと、身体が"楽しい！"って感じるんですよ

同じ楽曲をCDとアナログで聴き比べると!?

大槻 あ、そうなんだ？

寺岡 うちで聴くのはだいたいレコードです。CDは、なんか聴いていて疲れちゃうんですよね。でも、アナログはいくら聴いていてもぜんぜん疲れない。

大槻 あー、なんかわかる。

寺岡 この間、おもしろい実験やってるのを見たんですけど。同じ曲を、CDとアルバム、同じ条件でスタジオで聴くっていうのをやってたんです。

大槻 ふんふん。

寺岡 すごくおもしろかったのは、たとえばポリスの"シンクロニシティ"とか、シークエンスがあってドラムがダン！ ドン！っていうのをCDで聴くと、「あ、なるほどなるほど」って感じなんだけど、アナログになると身体が動くんですよ(笑)。

大槻 えっ!? ホントに？

寺岡 本当なんですよ！ だから、レコードだと身体が"楽しい！"って感じるんですよ。

大槻 それは、どっちがCDか言わないで実験したの？

寺岡 いや。さすがにブラインドではないんだけど。ツェッペリンの"プレゼンス"なんかもアナログで聴くとすごくいい。

➡「耳に聴こえない帯域にこそ、大事なものがあるのかもしれない」と寺岡さん。

今週のROCK'N' GUEST

寺岡呼人

"JUN SKY WALKER(S)"のベース担当をはじめ、プロデュースや楽曲提供など、さまざまなスタイルで音楽活動を展開するアーティスト。関東学院大学工学部客員准教授。
公式サイト
http://www.yohito.com/

構成 みきーる 撮影 岡田清孝

コミック　西家ヒバリ

アナログレコードは投げられないよね！

大槻　そうなのかぁ！

寺岡　CDだと、音がペラペラすぎて。だから、もし同じ楽曲でも10代の子がCDで聴くのとアナログで聴くのでは、ぜんぜん人生違いますよねって思った。

大槻　ふむ。たぶん、それは人間の行動心理学とかそういうのになってくると思うんだけど、レコードをジャケットから出して、ターンテーブルに置いて、ハリをのせて、ちょっと間があるじゃないですか？　ボコボコッ、チリチリッて音がして。あの、一連の行為になにか人をわくわくさせるものがある……きっと、そうでしょう!?

寺岡　うん、それもちろんあるかもしれませんけど、CDって、もう音域のなかで人に聴こえない帯域をバサッと切ってるらしいんですよ。だから、そういう、人には聴こえないんだけども、それが非常にここちよかったり、必要だったりするんじゃないですかね。アナログレコードには、それがちゃんと入っていて、デジタルの世界ではまだそこを取り込むまでにはいっていないんじゃないかな？

大槻　ああ……。それは〝古いアコギが、なんかいい音する気がする問題〟にも通じますかね。

寺岡　それも、近いと思いますが、あれは年代の問題だったりもしますよね。でも、レコードは物理的にハリをとおして伝わるじゃないですか。CDは、物理的に切ってしまうけど。

大槻　いまもレコードはつくれることはつくれるよね？

寺岡　つくれます、つくれます。

大槻　でも、いま筋少を聴いてくれてる人たちはCD世代だから、レコードプレーヤーを使ったことのない人が多いかもしれない。もしかしたらね。「子どものころに見た！」みたいな。でも、オレ的にはレコードをはやらせるのは賛成です。ジャケットワークが絶対楽しくなるもん。ジャケ買いの楽しさもある！

寺岡　あの、アナログレコードって投げられないじゃないですか。でも、CDは投げられる（笑）。ものとしての〝大切にしかた〟も違うし。だから、CDが売れなくなったひとつの理由はCD自体のせいなんじゃないかな。

大槻　あと、中古屋さんでレコードを早くめくるワザに酔いしれてたアレが、CDになったらなくなっちゃったしね（笑）。

寺岡　CDだと、スカスカって感じですからね（笑）。

大槻　そうそう。あと、レコードの匂い。CDって無味無臭だけど、レコードってなんか独特の香りがあるじゃないですか。

寺岡　うん。だから進化してるのか退化してるのか実はわからないなと。CDはもっとモノとしてほしくなるような努力をしないといけないのかもしれないよね。

学習の成果

「ジャケ買いしていいレコードを引き当てると、うれしいんだよね！」（大槻）
「レコードのぬくもりは捨てがたい。よくも悪くもCDは軽い感じだね」（寺岡）

ジュンスカのサイトも必見！

〝JUN SKY WALKER(S) Official website〟

➡寺岡さんが参加する〝JUN SKY WALKER(S)〟の公式サイト。〝ジュンスカ〟のライブスケジュールや新譜情報はこちらでチェックしよう！

http://junskywalkers.jp/home/

わくわく♪　学習こぼれ話　～意外！　寺岡さんの初レコード～

イルカに乗ったあの少年の……！

「呼人くん、はじめて買ったレコードはなに？」と、オーケン。「僕はたぶん『海のトリトン』のサントラだったと思います」と、寺岡さん。「トリトンのサントラってあったんだ!?　オレ、〝手塚治虫トリビュート〟っていうのでカバーしてる（笑）」、「トリトン、エンディング曲がいいんですよね。〝かぐや姫〟が歌ってるんですよ」。それは知らなかった！

　〝JUN SKY WALKER(S)〟のツアーファイナルライブ、7月7日（土）&8日（日）、東京・NHKホールで開催！　詳細は公式サイトをチェック！

東京トホホ会

文 金井哲夫　イラスト 宇佐美月子

飛行機に飛び乗り遠距離メンテ

（地球防衛軍 第83旅団）

前に、京浜急行羽田空港駅でモバイルスイカが認識されず、そのまま札幌へ行ったらJRの改札が通れず、駅員に「東京に戻って京急で処理してもらってください」と言われたという話を載せていただいた者です。

この話のたたりなのか、北海道から神奈川に単身赴任して早1ヵ月。出発前日には液晶ディスプレーが急に壊れたのを皮切りに、デジタル一眼の液晶が故障などなどトラブル続きです。はては、自宅（北海道）のネットワークがまったくつながらなくなりました。

電話で奥様にお願いして無線ルーターを再起動。それでもダメで自宅のサーバー用パソコンも再起動。3台あるネットワークHDDも再起動。それでも復旧せず。

テレビの録画を家庭内サーバーで行なっているので、録画も再生もできないという困った状態になり、急きょ、自宅へ飛んで確認したら、ネットワークの中継器が止まっていました。

ちなみに、単身赴任先にはテレビがないので、自宅で番組を録りだめして、帰ったときにゆっくり観ようという作戦でした。

実際は、録画したぶんだけ見るのにも時間がかかるので、帰宅したときはずっとテレビを観ているという、わけのわからない状況に追い込まれています。

これまで自宅にいたときは、5年以上もの間、なにもトラブルがなかったのに、離れた途端こうなるのもトホホかな？と思い投稿しました。

トホちゃん文鎮進呈

スイッチングハブのリセットのために東京から札幌まで飛んで帰ったとはご苦労さま。しかもテレビ録画のためという理由も、どーでもいいようなことで、ご苦労様にボーナスポイントが付く。

ほんのささいなことのために人が動かされるというのはトホホの基本。原因と動きのギャップが大きいほど、トホホの価値は高いね。

今夜は眠らせないぞ……

（しげ@別人28号）

先日入手したノートPCで、ウィンドウズバックアップを使ってリカバリーディスクをつくろうとしたら、進行状況を示すバーが全然進まない。

以前、別のノートPCで、休憩中にスタンバイに入ってしまったため、〝ディスク作成エラー〟というトホホが発生したことがありました。

なので今回は、一気に終了まで進め、決してスタンバイにさせまいと、眠い目をこすりつつがんばったのです。

使ったDVDが8枚、かかった時間が約5時間。

そこで出たメッセージが……。

「エラーのため作業を継続できません」

がーん、す、睡眠時間を返せ。

あくる日、それまでの苦労をすべて棚に上げ、新規でバックアップを取ったら……、DVDブランクディスク2枚、時間にして20分程度で済んでしまいました。これはこれで、使えるのか不安があります。

せめてもの救いは、上記でムダになりかけたブランクディスクはDVD-RW。作業的には失敗したディスクも、すべてフォーマットをかければ再利用できる。トホホ神に目をつけられているボクとして、最大限用心していた結果です。

トホホ手ぬぐい進呈

リカバリーって、試すことができないから心配だよね。使えないかもしれない緊急用ディスクというのは、天然トホホ記念物だな。

投稿大募集中！

tohoho@weekly.ascii.jp

〝トホホ〟とは、1と0の間で揺れ動く人情の証。東京トホホ会はデジタル社会での不条理で情けなくて、でも笑っちゃう体験を愛でる心のページです。

新たにトートバッグが仲間入り！

採用者にはオリジナルトホホグッズを差し上げます。投稿はmixiやTwitterでも受け付けますが、トートバッグはメール投稿限定！

金井哲夫の今週のトホロジー

クラウドを知らない人にクラウドをどう説明するか

ふだん使うコンピューターが2台3台と増えると、クラウドコンピューティングがありがたいと感じられるようになる。我我のような一般人は、使ってみて初めて実感できる。ウィンドウズLiveメールのアドレス帳のように、いつのまにか現われて知らずに使っているクラウドだが、それがなんなのか、使ったことのないフツーの人にもわかる説明は聞いたことがない。

一般企業にパソコンが普及しはじめたころ、オタク星から来た管理者たちは、どうしてこんな下等な連中の尻ぬぐいばかりさせられているのかと不満でたまらず、初歩的な質問をされると「そんなこともわからないのですか、キー！」と甲高い声でよく怒っていた。じゃあ詳しく教えてくれと頼むと、「それを説明しようとすると本1冊になりますから、キー！」と教えてくれない。

今ではコンピューター業界全体がていねいになってきたけど、「教えてくれなさ」は変わってない。だからクラウドだって、便利ですよと使い方の手順は教えてくれるが、何がどーなっているのかの説明はない。そこを聞こうものなら、不気味なまでにへりくだった口調で「そんなこともわからないのですか、キー！」と怒られそうだ。

使ったことのない人にクラウドをどう説明すればよいのだろうか。先日、それにぴったりの〝たとえ〟に遭遇した。

友人とよく行く飲み屋で、270円均一のチェーン店があるのだが、たまには違う店にしようと、やはり270円均一の別の名前の店に入った。すると、床がベタベタするところも店員が無表情なところも同じで、しかも、まったく同じタッチパネル式メニューが置かれていた。タイトル画面もメニューの内容もすべて同じ。だから操作環境も選ぶメニューもいつもと同じ。別の街の名前も違う別の店に、いつもの〝エクスペリエンス〟がある！

クラウドとはそういうものさ、と説明するれば……、つまらなくてガッカリするものと思われてしまうだろうな。やっぱりクラウドは難しい。

トホホニュース

トホホの数字ってなんだろう？

mixiの『トホホについて考えるの会』コミュニティで、delphiniumさんがこっそりつぶやいていた。

「悪魔の数字は666、トホホの数字ってあるんでしょうか？」

東京トホホ会発足当時の記事に、トホホは、デジタルの0と1との間に存在するという趣旨のことを書いた覚えがあるけど、まさに0と1の間の割り切れない数がトホホ数なんだと思う。

無理数、というより虚数かも。二乗するとマイナス1になる虚数と似て、新しい物を買えば買うほど、パソコンをいじればいじるほど困ったことが起きるのがトホホ。

それとも、666みたいな、もっと具体的な数字があるのかなぁ。みなさんはどう思いますか？

トホホちゃん

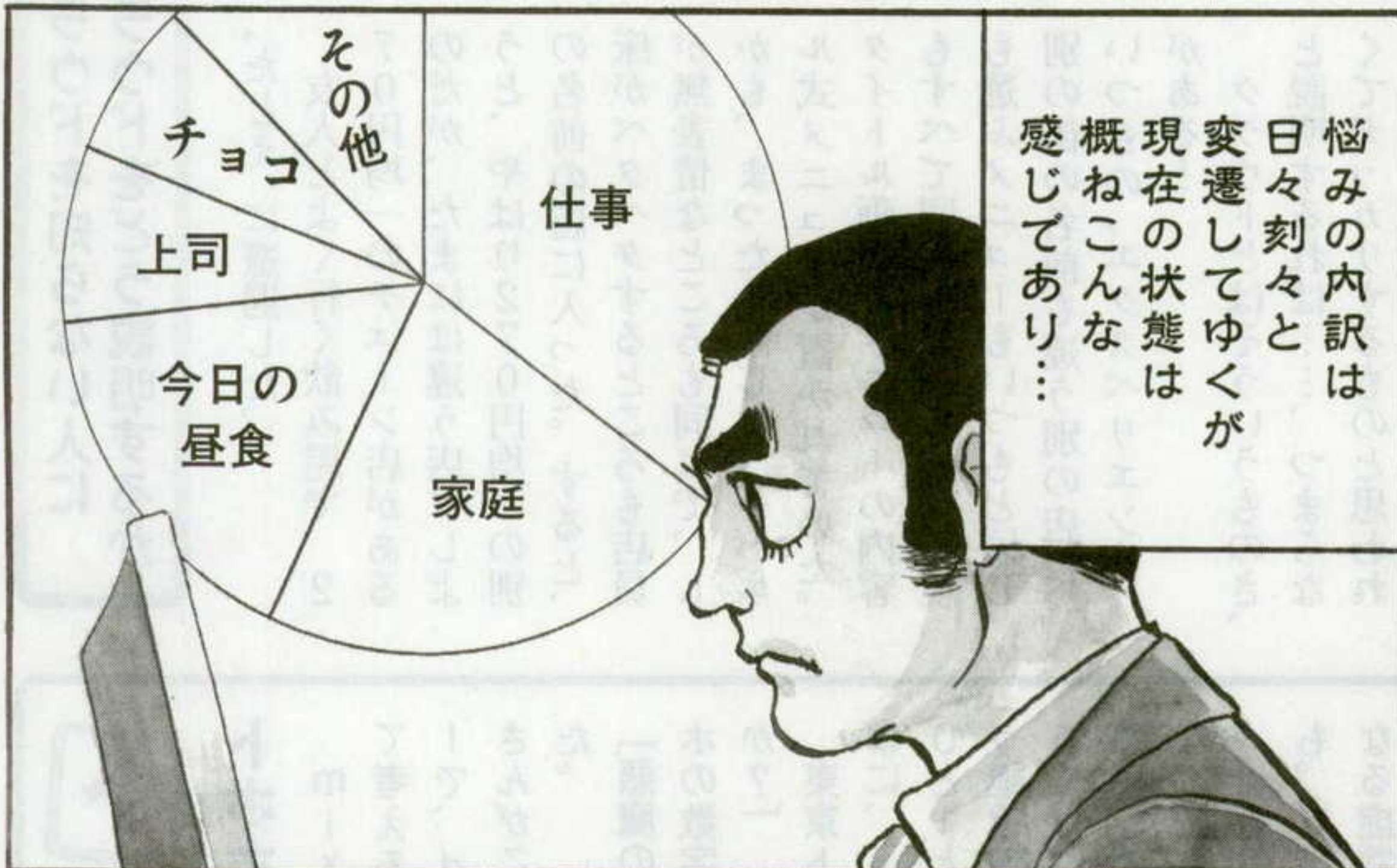
「エラー」 宇佐美月子

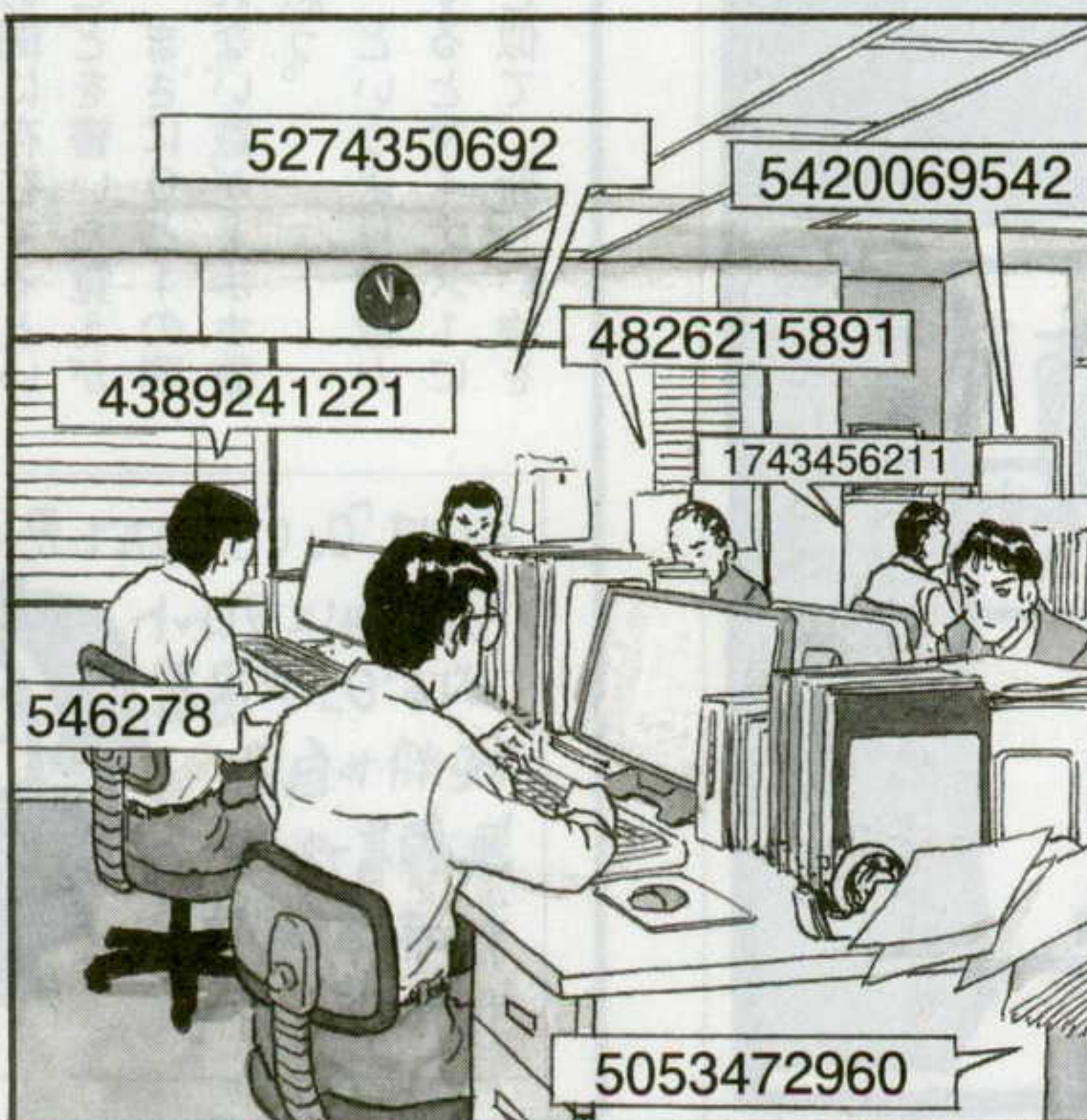
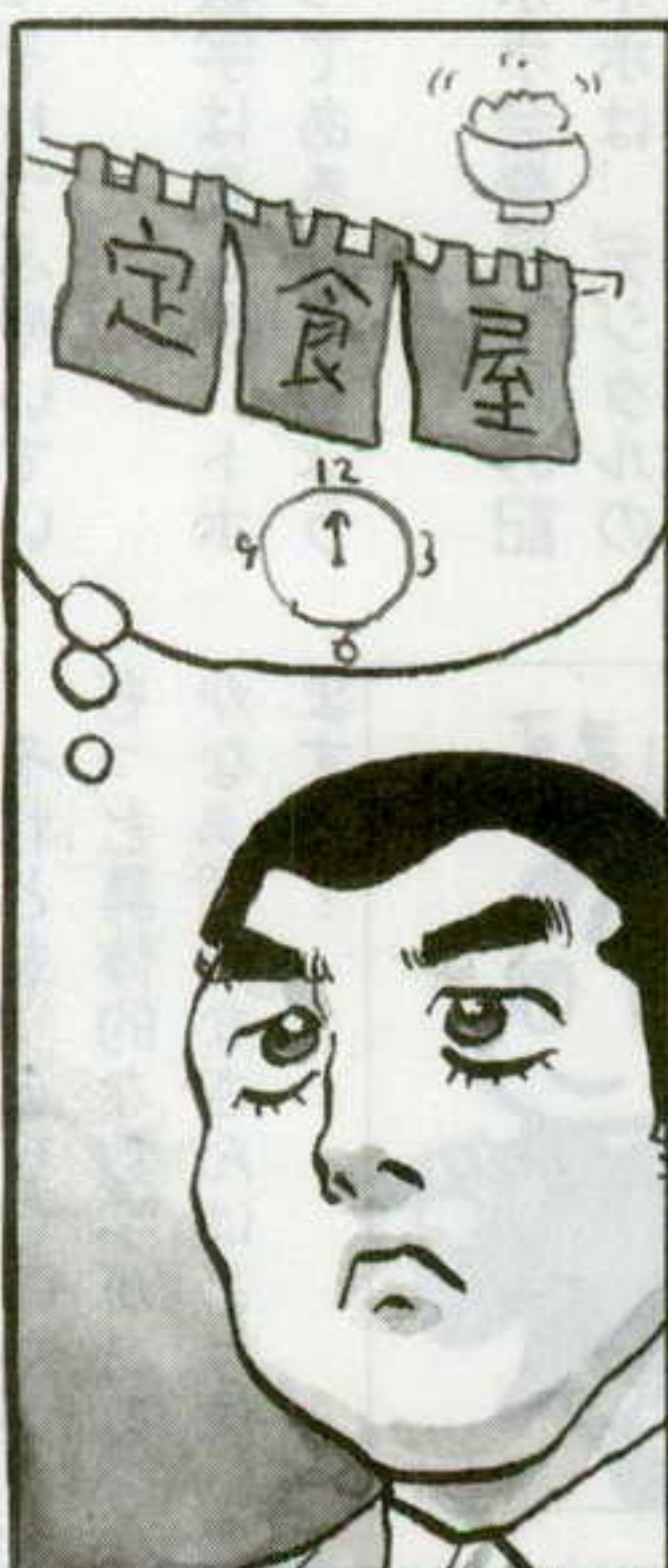
この地球の上で
70億人の
ひとりひとりが
重さ軽さに違いこそあれ
今日も今日とて
悩んでいる

本作では
そんな膨大な数の
悩みの中のほんの一部を
ほんのりとご紹介して
いきたいと思う

いちマルはち

上野顕太郎
UENO KENTAROU

この男…
菅井大作もまた
例外なく悩んでいた

悩みの内訳は
日々刻々と
変遷してゆくが
現在の状態は
概ねこんな
感じであり…

仕事
家庭
今日の昼食
上司
チョコ
その他

人類全体では
52億7435万692番目に
位置するので
まあ、お気楽な
部類に属して
いるだろう

5420069542
5274350692
4826215891
4389241221
1743456211
546278
5053472960

定食屋

ちっちゃいカニ入ってたなーう!!

32456

2843215431

5274892

6143212341

2143213225

4862384220

3243214521

6243210638

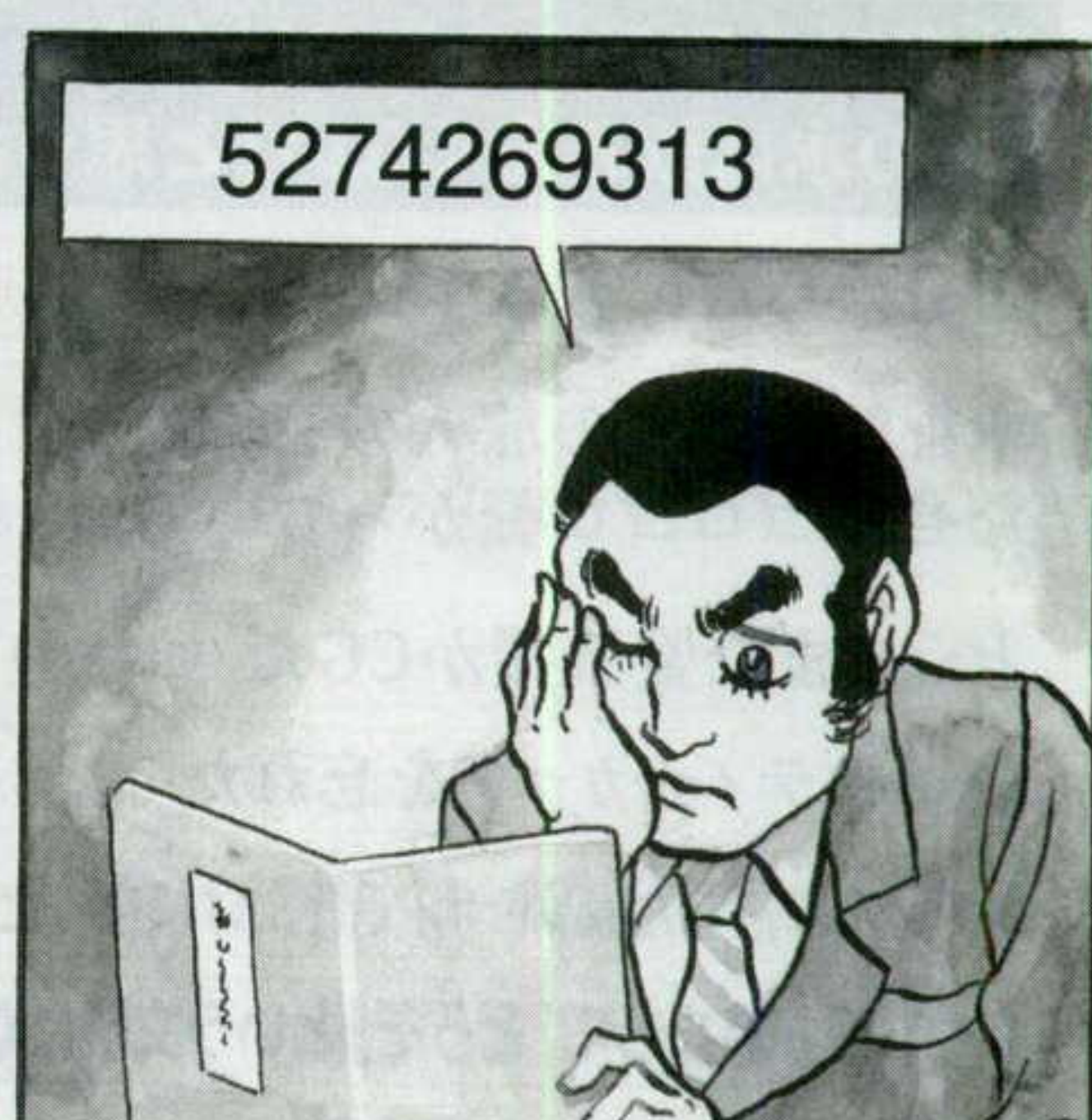
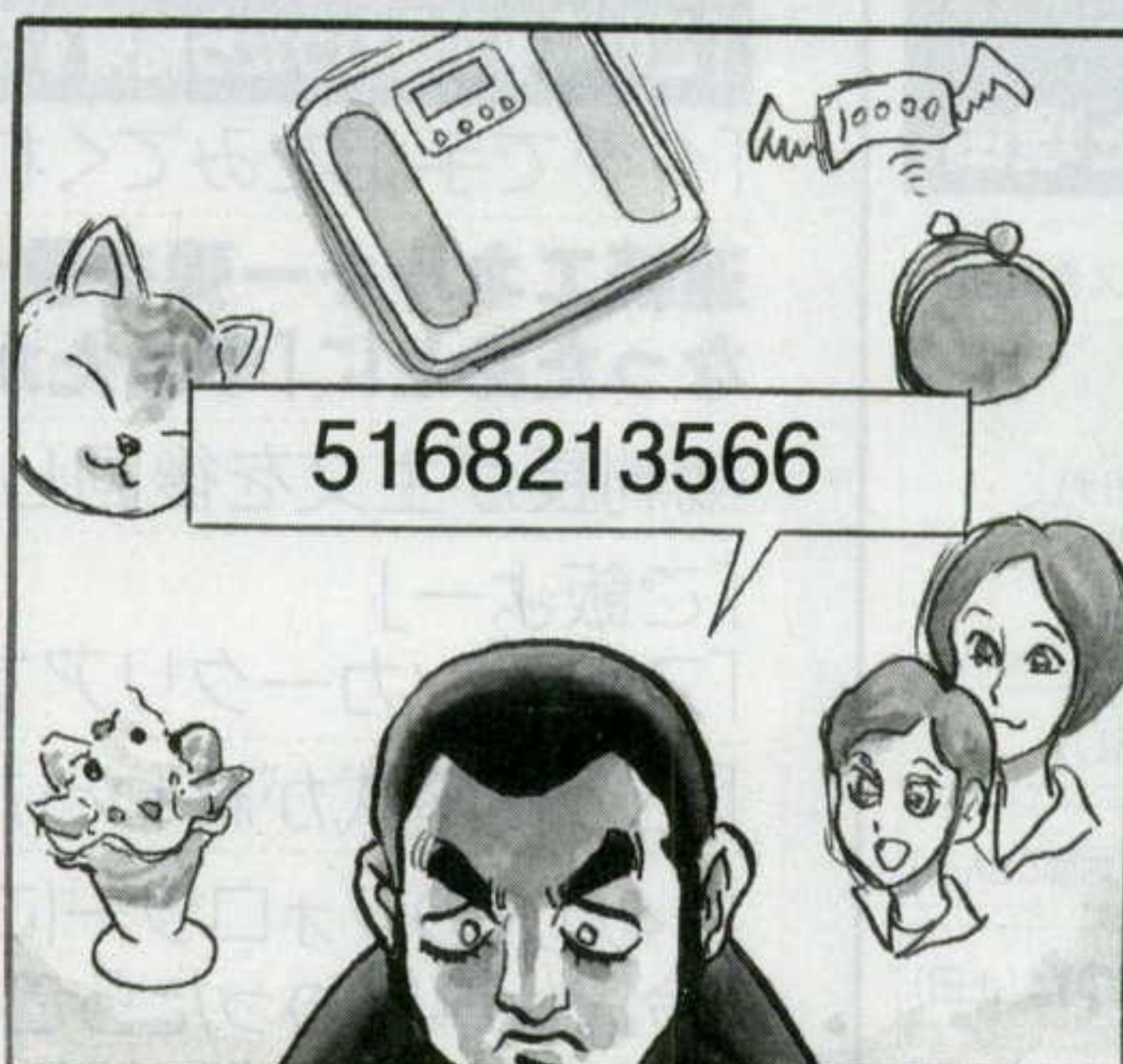
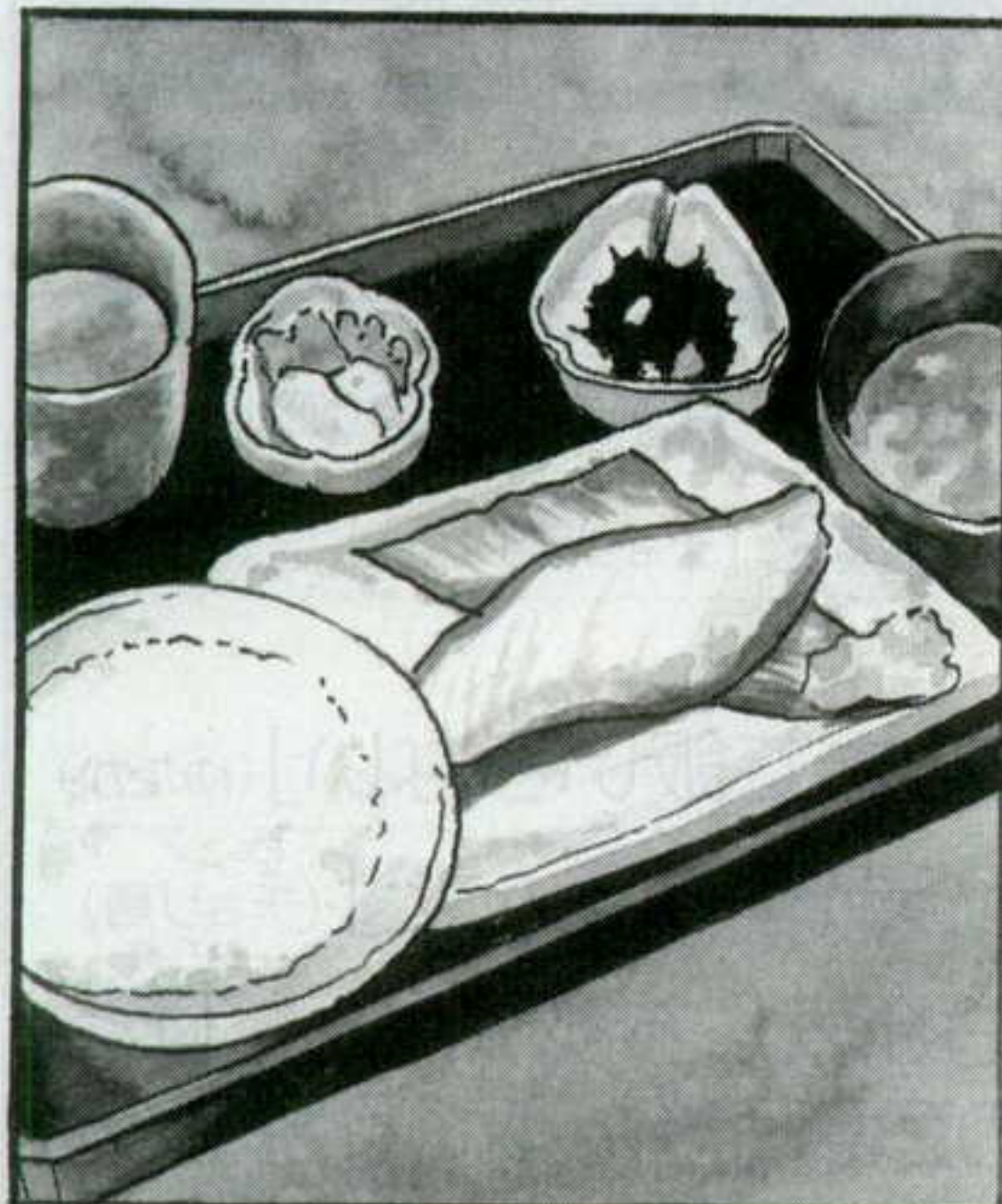
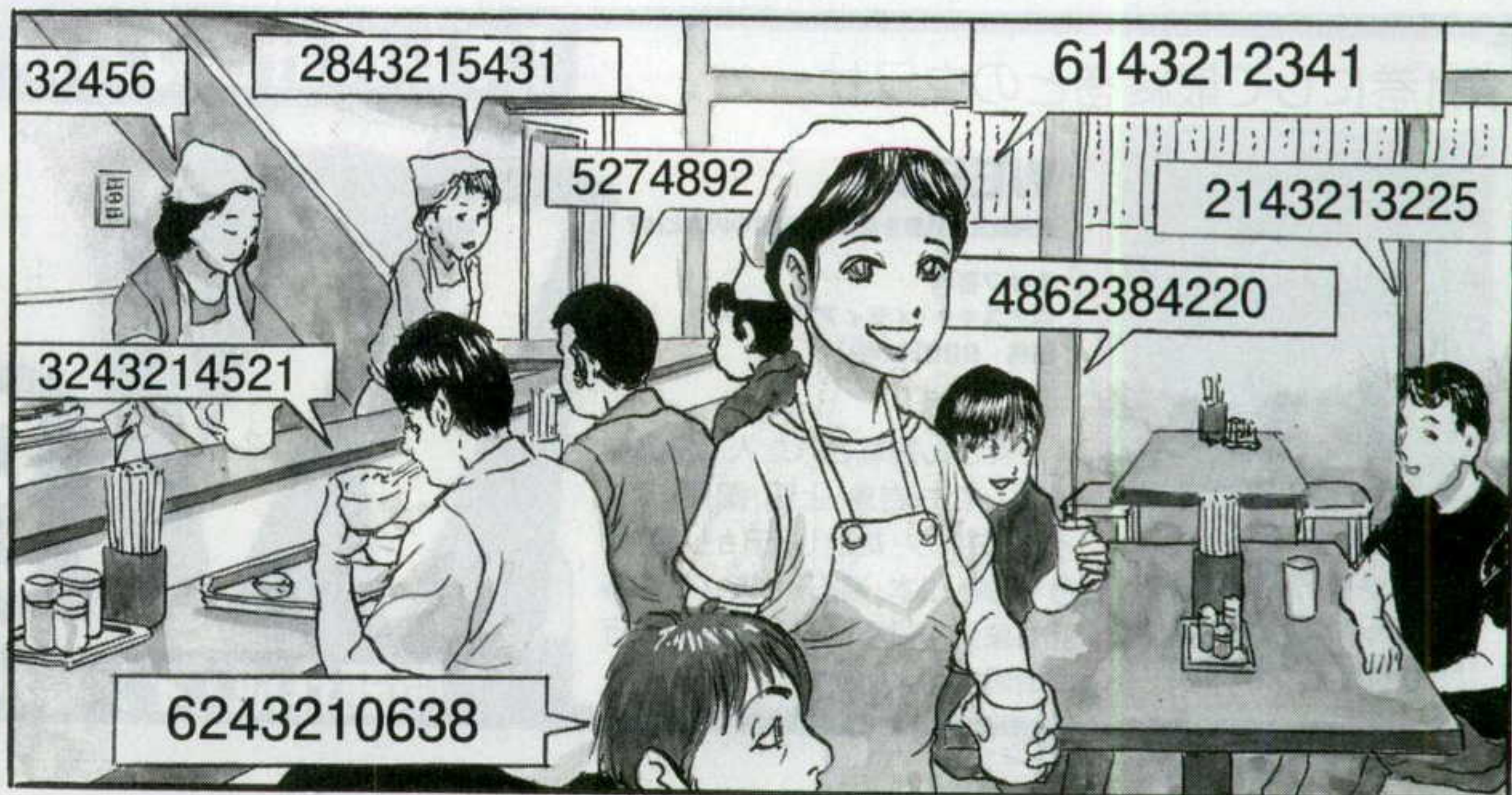
5274269313

5168213566

!?

5523285087

6631920081

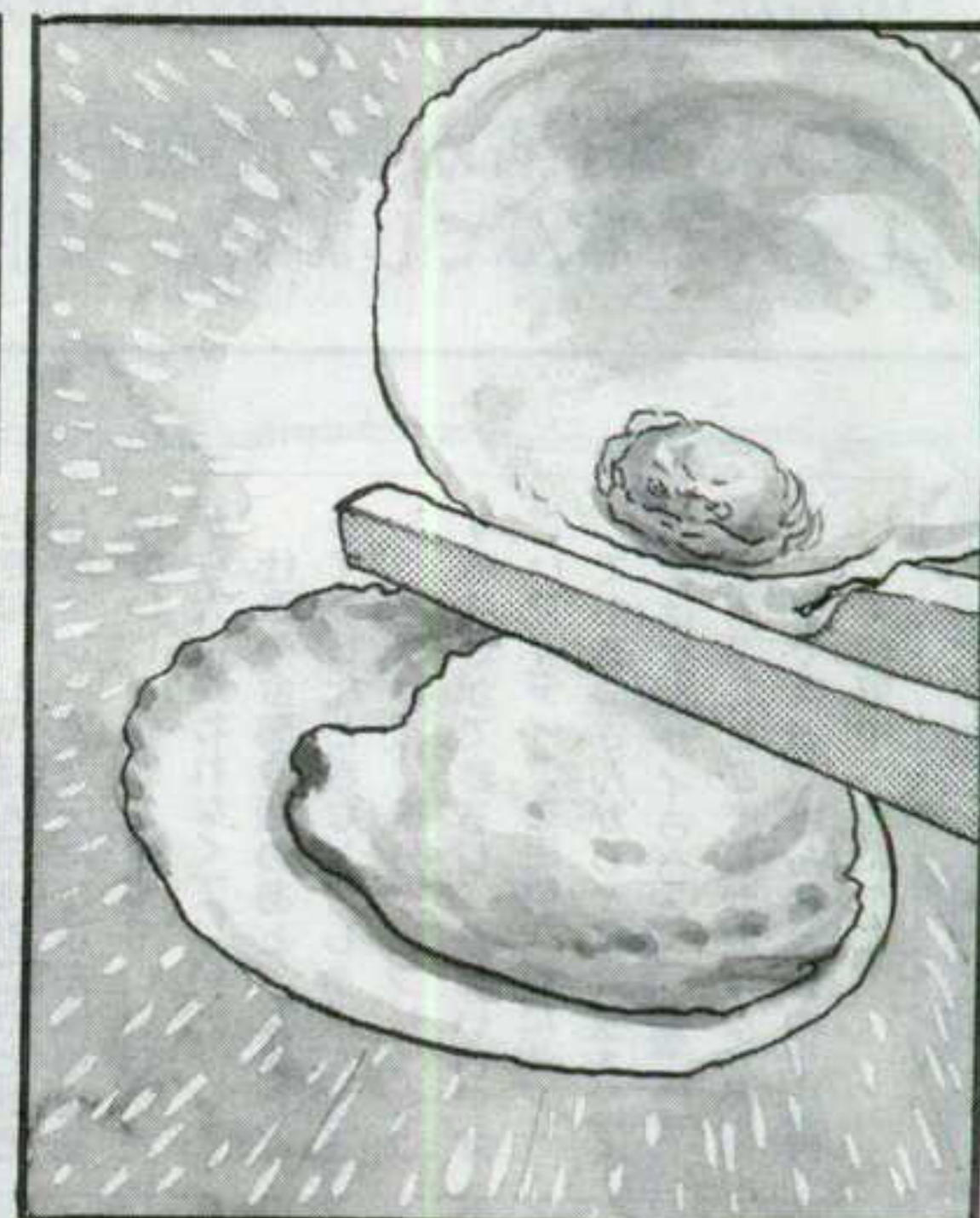
カシャコー

次回もたいした悩みはないかもしれないかも!!

ハミダシいちマルはち 大作はガラケーを愛用中! スマホに興味はあるけど、変えられずing!

第1巻にして最終巻とのウワサ

WEB0.2

この本を読んでもネットのことはなにもわかりません。

「週刊アスキー」連載の「WEB0.2」に新ネタを大幅加筆！

WEB0.2

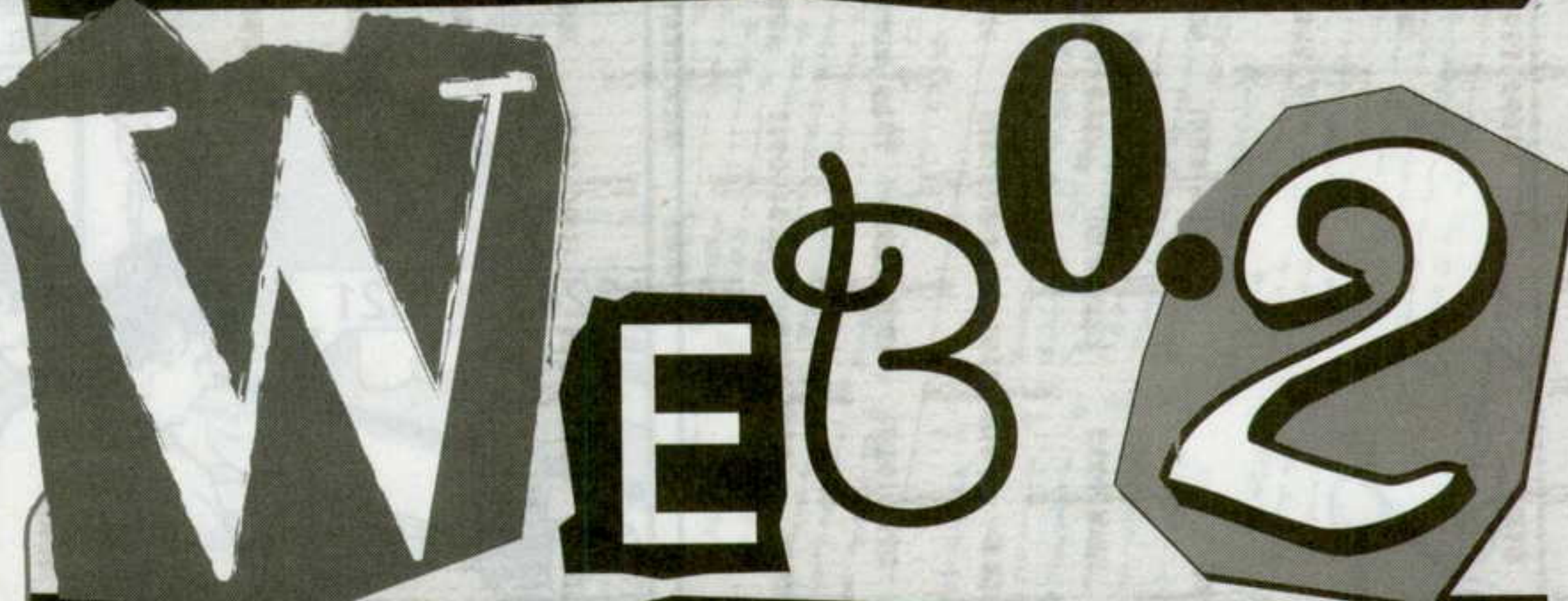
頑固親父が威厳をなくした寝言の内容とは？

●オフ喜利
●アスキー・メディアワークス
価格　980円（税込）

たくさん掲載された人に賞品を贈る、でも岩倉・上田・館長・コウイチ・ゴトウ・たけし・チョリ蔵・原宿・藤崎・松本・岩田・ヤスノリは集計対象外の投稿ページ。幻の単行本情報はAMWのサイトで！

「オレの計画は万が一にも失敗などありえない」

WEB0.2

問題作成/オフ喜利（http://offgiri.jugem.jp/）

砂漠でオアシスを見つけたが「この水は飲みたくない」と思った理由。

自分から口に入ろうとする（ヘリウムガス合唱団）

水を飲んだ姿の旅人の石像が、なぜかゴロゴロ転がっている（どりまげ）

どうせまた蜃気楼かCGだ（てにをは）

愛用のティーカップを忘れた（内くるぶし）

オアシスに落ちた鳥が一瞬で骨だけになった（地獄のとんち）

ボウフラが集まって「どうぞ」という文字になった（上田）

塩素の錠剤が入っている（情報化出身）

真っ先に水を飲んだ隊長が、ラクダに変身した（どりまげ）

マッドサイエンティスト然としたジジイがニヤニヤ笑いながらこちらの様子を伺っている（原宿）

コミケ列を離れるわけには（ゴトウ）

お父さんが飲んだ水なんてイヤ（上田）

「10km先に、女王様います」の看板（ゴトウ）

プールの中でおしっこをすることで有名な田島が先に入って小刻みに震えていた（原宿）

隣のお調子者が「さぞ面白い飲み方をしてくれるんでしょうな～！」（ゴトウ）

「この戦争が終わったら結婚するんだ」ではない、斬新な死亡フラグ

「タダで手相をみてくれるんだって」（ヘリウムガス合唱団）

連続エネルギー弾を撃って相手が土煙で見えなくなったあとに「やったか……!?」って言う（地獄のとんち）

裁判長が主文を後回しにした（チョリ蔵）

「ご飯よー」
「スペランカークリアするまで飯いらない」（ゆたか）

「この結婚式が終わったら戦争するんだ」（チョリ蔵）

「14万人のフォロワーにも発表しちゃったんだけど、今日仕事終わったらこの2億円当たってる宝くじ取り替えに行くんだ」（館長）

「就職が決まったぞ！」（ゴトウ）

嫁が同窓会の話ばかりしだす（跳ぶマーリー）

「こんな都会に毒キノコが生えてるわけないだろ？」（上田）

「撃つなよ!?　絶対撃つなよ!?」（チョリ蔵）

「彼女が言ってたんだ。俺だけは本気だって」（ゴトウ）

「家まで後もう少し！　もってくれ！　俺の尿意!!」（一夜）

「ここゾンビが出てくる気がするけど、気にしないで陽気にエッチなことしようよ」（館長）

「隕石が自分の頭に落ちる確率ってどのくらいだろうなー」（上田）

ここは俺の日記帳だ

ここは、上田、館長、岩倉、コウイチ・ヤング、ゴトウ、チョリ蔵、原宿、藤崎、岩田の9人が交代で、誌面を好き勝手に使うコーナーです。

今週の担当　岩倉

今年32歳になる僕ですが、いよいよ枕から漂う加齢臭が看過できないレベルとなってきました。いやー、本当に来るんですね、加齢臭ってやつは。どこか人ごとのような気分でいました。冷静に考えれば、小学生のころ自分は絶対無縁だと思っていた肩こりは今や文字通り頭痛の種なわけで、加齢臭だって例外なわけないですよね。で、耳の裏とかを良く洗うと臭いがマシになると聞いたんで、最近は念入りに磨き上げるようにしてて、まあこれで大丈夫かな？って思ってたんですよね。そしたら、今度は「内臓の悪そうな口の臭いをしている」と言われて、もうどうしていいかわかりません。胃とかを取り出して、裏返してよく洗って陰干しでもすればいいんですかね？

今週の担当　コウイチ

禁煙して一週間。ものすごく煙草が吸いたい。いや、もうやめると決めたから吸わないけど、なんかやっぱり口が寂しい。

だからこれからは煙草が吸いたいときは、しゃぼん玉を吹こうと思うんだ。しゃぼん玉はたぶん健康に害はないし、煙草と違っていい匂いだから人に嫌われなくていい。

仕事の合間や飯のあと、なんかイライラしたときなど、しゃぼん玉をふうと吹けば、気分をリフレッシュすることができるし、かわいい。すごいアイディアを思いついたぞ。

でもおっさんがしゃぼん玉を吹くさまはなんかイラつくって理由で、吹泡所ってとこでしか吹けなくなって。中ではおっさん共が夢中で泡吹いてて部屋中べったべた。

●AMW公式サイト『WEB0.2』単行本情報：http://asciimw.jp/search/mode/item/cd/A0740310

投稿はミクシィのWEB0.2コミュニティで常時募集中！（〝コミュニティ〟から〝WEB0.2〟で検索）

どういう状況？

月刊サバンナの表紙を誰にするか（すり身）

「俺たちで、本物の劇団四季を作るんだ！」（原宿）

「ギャラは上野の2倍出す」（どりまげ）

「ピッチャーの熊が遅れているが、あいつが来るまで8匹で持ちこたえるぞ」（yaji）

（今日のオフ会、大ハズレだな…）（ゴトウ）

人「この中に一匹、爬虫類のやつがいる」ワニ「!!」（原宿）

「あれ？ シカとシマウマとウサギは？」（藤崎）

「だからエサさんて呼ぶなよ」（館長）

ノアの箱舟の面接（上田）

婚活中に「この人、お金持ちかも」って思わせるにはどうすればいい？

えっ、ワリカンって何？（Gian）

いつもアリーナ席にいる（すり身）

田舎のじいちゃんに執事のふりさせる（上田）

「オレ、あそこの結婚相談所のゴールド会員なんだ」（ぐり）

スーツに黒いシミをつけていき、「うちの庭の石油がついたのかな……」って言う（原宿）

「また固定資産税に追いかけられる夢みちゃったよ」（上田）

何とかして「父上が連れてくる女はつまらんから自分で探しに来た」というオーラを発する（チョリ蔵）

ロールスロイスに変形する（藤崎）

万札で汗をふく（上田）

お葬式に行ってすぐに帰らされたお坊さん。どんなやつ？

「ポイントカードを作れ」と言ってきた（ぴあもひかん）

いいところでトランペットをはさむ黒人を連れて来た（てにをは）

「木魚のチューニングに5時間かかる」と言いだした（すり身）

棺を開けて「元気か！」って言った（館長）

経本を開いて「漢字、多いっ！」って言った（上田）

ニコ生を始めた（ゴトウ）

お経に合わせてPerfumeのフリを完コピした（原宿）

よーく聴いてみるとお経じゃなくてスパイダーマンの主題歌を歌ってる（館長）

「宗派は日蓮宗？ 浄土宗？」「まあ、適当にブレンドした感じっすね」（上田）

ものすごく高いところから落ちたけど助かった理由。

（内くるぶし）

（館長）

（ヘリウムガス合唱団）

（館長）

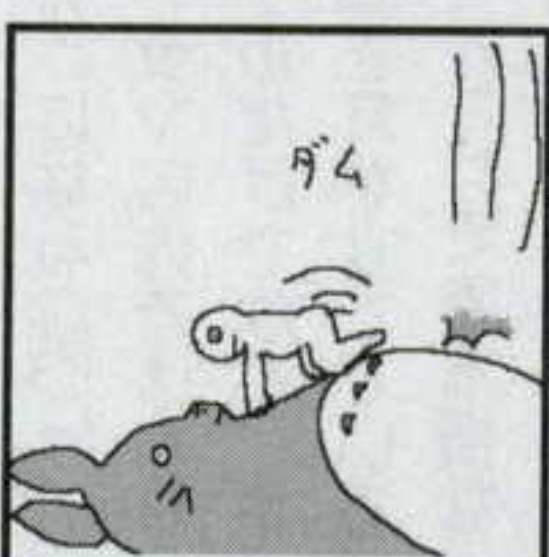
（ゴトウ）

（てにをは）

第6期 掲載本数ランキング

2012年4月3日発売号～2012年9月最終週発売号

順位	名前	本数
1位	ヘリウムガス合唱団	50本
2位	てにをは	38本
3位	すり身	27本
4位	内くるぶし	23本
5位	どりまげ	13本
6位	誠詩音、ぱる2号、跳ぶマーリー	11本
9位	をかたけ	10本
10位	遊穏	7本

11位 Gian、ぐり、たくちゃん 6本
14位 とんぷく、地獄のとんち 5本
16位 あーく、エンツォ、おまさ、ふぃる 4本
20位 ジャスティスK、みーず、まこ（ほか2名）3本
25位 yaji、うさぷろう、祭り（ほか9名）2本
37位 ぴあもひかん、ゆたか、一夜、情報化出身（ほか18名）1本

4月から始まりました第6期WEB0.2。たくさんのご投稿ありがとうございます。読者のみなさまからオモシロい投稿を募り、期間内に多く採用された方に賞品を贈るルールは前回までと同じ。例によって今期の賞品はまだ何も決まってないです。

第5期で大奮発してウルトラブックを賞品にしましたが、いかがでしたか？〝3D対応HMD〟とか〝某最新携帯ゲーム機〟とか〝なんとかパッド〟とかも候補にあがりました。ここを読んでいて「こんな賞品ほしい」とか要望があれば、〝asciiweb02〟とハッシュタグをつけてツイッターでつぶやいてくれれば参考にしますが、採用するかどうかはわかりません。

雨宮慶太 慶太 其の二百十二

若い人に言うと珍しがられ、昔の人なのねって言われそうだが、自分の家に〝電話〟という物体が来た日を鮮明に覚えている。俺が8才になるまで家には電話がなかった。遠くの人と話すときは電話のある親戚の家で電話を借りて話すのである。信じられないだろうがそんな時代である。で、とうとう我が家に電話機様の降臨する日を迎え、その日は学校が終わると一目散に家まで走って帰った記憶がある。

そして茶の間には今まさに設置が終わった電話機様の姿。それは黒々と神々しく禍々しくあった。ダイヤル式の黒電話だ。コワイな、というのが最初の印象。そしてデカイ！ こちらをジッと睨みつけるような威圧感がある。ボクに使っちゃだめだよと言っている声が聞こえた。電話とは大人がとても大事な用事に使うものなのだ。それが俺と電話とのファーストコンタクト。

そして時は流れ、電話は小さく四角く携帯できるようになった。もう最初に感じた怖さの影は微塵もない。それは今の電話の役目が眼鏡と同じぐらい人体の延長になったからなのだと思う。つまり自分の身体の一部なのだ。あって当り前のモノ。しかしここが曲者で、相手に自分の意思を伝える手段として電話がベストではないときがある。面と向かって話す。これに尽きると思うのだが、そのためにはまず電話をしないと(笑)。

イラストレーター、デザイナー、監督、脚本家など、マルチな才能を発揮するクリエイター。代表作に『ゼイラム』、『タオの月』、『GARO - 牙狼 -』など。

雨宮監督への〝お題〟リクエストは amemiya@weekly.ascii.jp もしくは ツイッター：keita_amemiya まで!!

今宮純のF1週記

CS〝フジテレビTWO〟でF1の解説を担当。20年を超える取材歴でF1の奥の奥まで知り尽くす。

佐藤琢磨が今明かす インディ500最終周

「周りの目が変わるんです。殺気立つというか、ゴール近くなると、ここからが勝負と目が〝$マーク〟になる(笑)」。

レストラン店内ではわれわれのテーブルだけでなく、ギャルソンも聞き耳を立てている。『インディ500』で勝ち損なった初の日本人、ときどき客が声をかけてくるほどの知名度なのだ。

「最後のひとつ前のリスタートでわかったんです。ホンダ2・2リッター・ターボの回転数とギア比をうまく加速できるように合わせる。するとスーパーダッシュできるのです。僕はT・カナーンに抜かれたときに教えてもらいました(笑)」

実戦真っ最中の〝スピードラーニング〟、琢磨は前車をごぼう抜きして7位から3位にアップした。「前の二人は同じチームなので、そこに切り込むには意表を突くしかない。僕は1コーナーに決めていました。まず2位のS・ディクソンを抜き、あとは1位D・フランキッティだけでした」

そして最終ラップ。「スピンした1コーナーよりも、その手前の最終4コーナーが正直怖かった。滑っていましたからね。こらえて1コーナーに向かって加速しました」。口元には死線を覗き見た男の潔さがあった。

「1コーナーは350キロでしょう？ あの速度でよく車間、車幅が見えていたよね」

「いや進入では360キロ以上でした。僕はアクセルを20パーセント残していました。全閉オフにしたら〝逆トルク〟がかかってしまうから。向こうはアクセルを全閉、だからあのままなら抜けていた。でも彼がインを締めて寄って来て、僕はラインをさらに内側にとった途端にコース上の白線をまたいであぁなっちゃいました」

伝統の『インディ500マイル』のエンディングドラマの主役を演じたタクマ・サトウ。勝ったフランキッティより話題の人物となった。あのまま引き下がり、結果2位なら国内メディアも日本人初の〝快挙！〟と報じたろうが、堂々たるリタイアに僕は武勲を感じた。

⬆D・フランキッティ（右）との激闘は、タクマ・サトウの名を大きく知らしめた。

松井の○と×

松井英樹
著者近影

フリーランスすっぴん美人。こんにちは、福笑子です。では、メイクを落としていきますね。まずは、眉毛を外します。次は鼻を取っていきますね。次は目で……アレ見えなくなっちゃった。で、次は口を……。

今回のテーマ　スマホカバーにこだわる、こだわらない

かぶってるんじゃねぇ！カバーはかぶらせるもんだ！

こだわる派（以下こ）　今、カバーに凝っていて、いろいろなものを購入してるんだ。

こだわらない派（以下な）　ああ、それならオレも買ってるよ。気分によって替えたりね。

こ　そうそう！

な　横浜にドライブに行くときは、『ブルーライト・ヨコハマ』を選曲したりしてね。

こ　徳永英明のカバーアルバムじゃなくて、スマホのカバーの話だよ！　ネット限定版とかもあるし、結構、楽しいよ。

な　ネット限定版はいいよね。アイドルの整形前の写真とかが、ネット限定でアップされてたりするよね。

こ　それは限定版じゃない！　勝手にアップされてるんだ！

な　それにしても、●●●●や●●●●の目のビフォーアフターはひど過ぎるよ。アレだと、もはや本人に似てないというか……。福田彩乃が有名人の顔を似せずにカバーしてるけど、アレのほうが多少マシだね。

こ　いろんな意味でやかましい！　顔のカバーじゃなくてモノマネだろ！　しかし最近、うさぎの耳のみたいなカバーをしてる女性をよく見るよね？

な　うさぎというより、アレはうざい。このあいだなんか、電車の中でわき腹に刺さって、5針も縫っちゃった。

こ　くだらないウソをつくな！

な　でも、受話器系アイテムって、固定電話のころからカバーをしがちで不思議だね。そのうち、テレビや冷蔵庫なんかも、カバーをするようになるよ。

こ　……そうかねえ？

な　そういえばウチの母親も、エビ天をつくるとき、エビにカバーをかぶせてたな……。

こ　それはカバーじゃなくて天ぷらの衣だろ！　エビ天って言っちゃってるじゃねぇかよ！

な　オレ自身のビッグマグナムにかぶせてるカバーは、かなり厚くて立派……。

こ　うるせぇ！

な　そういえばオマエ、さっきからアタマのカバーがちょっとズレてるぞ。

こ　かぶってねぇよ！　あ、今の、何にもかけてないからな！

スマホカバー　うさぎ　ツチノコ　スカイツリー

こだわる派

- ○ カバーにこだわるあまり、スマホ本体はどうでもいい存在になり、機種変更しなくて済むようになる。なんなら、カバーだけのほうが軽くていいかも？
- × あまりにも多くのカバーを気分しだいで着せ替えて使用するため、自分のスマホが区別できなくなり、他人のものを持ち帰ることもしばしばである。

こだわらない派

- ○ カバーにこだわりがないので、その日の気分によって枕カバーやキーボードカバーなどをスマホにかぶせて持ち歩いてもゴキゲンである。
- × カバーという概念がないので、世の中のスマホというものには、異様に多くのカラーや形状のバリエーションが存在すると勝手に思っている。

日常の曇り売り

寺島令子　第380回

次は閘門（こうもん）コースもふやしちゃましょうよの巻

梅雨入り前のいい季節、東京各所でいろんな催しがありましたが、今日のおでかけは秋葉原のすぐとなり。
代々木公園ではタイフェスラオスフェス
あちこちでオクトーバーフェストもやってるけど
「第66回岩本町・東神田ファミリーバザール」だ！
岩本町　東神田ファミリーバザール
しぶい
衣類問屋街の地元むけに始まったバザールだけに、衣類や日用品をメインに
出てる店が「弘法さん」や「天神さん」、「ボロ市」の方向性だ
お買い得な屋台店が約170も通りに並びます。
車道はフツーに車が通ります　気をつけて下さい
なかにはちょっとアキバっぽいお店も。
さてかつサンドを買って…
万かつサンド
土、日はイベントとして隅田川舟下り　東京スカイツリーを見る会があるのです！
書泉ブックタワーの下にある船つき場から出発して神田川を下り隅田川に入る約45分のリバーツアー。
いい天気だから金色のビルにうつるツリーとホンモノと2本くっきり見えます
3本見える人はちょっとお医者にいったがいいね
リバーガイドさん
この日はでっかい屋形船でした。
大江戸丸
ツリー近くで上にデッキ組む。
初夏の定番になるといいな。
神田川の橋ひくいな

シャクライさんが3年越しであたためて来た企画が、ついに実現!! その企画とは……。

世は6月（本誌が出る頃は7月）。

梅の実が旬ですよ!!

——というワケでわれわれはこの季節ならではの梅の実を使い、梅酒を作ろうというコトに。

そして用意した材料がコチラ!

ドン

この企画をおよそ3年間、待ちわびたシャクライさんのテンションは高い。

いよいよ実現しました!

さ〜〜〜ッ

作りますよ〜 漬けますよ〜 そして呑みますよ〜

早ぇーよ

梅酒仕込譚

カオスだもんね! PLUS

水口幸広
STUDIO HOGARAKA

+164回 梅酒、呑まないか?（仕込み編）

もともとはアレなんですよ

以前 友達が遊びにやって来まして……

カチャ

よ〜ッ

これ オレが漬けたんだけど——

呑まないか?

それが梅酒だったんですよ

言われるがままに呑んでみると…

ンマッ!!

これがもう ビックリするほど美味かったんですよ!

同世代が自分で作った梅酒を持って来るというカッコ良さと

梅酒の美味さにやられまして…

いつかカオスで作ってみたいと思ったのだという。

フム

そういや実家ではおばあちゃんがウチで作ってたなぁ

ウチも漬けてたなぁ らっきょう…

らっきょうかよ!!

じゃあ さっそく始めましょうか!!

基本となるのは漬け込むための容器。各自、このようなチョイスに。

ミズグチ 4ℓ容器

シャクライ・アカザー 2.4ℓ容器

おいおい! 4ℓの容器って初心者なのに大丈夫かよッ!?

漬ける以上ドカっといくんだよ! ガバっと呑むんだよ!

さすが大盛り大好き人間ですね

① 梅の実を洗う

梅といってもいろいろアリ…

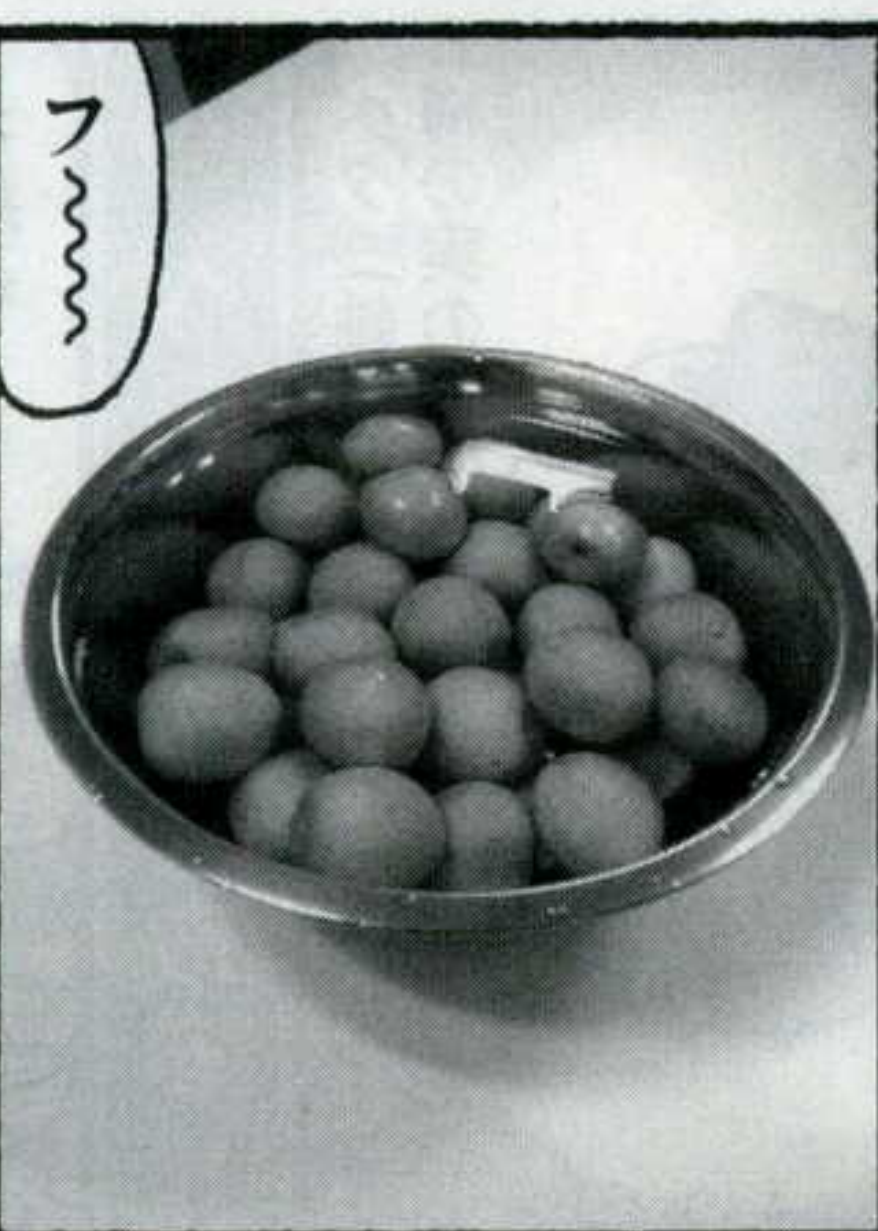
佐賀県産 生梅
佐賀県産 生梅
見切り品
和歌山県産 紀州青梅

なんでオレだけ見切り品なんだよッ!!

——と思ったけどよ
なんかギリギリ感がオレっぽくて 男っぽくてむしろ いい感じじゃねーか
逆にやってやるぜ!
ジャバ ジャバ
アカザーさん 梅の実は1個1個
ていねいに洗ってくださいよ

キュッ キュッ
お ていねいですね

ていねいに洗えば
ていねいな味となって返ってくるハズだよ
見切りとは違うんだよ
見切りなめんなッ

② アク抜き

フ~~~

洗い終わったらたっぷりの水に梅の実を入れ2時間から4時間アク抜きをします
2時間から4時間!?

待ち時間で食事。

ズズーッ
ムシャムシャ
モグモグ
アンタのチャーハンラーメン美味そーだな…

ごちそーさまーーーッ!!

…とはいえまだ けっこう時間あるなぁ
オレ ちょっと仕事に戻るわ
了解です

なんだよ
オレ どうやって暇つぶそうかなぁ
いやいや心配ご無用
ミズグチさんにはお願いしたい仕事があるんですよ
仕事?

え~~~ッ!?
ラベル描き~~~ッ!?
そう ラベル描きです

なんでもかんでも頼みゃあ 描くってもんじゃねーぞ
プロだぞ こう見えても!

——まぁ描くけど
ありがとうございます
シャッ シャッ

それからおよそ1時間半…

3名ぶんのオリジナルラベルが完成した。

お~~~

Since 2012 UMESYU SAKURAI
Since 2012 UMESYU MIZUGUCHI
Since 2012 UMESYU AKAZAWA

バッチリじゃないですか

アク抜き開始からおよそ3時間…

そろそろ次の工程か〜ッ!?

ですね

③ 水気を拭き取る

じゃあ水を捨てて…

ザァァァ

手ぬぐいで1個1個水気を拭く…と

ニュッ

ニュッ

オレの2袋ぶんだから大変だなぁ

ラベルも描いたのになぁ

わかりましたよコッチが終わったら手伝いますからッ

ニュッ

ニュッ

よし…と

なんとか終わったな

お疲れ〜〜〜

④ ヘタ（軸）を取る

ヘタ（軸）とは梅の実のこの部分。

これを竹串を使いひとつひとつ取り除く。

3時間あまり水に入れておかれたためか、

クリッ

ヘタは簡単に取れる。

ポロ

スゲー楽しい!!

……

例えるならアレ、子供の頃とか、

カサブタをポロポロと剥がすときのカンジ。

さ〜自分のぶん終わりましたんでまた手伝いましょうか？

NOサンキューだ

あ〜剥がれていくポロポロ取れていく

楽しいなぁ

こんな仕事に就職したいなぁ

ないでしょそんな仕事ッ

とは言え終わりはやって来る。

あ〜〜〜

終わってしまった…

⑤ 容器に梅と氷砂糖を入れる

ちなみに入れ方は梅と氷砂糖を交互に入れるそうです

なるほど

ラザニアとかミルフィーユ的な感じか

ちがうよのり弁的な感じだよ！

電子計量計で梅の重さに合わせ、氷砂糖の量を算出。

オレの梅は1キロ切ってるから氷砂糖は500グラム前後…かな

516

じゃあ入れてくか！

ポコポコ

ポコ

“見切り品”だが、オレの梅酒がいちばんウマイに決まってるぜぇ!!(アカザー)

よーし 埋まったぁ!!
ズーン
なんか…容器に対して梅の量 少なくないか?
いいんだよ キチンと量った結果なんだよ
つーか オレのほうはもう
パンパンになっちゃって
…にも かかわらず 少し梅が余っちゃったんで 入れてやるよ
ポコ ポコ ポコ
ヤメロ――ッ
バランス崩壊すんだろーが!!

⑥ホワイトリカーを注ぎ入れる

梅が2キロだから リカーは3・6ℓ…と
トクトク
いよいよ
3年越しで待った マイ梅酒企画が完結しそうですよ~
トク トク
トク
ん? アカザーさん 入れないんですか?
…
入れるさ
この…
サントリーの“角ビン”をなぁッ!!
ウイスキーッ!?

ウマイのかよ ウイスキーなんて… 梅酒に
そう言うだろうなぁ
マニュアル世代は…
オレのダチにして
焼き鳥屋のオーナー
ババちゃんによれば…
ウイスキーベースの梅酒こそ
メチャメチャンメー梅酒なんだってよ!
…ってなワケで! 投入だーッ
さては おまえ…
さっき仕事に戻ると かこつけて…
よくわかったな!

どうすんだよ サクライ
いいんじゃないですか? カオスらしい3者3様で

最期に ビンを密閉し、ラベルを貼る

そして完成した!
“オレたちの梅酒”が!!
Since 2012 UMESYU AKAZAWA
Since 2012 UMESYU MIZUGUCHI
Since 2012 UMESYU SAKURAI
ただ、呑めるのは最短でも3ヵ月後。眠れ、いまは静かに眠れ、わが梅酒たち…
開封は9月ッ!!
ZZZ
スピ~
そのときは派手に試飲会といこうじゃないか!!
たまにビンをかたむけましょう

END

仮想報道

IN THE NET

Vol.734

クルマの完全自動走行時代はいつやってくる?

歌田明弘

utada@weekly.ascii.jp

自動走行車の発売はもう間もない

グーグルの自動走行車は、技術的にはほとんど事故を起こさずに目的地に行けるぐらいのレベルに達しているようだ。これまで事故が起きたと報道されたのは二度で、一度は信号で停止したときに追突された。これは相手に非があるとのことだった。

昨年夏もネットメディアがグーグルの無人走行車の事故を写真入りでスクープした。しかしこれも、自動走行からドライバーの運転に代わったときに起きたものだとグーグルはすかさずコメントを出した。「自動走行は危険だ」というイメージができないように、グーグルは気を使っている。

おもしろいことに、グーグルのこの自動走行車のプロジェクト・リーダー、セバスチャン・スランは、ヘリコプターの自動走行も研究している。

考えてみれば、空を飛ぶ乗り物のほうが衝突の可能性は低い。離陸と着陸はむずかしいにしても、予測不能で突発的な行動をする人間や対向車のほうが動かない大地よりも厄介だろう。米軍はすでに無人飛行機を使って偵察や攻撃をしているし、人類はもう50年以上前から無人ロケットを宇宙空間にまで飛ばしている。無人機の実用化は空のほうがずっと早い。

とはいえ、クルマの自動走行が始まるのももう間もなくのようだ。前回の原稿を書いたあと調べてみると、多くのクルマ・メーカーが開発に着手している。

メルセデス・ベンツは、来年にも自動走行機能搭載のクルマを出すようだ。もっともこれは時速40キロ以下で低速走行し、渋滞時に前のクルマについていくようなときにだけ使えるらしい。アウディも、数年以内に時速60キロ以下の渋滞時に自動走行できるクルマを出すという。GMも'10年代半ばには限定的な自動走行車を、そして'10年代末までにはもっと高性能のものを出すと言っている。このほかボルボやフォード、フォルクスワーゲン、さらに中国のクルマ・メーカーにいたるまで、続々と自動走行の開発に参入し、この10年ほどのあいだに実現しようとしていると報じられている。

日本のクルマ・メーカーは?

しかし不思議なことに、日本のクルマ・メーカーの名前は出ていない。センサー付きのクルマはすでに日本でも発売され、衝突回避装置のついたクルマも相次いで発売されているが、「自動走行の時代がやってくる」という華々しいアピールの仕方はしていないようだ。なぜなのだろう。

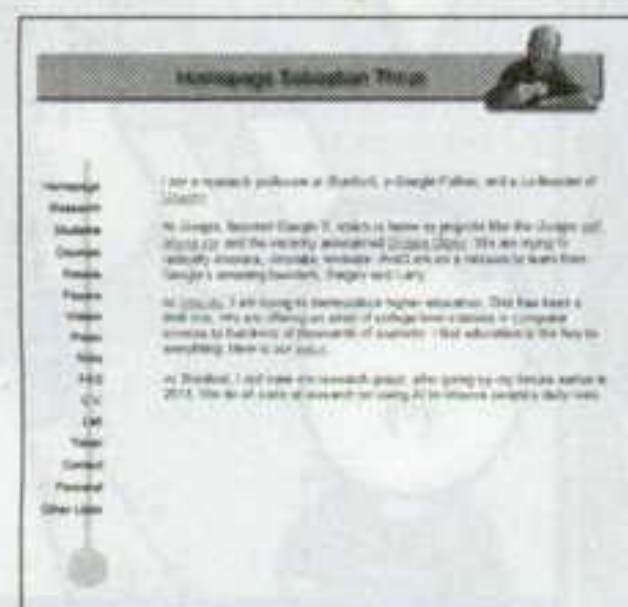
アメリカでは、オートクルーズの機能がかなり早くから搭載され、しかも実際に使われている。坂道などで減速すると、勝手にエンジンを吹かして加速してくれる。アメリカで遠距離ドライブをするときにはたいへん便利で、この機能があるかどうかで疲れ方が違った。

最近は日本の高級車にもこうした機能がついているらしい。速度を設定すればその速度で走行してくれ、前方にクルマが迫っていると減速してくれたりもするという。

しかし、オートクルーズは、ブレーキを踏むと解除されてしまう。日本の道路のように混んでいると使うのは面倒だろう。

日本では、自動走行のありがたみがアメリカなどに比べて実感

スタンフォード大学のセバスチャン・スランのサイト(http://robots.stanford.edu/)。スランはスタンフォードの終身雇用の教授になることをあきらめ、グーグルでの自動走行の仕事に賭けることにしたそうだ。グーグルはスランをはじめ、DARPAのレースに参加した人びとを何人も引っ張ってきて、自動走行のプロジェクトを始めている。

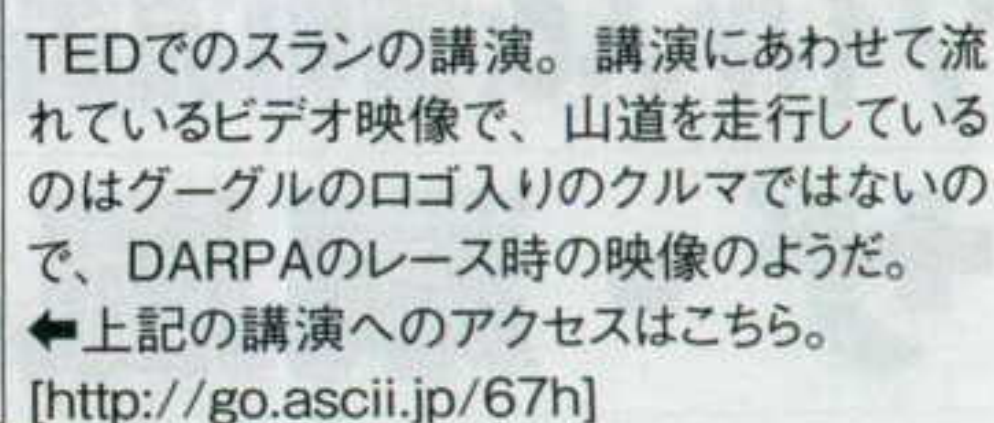
限定的な自動走行時代はもう間もなく来そうだ。しかし、日本で完全自動走行できるようになるのは、けっこうたいへんかもしれない。

されていないのではないか。
さらに、クルマであふれかえった日本の道路事情を考えると、完全自動走行の難易度はアメリカに比べて格段に高いはずだ。
自動走行の課題のひとつに、交通ルールを逸脱した走行の問題がある。自動走行は、いうまでもなく交通ルールを遵守して行なわれる。制限速度を超えて走るようなことはしないし、赤信号ならば止まる。完璧なドライバーというわけだが、実際の運転は交通ルールどおりにはいかない。対向車が来ていて急いで追い抜かなければならないときもあるし、もっと困るのは右折時だ。右折車用の信号があればいいが、なければ、信号が赤になって対向車が来なくなったときに曲がるしかないこともある。「赤になったら行かない」を守っているといつまでも右折できず、交通渋滞を引き起こしかねない。日本の道路ではこうしたことが頻発する。
もっとも、アメリカでも完全自動走行のハードルは低くはない。20万マイルの自動走行をこなしたというグーグルも、まだ何百万マイルものテスト走行をする必要があると、開発プロジェクトのリーダーが言っている。
事故を起こしたときの責任をどうするのかという問題も解決しておかなければならない。乗っていた人間に責任があるのか、あるいはクルマ・メーカーか。クルマメーカーが他社の自動走行システムを採用した場合、システム会社が責任を負うのか。さらには、保険をどうするのかなど、解決しなければならない問題は山積みだ。
自動走行にもっとも意欲的なグーグルでさえまだまだ解決しなければならない問題が多いと言っているのだから、混んだ道路を走らせなければならない日本のクルマ・メーカーがおよび腰だったとしても無理はない。

完全自動走行時代が来たらどうなる?

日本で始めるにあたってもっとも厄介なのは、社会が受け入れるかどうかだろう。
アメリカでは、公道での自動走行について法的な対応も進み始めた。
ネバダ州は法を改正し、この5月には、グーグルに路上走行の第1号のライセンスを出した。カリフォルニア州など、運転席に人が乗っていれば自動走行を禁じる法律がない州もあり、グーグルはテスト走行をもうやっている。しかし、無茶な自動走行をしてこの技術の先行きを危うくすることのないよう、グーグルが法制化を働きかけているようだ。カリフォルニア、ハワイ、フロリダ、オクラホマなどの州でも、一定の条件下での自動走行の許可を出す法制度を検討しているという。
日本で自動走行ができるようになるのは、アメリカなどで普及したずっとあとのことだろう。とあれば日本のクルマ・メーカーがさしあたり積極的になれなくても不思議ではない。
しかし、完全無人走行が実現すれば、なかなかおもしろいクルマ社会が誕生する。
目的地に着いたらクルマを自動走行させて駐車場や家に戻し、帰るときに呼び寄せるということがあたりまえになるだろう。
平均的なクルマは96パーセントの時間は動いていなくて、今日の都市は駐車場と化しており、使われていないクルマとパーキング・スペースが都市空間を占めているが、自動走行の時代が来ればそれが一変するとスランは言っている。
またトラックは、前のトラックにぴったりくっついて走ると空気抵抗を避けられ、燃費が21パーセント少なくてすむそうだ。環境にもやさしく、車間距離をあけずに走行できるので渋滞もなくなる。そして交通事故も激減する(はず)。スランは18歳のときに親友を交通事故で亡くしたそうで、こうした悲劇がなくなることを望んで自動走行の研究をしているのだそうだ。

TEDでのスランの講演。講演にあわせて流れているビデオ映像で、山道を走行しているのはグーグルのロゴ入りのクルマではないので、DARPAのレース時の映像のようだ。
⬅上記の講演へのアクセスはこちら。
[http://go.ascii.jp/67h]

Afterword
'04年から国防総省の高等研究計画局(DARPA)は、自動で長距離走行するレースをやっている。この欄でも取りあげようかと思ったが、初回の'04年はうまくたどり着けたクルマがなかったので書かなかった。やっぱりむずかしいんだなと思ったが、翌年にはスタンフォード大学のセバスチャン・スランのチームやカーネギーメロン大学のチームなど5台のクルマが完走したそうだ('07年は、空軍基地に作られた市街地を走るレースだったという)。

福田有宵先生が占う! 7/2▶7/9

福田有宵先生
NPO法人岳易館・有宵会理事長。「今週は888号。末広がりで縁起がいいです」。

1月生まれ

全体運 ★★★★★　仕事運 ★★★★☆
恋愛運 ★★☆☆☆　金運 ★★★★☆

好調運。2つの計画あり、自信をもって実行しよう。種は蒔けば伸びる。火・水曜はノリノリの日。仕事と割り切らないで、真心で人と接する。着々と貯金が美徳。

幸運の色　青、えんじ
幸運の鍵　朝顔、ブレンドコーヒー、文化セミナー

2月生まれ

全体運 ★★★★☆　仕事運 ★★★★★
恋愛運 ★★★★☆　金運 ★★★☆☆

本命の目標を絞る。2つのことを同時進行すると厳しい。目の疲れに注意。仕事は多少の独断行動も必要、周囲の目を気にせず突き進む。彼女とは仲睦まじい関係。

幸運の色　オレンジ、黒
幸運の鍵　アニメ録画、手相の本、ドラマシナリオ

3月生まれ

全体運 ★★★☆☆　仕事運 ★★☆☆☆
恋愛運 ★★★☆☆　金運 ★★★☆☆

変わり映えなく、ちょっと退屈。しかし、冒険しても成果は出ない。深夜テレビがつい気になる、寝不足に注意。書類の管理は厳重に。仕事で失敗しても言い訳はしない。

幸運の色　赤、白
幸運の鍵　絵画、から味ラーメン、ゆったりチェアー

4月生まれ

全体運 ★★★☆☆　仕事運 ★★★★☆
恋愛運 ★★★☆☆　金運 ★★★★★

活気運。元気に楽しく過ごせるが、ハメを外しやすい。夜遊びやゲームは適度にしておこう。安請け合いは後悔のもと。恋愛はひと波乱あり。へそくり運は上々。

幸運の色　黄、灰
幸運の鍵　新聞、電子手帳、PC

5月生まれ

全体運 ★★★★★　仕事運 ★★★★☆
恋愛運 ★★★★☆　金運 ★★★☆☆

努力の成果が上がる待望の時期。木曜はクセがあるが、ほかの日は快適。3人の力で大義を遂げる。仕事は後半に急ピッチで畳み掛けよう。二股交際に内心にんまり。

幸運の色　えんじ、緑
幸運の鍵　カバン、香水、ハンカチ

6月生まれ

全体運 ★★★☆☆　仕事運 ★★★★☆
恋愛運 ★★★★☆　金運 ★★★★★

やり直し週間。大願は諦めずに何度も挑戦しよう。自分の知識を見直し、基礎を固め直す。上下関係など、人とのつながりは大切。自然体でいても女性から人気。

幸運の色　黄、茶
幸運の鍵　オープンシャツ、金魚、鉄道雑誌

7月生まれ

全体運 ★★★☆☆　仕事運 ★★☆☆☆
恋愛運 ★★★☆☆　金運 ★★★★☆

小さく吉。大きな成果にならずとも、ささやかなよろこびをもつ。考えに芯が通るので、発言して活かしていこう。週末の情報は有益。金融カードの保管場所を再確認。

幸運の色　黒、白
幸運の鍵　お中元、化粧品、竹細工

8月生まれ

全体運 ★★☆☆☆　仕事運 ★★★☆☆
恋愛運 ★★★★☆　金運 ★★★☆☆

慎重をモットーに。何かと流れにブレーキがかかる。しんどくても最後まで粘ろう。要点の勘違いや、伝言ミスに注意。恋愛に悩みがある人に〝好運の女性〟の兆し。

幸運の色　オレンジ、緑
幸運の鍵　カレーうどん、手帳、鉢植え

9月生まれ

全体運 ★★★☆☆　仕事運 ★★★☆☆
恋愛運 ★★★☆☆　金運 ★★☆☆☆

少しずつ好転しそう。悩みがあるが、徐々に解決の方向に向かう。火・木曜はツキがある。新規の仕事にはあせらずに取り組む。恋愛は互いの才能を認め合い、燃える。

幸運の色　クリーム、黒
幸運の鍵　歯磨きセット、ポテトチップス、人形

10月生まれ

全体運 ★★★☆☆　仕事運 ★★★☆☆
恋愛運 ★★☆☆☆　金運 ★★★★☆

運気は遅れ気味。前半はやや不調でも、先手を取って行動する。木曜に回復して正常ペース。忘れ物に注意。仕事はやり方を変える時期。金銭面はゆとりがもてる。

幸運の色　青、えんじ
幸運の鍵　返ってきた遺失物、コメディー劇、デジカメ

11月生まれ

全体運 ★★★☆☆　仕事運 ★★★★☆
恋愛運 ★★★☆☆　金運 ★★★☆☆

にぎやか週間。連帯意識が高まるので、付き合いは尊重する。趣味の腕を競い合って伸ばしていく。仕事に興味がもてて、これからが楽しみ。恋愛相手が変わる雰囲気。

幸運の色　茶、緑
幸運の鍵　えび天、ツイッター、テレビ録画

12月生まれ

全体運 ★★★★☆　仕事運 ★★★★★
恋愛運 ★★★☆☆　金運 ★★★★☆

思考が冴え渡る。近い将来の見通しを立てるとき。読書など、多方面から知識の吸収が大変良い。仕事は好調、つらさのあとに成果が上がる。書類の扱いは責任重大。

幸運の色　オレンジ、白
幸運の鍵　財布、自転車、日誌

次号予告

次号は **7/10(火)** 発売　予価 **390円**

アニメも見放題!! スマートフォン定額動画サービス徹底比較

めざせスマ充 [後編] スマホ操作ラジコンや睡眠測定アイテム、超ユニークスピーカーまで スマホ強化デジギア

どこでも美麗映像を堪能したい BD内蔵ノートPC

液晶解像度が高いほうがエラいのだ 最強HDスマホ選び

ウィルス&情報流出からスマホを守る

イヤホン頂上対決

ザ・扇風機

アキバ食い倒れ部2012 洋食編

アンケートにお答えください
よりよい誌面づくりのため、ご意見ご感想をお寄せください。
週刊アスキーアンケート専用URL→ http://mkt.asciimw.jp/weeklyascii/

堀江貴文のJAIL じぇいる ぶれいく

ほりえたかふみ　元ライブドア社長、現在長野刑務所にて服役中。

Vol.45

構成 杉原光徳（ミドルマン）　イラスト 桜玉吉

今回紹介する『Gunosy』は、ツイッターやFacebook、はてなブックマークのアカウントでサインアップすると、その投稿内容などから登録者の趣味嗜好を解析し、好みにあったニュースを毎日まとめてくれるサービスである。ウェブ上で見られるだけでなく、毎日決まった時間にメールで情報を受け取ることも可能らしい。

こんなサービスがあったら雑誌いらずだな。最大で25件のニュースしか送られてこないのは少しばかりさびしい感じもするが、情報過多な時代なだけに興味のあるニュースソースを勝手にセレクトしてくれるのは助かる。こういったサービスは、使えば使うだけ自分の興味が明確に解析されるから、どんどん利用していきたい。

しかし、こういうサービスが出てくると「個人情報の漏洩が起きる」とか言って、ものすごい勢いで反論をする人が出てきたりする。先日グーグルがユーザーの検索傾向などを解析してサービス向上に役立てると発表したときに、ネット上は騒然となったようだし。

でも、一般的な生活をしていたら、そこまで漏れてはいけない個人情報ってないと思うんだけど？　周りは自分が思っているほど、自分のことなんか見ていないもの。そんなことを気にして技術革新が遅れたり、利便性が下がるほうが問題だと思うのだが。批判的な人たちは、そんなに大事な情報を持って生きているのかね？

今週のガジェット

興味ある話題が抜粋された超個人マガジン

『Gunosy』

●Gunosy プロジェクトチーム
●http://gunosy.com/
●無料

Gunosy
あなたの情報収集をもっと快適に
Gunosyはスマートなパーソナルマガジン。

東大大学院の学生が開発。ツイッターのつぶやきやRTの内容、Facebookの"いいね!"、はてなブックマークの情報などを元に、個人の興味や関心のありそうな事柄を分析し、メールで届けるシステム。

⬅SNSのアカウントと連携させ、メールアドレスを登録すると、指定した時間に毎日メールが届くようになる。Gunosyのサイトにログインすれば、ウェブ上でも毎日の情報を閲覧可能。

今週の体重

67.4kg

'11年6月20日より 28.1kg減

日産発表のEVパワーステーション。24kW/hのバッテリー容量を持つリーフから、約2日間の家庭電力供給が可能。EVの本質のひとつは充電池としての機能。夜間の余剰電力で充電をすることで、電力消費のピークを平準化（分散）させエネルギーの効率的利用ができるのだ。

堀江貴文ブログ http://ameblo.jp/takapon-jp/

●この連載は、堀江氏の意見をもとに編集・再構成したものです。

ひろゆき見聞録

世界を旅して体験したあんなコトやこんなコトをお届け！

文と写真 西村博之

タイのお寺

長期間残る建物というのは、それだけで観光名所になったりしますが、宗教的な建物が多いんですよね。

古くからある教会や寺院は参拝者も多く、大事にされるのできちんと現存したりするわけです。逆に参拝者が居なかったり、現地の人たちに大事にされていないと、バーミヤンの遺跡のように破壊されてしまったりして、残らなくなってしまったりします。アフガニスタンにあるバーミヤン渓谷の古代遺跡は、仏教の仏像が数多くあったのですが、高さ55メートルの大仏とかがあって、西遊記のモデルになったと言われる玄奘三蔵（三蔵法師）もお参りしてるんですよね。

ところが、イスラム教のタリバンが2001年にバーミヤンを占領して、イスラム教は偶像崇拝を禁止してるってことで、仏像や壁画などを爆破しちゃったんですよね。。というわけで、宗教に熱心な国民の国では宗教的な建物が多く残るのですね。

あとは、石造りであるとか、金属であるとか、火事や腐食を免れる素材で作られているってのも重要だったりしますが、、、たとえば、日本の鎌倉の大仏は、屋外にありますが、元々は、建物があってその中に大仏が置かれていたんですが、建物が地震と津波で消失してしまったんですよね。お隣、韓国の国宝第一号の南大門も2008年に放火で消失してしまいました。金閣寺も燃やされてしまって現在あるのは、金閣寺を再現したレプリカの建物であって、当時の金閣寺じゃないんですよね。

ということで、世界最古の木造建築物は、日本の法隆寺なんですが、1000年後とかまでちゃんと残っているといいなぁ、、とか思ったりもする今日このごろです。ちなみに、写真はタイにあるワットアルンというお寺です。。。

タイの寺院に行ってきた

三島由紀夫の小説の舞台にもなりました。

次回はジャカルタのお話

顔写真 岡田清孝　イラスト 川村ひろし

電気サーカス

第49回

唐辺葉介

絵・題字 トミイマサコ

前回のあらすじ

テレホーダイでネット接続していた時代。『テキストサイト』をはじめた〝僕〟は、友人と共同生活中。この共同生活に、高校入学を控えた真赤が参加。突然、煙草を飲み救急車を呼ぶはめになったりと、彼女の奇行に振り回される日々を送る。

僕だって、これが他人の問題だったら、その児童相談所職員と同じようなことを言うだろう。

若い女がネットで知り合った連中の家に行って、一緒に暮らすだなんて、まったくけしからん話である。しかもその者どもが、素性のよろしくない無職だとしたらなおさらだ。世間の良識派はまず怪訝な表情をするだろう。それは当たり前の反応であると思うし、実際、ネットの知人にもそのようなことを言われたことがあった。

真赤の話を聞きながら思い出したのは『臥村あつる』というへんてこなハンドルネームの女の言葉である。

その女は、自分のサイトを極彩色のデザインで飾り、ネットアイドルと自称している。日記には、天皇だの愛国だのという言葉をふんだんに用いた疑似右翼的な文章を、支離滅裂で奇矯な、いわゆる『電波テキスト』でしたためている。という、ネットでなければいかなる叱責を受けるかわからぬようなサイトをやっている。最初に彼女からメールを貰ったときは、関わりたくないやつに絡まれたなあと警戒したものだけれども、後でICQで個人的に話すときわめて常識的な人物だった。

あつると真赤はICQのみならず、オフ会で何度か顔を合わせているので、それとなく僕は真赤と同居することを話した。

『それはよくないことですよ。帰したほうがいいです』

と、あつるはいつも通り常識的な正論を言い放った。

それに対し僕は、もっともだなあ、やはりあつるは目を覆いたくなるほどに不道徳的な、屑のような人間ばかり存在するインターネットの世界において、数少ない信頼出来る真っ当な人間だなあと感心したのだけれど、真赤は激しく憤慨して、あつるを中傷するような言葉を口にしていた。自分の意に沿わぬ相手は、どうも徹底的に攻撃するのが彼女の流儀らしい。

僕はその時の光景とダブらせながら、児童相談所職員を罵る真赤の言葉を聞いていた。要するに、プライドが高いのだな。自分の行動を否定されるのが気にくわないのである。

もっとも、僕としても職員の言葉は一応正しいと認めつつも、それに賛同するつもりはない。せっかく苦労して連れて来たのに、それはあまりにも不本意だ。それに職員やあつるの言葉はあくまでも一般論としての正論であって、それがこの状況でも適切な判断であるとも思わない。彼らは傍観者で、僕は当事者だからその詳細な機微をよく知っている。彼らの語る言葉の正当性や、そうした苦言をあえて口にすることの意味や価値を否定するつもりはさらさらなく、なるほど良いことを言うなあとは思うけれども、一方でそれと矛盾する自分の考えが間違っているとも思わないのである。

あっ、もしかしてこれは、当事者だから視野が狭くなっているという状態なのであろうか。自分だけが正しいと信じて、忠告を無視して愚行を行う人間の典型的な思考法なのであろうか。だったらいやだなあ。

と、考え込んでしまう僕の目の前で、真赤はなお一層視野が狭かった。

中傷の対象は担当した職員から、相談所そのものまで広がり、雰囲気が学生のサークルめいていて気持ち悪いだの、お茶くみの女の態度も偽善的で腹立たしいだの、触れるものみな一刀両断にする勢いで弁じ立てている。

「まあまあ、それくらいにしよう。わかったよ。行かせたおれが悪かったんだ。そうだ、焼き肉でも食わないか？ 駅前にこの間牛角が出来たじゃん。タミさんを誘って、三人で行こう」

「えっ、本当？ 行く行く」

獣肉が好物の真赤は、僕のあからさまなごまかしに、目を輝かせて乗ってきたのである。

そして結局彼女はそれ以来二度と児童相談所には行かなかった。僕も行かせようとはしなかった。何度か担当職員から電話がかかってきたようだが、一度もとらず、最終的には通話拒否リストに登録してしまったらしい。説明のないまま拒絶されてしまった職員はどう思ったのかな？ 家にいる悪い男が、無理矢理拒否させたとでも思ったのかもしれない。いや実際は本人が嫌っているんですよと、言いたかったが弁解する場もない。

こうして、相談所の手を借りて、この僕の不当な行為に少しでも真っ当な正当性を持たせようと、或いは単に負担を減らそうという目論見はあえなく潰えた。そうして僕らは結局ダラダラと目的のない共同生活を過ごしている。時折ストレスがたまった真赤は何事か問題を発生させ、それを僕がなだめるという生活を過ごしている。

いまも彼女は僕のすぐ背後にいた。いつも寝間着代わりにしている赤いチャイナドレスを着て、そして湿った万年床の上に足を伸ばして座っている。チャイナドレスなどを普段着にする人間を僕ははじめて見た。これは原宿の大中で買ったものらしいのだが、彼女の服のセンスはちょっと変わっている。そして、太ももには僕が与えたノートPCを置き、何やら熱心にモニターを眺めていた。どうせテキストサイトを閲覧したり、北朝鮮のくだらない情報を集めたり、最近興味を示しはじめている『モーニング娘。』の画像でも観賞しているのだろう。

タミさんは恋人と遊びに出かけており、家の中には僕と真赤だけで、ひっそりとしている。すぐに部屋の空気が淀むので、部屋の扉は開きっぱなしだ。かすかにちり紙交換の声と、そして子供たちが遊ぶ声が聞こえる。

携帯電話がバイブで振動する音がした。僕のではない。真赤のピンク色の携帯電話が、布団の上で着信を告げるLEDを光らせている。僕はそれを拾って真赤に投げて渡す。

電話の相手は母親らしく、真赤は顔を顰(しか)めながら訴えるような視線をよこす。僕はいつも通り、出るように促した。通話さえ拒否してしまったら完全に行方不明になってしまうし、それはいくらなんでも行き過ぎているように思えたので、母親とは連絡を取るように言っていた。最終的には仲直りして欲しいのだ。だから、真赤の母親は、いま自分の娘がマンションを離れて得たいの知れぬ人間と同居しているところまでは知っていることになる。なのに、無理に帰らせようとも、警察に通報したりもしていないのだから、母親も奇妙な人物だ。もしそうなったら、僕などどうせ明日はないのだし、真赤に食事を与えなかったことなどを引き合いに出し、存分に相手を非難してから逮捕されてやろうと覚悟していたのだけれど、そういったものものしい事態になる気配もない。元々、夫も妻も好き勝手にやっている家庭だから、今更一人娘が同じようなことをしても気にしないのかしら。それとも、真赤が上手く言いくるめているのかしら。何にしろ、たまに電話をかけてきても、業務連絡のような、生存確認のような事務的な内容が多いようだ。どうも、結果として半ば親公認のような状態になっている。

そして今回の電話も、高校の入学式についての連絡という、ひどく事務的なものであった。

「道具があるから一回田舎に取りに来いって言ってる」

通話を終えると、彼女は顔を顰めながら僕に報告する。

「それなら戻ったら？」

寝転がりながら僕は答えた。

「本当に行かなくちゃだめ？」

「高校には行かないと駄目だよ。それが最優先だ。どうせまたここに戻ってこれるでしょ？　そしたら、少し遠いけど、ここから通えば良い」

「どうしても通わなくちゃだめ？」

「どうしても通わなくちゃだめだよ」

真赤はため息をついた。

そして彼女がインターネット閲覧に戻り、部屋が静かになると、再び子供の声がきこえはじめる。嗚呼、いい風情だ。これはこれで平和なものだなあ。僕らの人生の平穏というものは、或いはこういったものなのかもしれない。

ぼんやり天井を眺めていると、眠くなってきた。ウトウトする僕の肩を、真赤がつついて振り向かせる。

「たけしさんが、また変な文章を書いてる。面白いよ」

真赤はお気に入りのテキストサイトの更新状況を、ニコニコと笑いながら報告する。

「ああ、そう。そりゃすごいね」

僕の気のない返事に彼女はちょっと唇をとがらせてから、再び視線を膝の上のノートPCに戻した。

iPad&タブレットをキモチよくする

タッチペンのススメ

イラスト サダツグ
文 牧野恭子
撮影 高橋智

いまだにタブレットを手で操作していないだろうか？　最適なペンとアプリの組み合わせだと、タブレットの可能性がさらに広がるよ。プロのイラストレーター、編集者にオススメを聞いた。

Q1 ペン先はどんなのを選ぶ？

素材ごとに特性がある

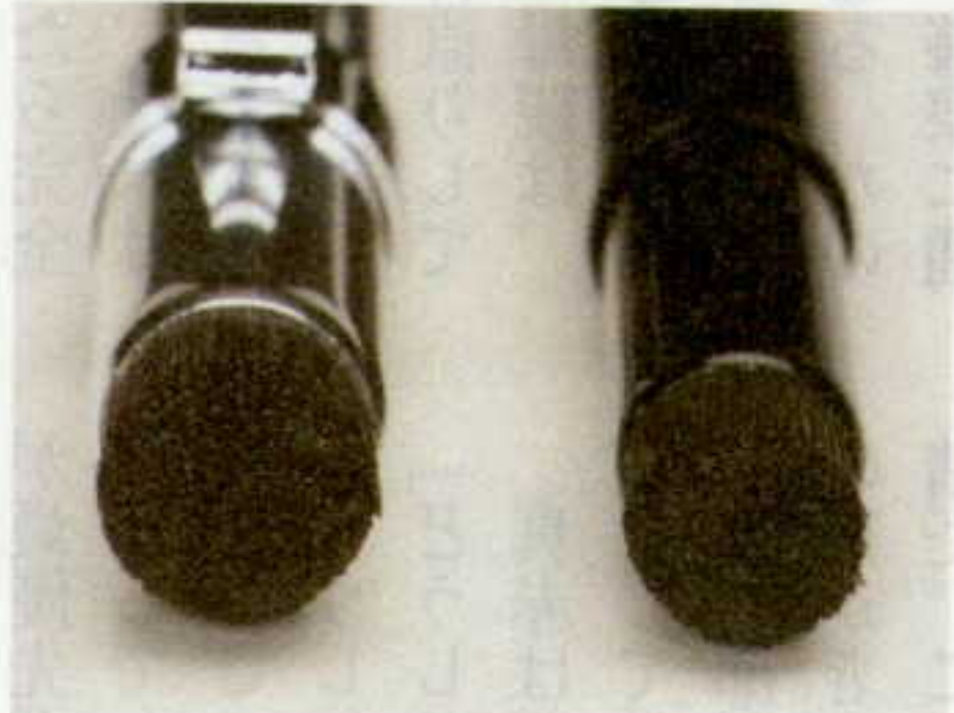
ペン先の種類は、滑りのよい繊維製、比較的安価で付加機能を持つ製品も多いゴム製、ちょっと変わり種の樹脂製と、大きく分けて3種類あるのだ。

ペン先をチェック！

➡素材で特性が変わる。繊維製も布状と筆状で書き味が異なるのだ。

ペン先の太さもポイント

細かい作業をするときは、やはり細いペン先のほうが使い勝手がいい。ただし太いペン先に比べると感度はやや落ちる。スマホ、タブレットとの相性と合わせて最適な太さを見つけよう。

太さでペンを選ぶ

⬆『Touch Wand』は卓上用、携帯用とでペン先の太さが違う。

Q2 重さ、長さは？

用途に合わせて選ぼう

しっかり持って書ける長さで、かつペンの重さのみで線が引けるものだと長時間書いても疲れにくい。軽くて短いペンは持ち歩き用、短時間用と割り切ろう。

重さいろいろ

⬆『Su-Pen』(22g)は長時間向け、『Touch Wand』(6g)はサッと書くのに向く。

Q3 スマホ、タブレットとの相性は？

試用して買うのが吉

相性の悪いペンの場合、タップはできてもドラッグがしづらいことも。特に機種数の多いアンドロイド端末の場合は、店頭で試用してから買うといい。

自分の端末で試そう

⬆自分と同じ機種をもつ人のレビューをウェブ検索してもいいかも。

Q4 保護シートとの相性は？

感度が落ちたりする場合も

保護シートで感度が落ちたり滑りが悪くなることがある。また、硬いペン先の場合はシートにキズがついてしまうことも。はがすか消耗品と割り切ろう。

ペンの寿命にも影響

⬆つや消しシートはざらついているので、ペン先を傷める可能性がある。

Q5 ちょっとしたギミックも大事

ストラップ気分で持ち歩く

ストラップ穴の開いていないiOSデバイスでも、ヘッドホンジャックに挿すタイプなら安心。スマホやタブレットといつもいっしょに持ち歩けるのだ。

使いたいときにすぐ使える

⬆ストラップになる小型のペンなら、いざというときサッと使える。

萌えイラストもタブレットとスマホペンで!

使用ソフト
SketchBook Pro for iPad
iPad
●オートデスク
●170円

使用ペン
JellyPen(ジェリーペン) PSA-TPJ1 タッチペン
●プリンストンテクノロジー
●1480円
●http://www.princeton.co.jp/

Step1 指の延長のようなペンで描く

『JellyPen』は、ぷにぷにしたさわり心地の、一風変わったスマホペン。見た目がスタイリッシュな上、内部は液体で、アロマオイルなどを入れて香りを楽しむこともできる。

一般的なスマホペンはボールペンや万年筆などの筆記具に近い使い心地だが、JellyPenは指の延長のような感じだ。タッチパネルを指で操作し慣れている人にはいちばんなじみやすいペンかもしれない。

手触りを楽しみつつ描く

⬆ペン先も、持つ部分もぷにぷに。かなり癒やされる手触りなのだ。

Step2 レイヤーが使えるアプリが便利

背景などを別々の画面に描いて重ねられるレイヤーは、本格的なイラストを描くのに必須の機能だ。『SketchBook Pro』は新しいiPadなら6つのレイヤーを使用できる。

はみ出しても修正が簡単

⬆レイヤーを分けてあれば、こんなふうにはみ出しても修正可能。

下書きにペンを入れる

⬆下書きとは別のレイヤーにペン入れ。髪と体のレイヤーも分けてある。

Step3 細かい書き込みも可能

25倍まで拡大して作業ができるので、細部の書き込みも可能。塗りの透明度を調整したり、特殊なペンで模様を入れたりと、PCのグラフィックソフトに負けない機能が使えるのだ。

特殊なペンを使う

⬆浮輪の模様は特殊なペン先でスタンプしたものだ。

Step4 背景には別のペンを使用

『Jot Pro』は、ペン先の位置と描かれる線の位置にややズレがあるものの、ペン先で画面が隠れない利点は大きい。感度の良さも別格で、ゴム製、繊維製のペンと相性が悪い端末でもしっかり反応してくれる。

画面がペンで隠れない!

⬅先端のディスク全面がタッチパネルに接するので、感度抜群。ただ硬いので保護シートに傷がつくことも。

Jot Pro シリーズ
●プリンストンテクノロジー
●2980円
●http://www.princeton.co.jp/

Step5 仕上げに画像処理アプリを使用

仕上げはお絵かき用アプリではなく『Adobe Photoshop Express』のような画像処理ソフトを使って、コントラストや色調の調整をしたり、光などのエフェクトを入れる。

Adobe Photoshop Express
●アドビ システムズ
●無料
iPad iPhone Android

⬅直感的な操作で画像補正ができる。画像にかけられるエフェクトも豊富。

完成!

プロが語る 用途に合わせてペンを使い分け頑張りました(笑)

イラストレーター サダッグ

いつもの環境と違うので大変(笑)。用途にあわせて、ペンを使い分け。JellyPenはしなりがあるので線を引くときにひずみが少なく、描きやすかったです。JotProは、安定感があったので、色塗りや消しゴムに最適! 倍率を300%にし、ペンを換えながらチマチマ作業。アプリのレイヤー合成モードやツールの量も豊富なので、表現には困らなかったです。あとは、選択範囲機能と、レイヤー数ももう少し欲しかったなぁ。描いてるときに手のひらや小指が画面に触れて作業の邪魔になったけど、タオルを敷くと改善されます!

タッチペンのススメ

メモ取りが超早くなる達人のメモ取り術

使用ソフト
7notes for iPad
iPad
●7knowledge
●800円

使用ペン
Su-Pen P150M-AS
●7knowledge
●3000円前後
●http://product.metamoji.com/su-pen/

Step1 やっぱり書きやすいペンがいい!

議事録や授業ノートなど、腰を据えてメモを取るときは、やはり長時間書いていて疲れないペンを選びたい。『Su-Pen』は手書きアプリ制作者が自らこだわりぬいて開発したペンなので、書き味は抜群。ペン先が改良され、保護シートの上からでも感度よく書けるようになった。市販されているさまざまなペンシルホルダーに、ペン先をセットして使用することも可能だ。

Su-Penの魅力

⬆なんといっても、気持ちのいい書き心地。軸の重さもちょうどいい。

Step2 書いたメモをあとで利用しやすく

入力しながらでも、あとからでも、手書きの文字をテキストに変換することができる多機能メモアプリの『7notes』。手書き文字のままPDFにしたり、テンプレートを使って書類を作成したり、記録アプリの『Evernote』との連携も可能だ。

いろいろ連携　**テンプレートをDL**

⬆➡レシピ、カレンダーなどのテンプレートをダウンロードしたり、各種クラウド、SNSとの連携も可能。

達人が語る　字が汚い私でもしっかりとメモが取れる!

ライター 牧野恭子

自分で書いたメモがあとで読めない程度に字が汚いですよ、私。そんな私の字すら認識してくれる『7notes』。漢字が書けなくてもうろ覚えでも、ちゃんと変換してくれるので、便利なことこの上ない。『Su-Pen』だと書いていて気持ちがいいこともあり、苦手だったメモが楽しく取れるようになったような気がする。

取材時はiPadにインストールした7notesにSu-Penでメモを手書きで書き流し、原稿を書くときにあとから変換、みたいな使い方をしてますよ。けっこう便利。

あとから変換

⬆自分でも読めないような文字を、あっさり認識してくださるすばらしさ。

手書きで書き流す

⬆汚い。マジ汚い。手書き認識と勝負してるんじゃないかってぐらい汚い。

気軽にすらすらメモを取る

使用ソフト
GoodNotes
iPad
●Time Base Technology Limited
●350円

使用ペン
Touch Wand D-type
●ミナトエレクトロニクス
●2000円前後
●http://www.minato.co.jp

すらすら書くなら滑りのいいペンで

電話メモなどさらっと書きたいメモには、『Touch Wand』のような滑りのいいペンと、動作の軽い手書きアプリ『GoodNotes』の組み合わせがオススメ。イラストを添えたり、蛍光ペンで目立たせたりと、わかりやすいメモが作成できる。手を画面に置いて書いても誤動作しない〝自動パームリジェクション〟が便利。PDFや写真の上にメモを書いたり、複数のユーザーと編集する機能も搭載。

軽いアプリで使うと気持ちいい

⬆軽いアプリと滑りのいいペンの組み合わせで、流れるように書ける。

達人が語る　すらすら書けるからちょっとしたメモにいい!

編集部 菊地等

『Touch Wand』は滑りがよすぎて、じっくり書くのに向いてない気がするけど、すらすら書けるからちょっとしたメモには最適だね。書きやすさのポイント、筆先の丸さは女性の化粧ブラシを参考にしたとか。シンプルなノートアプリと組み合わせて、手書きで大きい文字を書くのが楽しいですな。大きい文字ならくせのある字でも判別できるし。ラクガキやスケッチに使ってもおもしろそうだ。

一覧検索もできる

⬆書いたメモは本棚のような〝ライブラリ〟で一覧表示される。

男は、雨でも恋でもトリガーを引く。
今日も戦う、すべての企業戦士たちへ。

ライフルアンブレラ 2520円

ご注文はアスキーストアへ PCの場合➡ アスキーストア 検索

できるヤツは編集機能を活用!!

PDFに赤入れできちゃう!

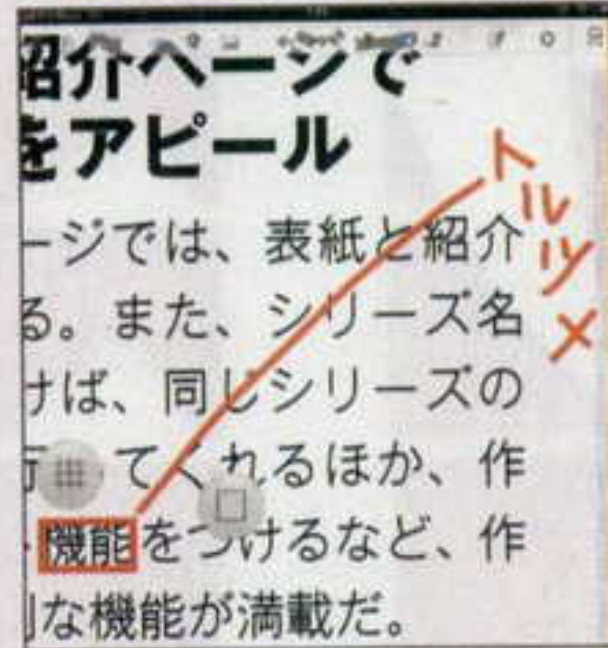
編集者の重要なお仕事、校正も、タブレットとペンでペーパーレス化できるのだ。細かい作業なので、ペン先が細めの『Bamboo Stylus』、アプリは高機能なノートアプリ『UPAD』をチョイス。PDFに赤ペンでチェックを入れて、メールやファイル共有サービスDropBoxなどで送信できるのだ。

使用ソフト
UPAD
iPad
●kim genie
●450円

使用ペン
Bamboo Stylus
●ワコム
●2000円前後
●http://tablet.wacom.co.jp/

ペン先が柔らかい!

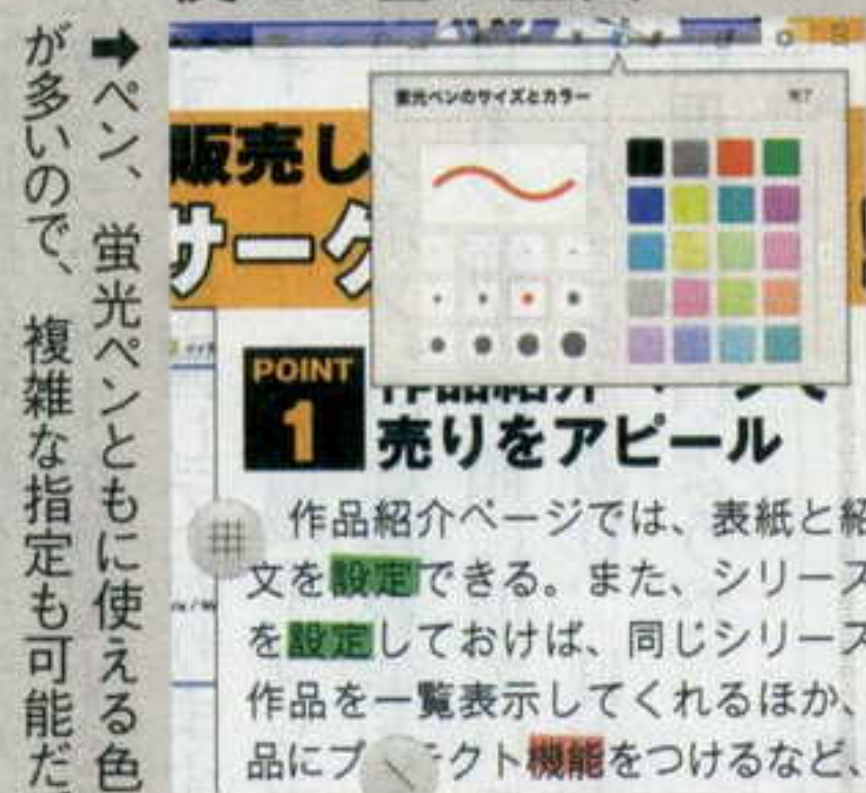
⬆ゴムのペン先なので、タッチが柔らかい。直径6ミリと小さいのも魅力。

図形が描ける!

⬆四角や丸などの図形が描けるから、チェック部分がわかりやすい。

達人が語る
紙を持ち歩かず赤入れができる優雅じゃないか

編集部 加藤弘晃

単行本の編集もするので、校正の分厚い紙の束を持って歩くことがしばしば。これを全部iPadに入れて、すっきりした状態でチェックできるのは優雅じゃないでしょうか。『Bamboo Stylus』は先の細さもさることながら、デザインがシックで好み。『UPAD』はPDFへの赤入れだけでなく、レイアウトのラフを描いたり、写真にメモを添えたりと、いろいろ使えます。

使える色が豊富

➡ペン、蛍光ペンともに使える色が多いので、複雑な指定も可能だ。

便利機能付き&スタイリッシュペン

ブルートゥースで通話可能
LBT-MPPHS01BK
●エレコム
●5000円前後
●http://www2.elecom.co.jp/

➡ふだんはスマホペン、電話がかかってきたらヘッドセットと、2通りに使える便利アイテム。

レーザーポインター付き
LP-RD307S
●サンワサプライ
●6000円前後
●http://www.sanwa.co.jp/

➡タブレットを使ったプレゼンに最適な、指示棒、レーザーポインター付きのペン。ペン先は繊維系だ。

エンピツと同じ製法なのだ
Wooden Touch Pencil
●ディーフ
●1600円前後
●http://www.deff.co.jp/

➡6角形で持ちやすいエンピツタイプ。消しゴム部分はマイクロファイバーで、画面の汚れを拭き取れる。

かわいいクレヨンタイプ
iCrayon
●ストラップヤネクスト
●780円
●http://www.strapya.com/

➡クレヨンそっくりのペン。童心に返ってラクガキだ! カラーは全部で7色。そろえて並べても楽しい。

2012年上半期 ネット事件簿⑰

ネット事件簿、恒例となった2012年上半期の総決算。ツイッターのほっこり話から紳士ガクブルのエロトラップまで、おもしろネタをピックアップ。

文 岩倉隆史　撮影 高橋智

ワールドワイドなネット事件簿

1 フィンランド大使館のツイッターはアニメからお笑いまでチェック済み!?

フィンランドといえば、ムーミンとオーロラで知られる幻想的な国……。そんなイメージとはひと味違う、駐日フィンランド大使館ツイッターの型破りな"日本通"ぶりが話題になった。

アニメ『ストライクウィッチーズ』に同国の英雄をモデルとしたキャラクターが登場する件は、「すべて把握しております」とツイート。また漫才コンビ"ハリセンボン"の近藤春菜さんがハロネン前大統領に似ていると紹介したこともあり、日本文化への理解は深いようだ。

春菜似のハロネン前大統領

⬅本当に"みなさんすでにご存知"かはともかく、確かに近藤春菜さんとソックリだ。

イラストコンテストを実施

⬆国土の形を擬人化した、伝統ある少女キャラ"スオミネイト"でイラストコンテストを実施。

フィンたん

広報部職員ということ以外は"オーロラの向こう"に隠されている謎の多いおちゃめな人。

大使館に直接行って"フィンたん"に聞いた

Q "フィンたん"という愛称は誰が考えたのですか?

A NHK広報局(@NHK_PR)さんから、急にそう呼んでいただきました(笑)。

Q 『ストライクウィッチーズ』の件、その後は?

A 多くの反応をいただいたので、こちらから角川書店さんにご連絡し、原作者の島田フミカネ先生と対談させていただきました。

Q 今後もイラストコンテストなどの企画はありますか?

A 国家機密。何かしら企画してはいますよ、ということで。

フィンランド大使館を直撃

⬆門のエンブレムがかっこいい。麻布という土地柄か、取材班のラフな服装が浮きまくっていた。

2 大作RPGディアブロIII 世界で一斉スタート

世界的オンラインRPG『ディアブロ』の新作が12年ぶりに発売。世界同時スタートとなった瞬間はサーバーが即落ちし、そのエラーメッセージがツイッターのトレンド入りを果たした。

恐怖の"Error 37"

⬆"#Error37"というツイッターのハッシュタグが世界中で盛り上がるほど出たエラー。

3 チキンマックナゲットが約66万円で売れた!?

オークションサイト『eBay』に、ジョージ・ワシントンそっくりな"チキンマックナゲット"が登場。子供が食べ残して捨てられそうになっていたナゲットが、約66万円で落札された。

25セント硬貨そっくり!

⬆確かに目や鼻、髪型までよく似ている。3年前に見つけて冷凍保存していたという。

ネット住民の心をとらえるグッときた話題の数々

4 言われてみれば確かにそう!? ウェブ業界人は"ろくろを回す"

ウェブ業界人のインタビュー写真を見ると、両腕を胸の前あたりにふわっと持ち上げ、何かを包み込むように両手を向かい合わせていることが多い。なにかのイメージを伝えるときに使われがちなポーズだが、このポーズの濫用ぶりを見てツイッターで"ウェブ業界人はろくろを回しすぎ"と指摘する人が登場。

この言い得て妙な"ろくろ回し"の例えがスマッシュヒットし、"自分もろくろ回してた"と笑いながら振り返るウェブ業界人が続出。エイプリルフールには『ニコニコ動画』のエンジニアが本当にろくろを回しながらインタビューに応じるなど、派生ネタも数多く作成された。

すべてはツイートから

iida kouhei
@alpino_kou2
フォロー

どうしてweb業界の 人はインタビューの 時の 画像がろくろで 粘土をこねるみたいに 両手を突き出した 格好になっているの？ rikunabi-next.yahoo.co.jp/tech/docs/ct_s...

返信 リツイート お気に入りに登録

1,721 リツイート 624 お気に入り

2012年3月17日 - 14:46 webから このツイートをサイトに埋め込む

➡1000件以上もRTされ、類似スレが2chに登場。各種まとめブログ経由でさらに拡散。

まとめサイトの波及力は絶大だと実感しました

@alpino_kou2

『ブックハウス』という書評サイトを運営。ろくろ回しの経験はあるが覚えていない。

Q ろくろに気付いたのは？

A リンク先のインタビューで2人連続で同じポーズをしていたのが目にとまりました。翌朝、トレンドになっていて不思議な気分でした。友人の反応は元になった自分のツイートより、まとめサイトに対してが多かったです。

ろくろアプリ『ろくろる』

➡写真に壺の写真を合成する。意味がないにもほどがあるアプリも登場した。

ニコニコも便乗

⬆泥まみれの手で『ニコニコ動画』新機能のイメージを伝えるエイプリルフール記事。

5 ちょこんと座った姿がカワイイ "箱ドットアイコン"が人気

ツイッターのアイコンとして、"箱ドット"と呼ばれるドット絵が流行。お気に入りのキャラを"箱ドット化"させるのが楽しく、熱中して大量の箱ドットをつくるユーザーもみられた。

これが箱ドットアイコンだ

⬆箱っぽいお人形がちょこんと座っているドット絵が箱ドットだ。見るのもつくるのも楽しい。

メニューを選択するだけで手軽に作成可能

箱ドットメーカー

●http://hakodot.makomayo.com/

つくれるウェブサイト

髪型や目、口などのパーツを組み合わせ作成できる。ドット打ちで微調整できる。『デザエモン』で鍛えたドッター魂が騒ぐぜ。

6 "ズッ友"や"ローラ語"など ツイッターでは改変ネタが流行

"メロスゎ走った……"で始まり"メロスとセリヌンゎ……ズッ友だょ……!!"で終わる、『走れメロス』の改変ネタがツイッターで流行。オチの"ズッ友"部分がキャッチすぎたため、"弊社と御社ゎ……ズッ友だょ……!!"といった改変ネタが大量に生み出された。

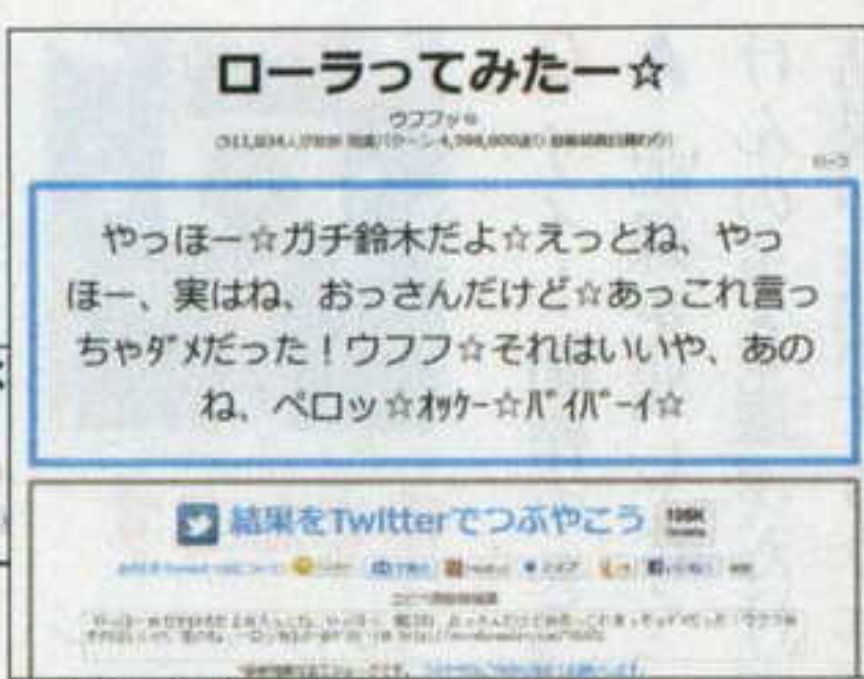
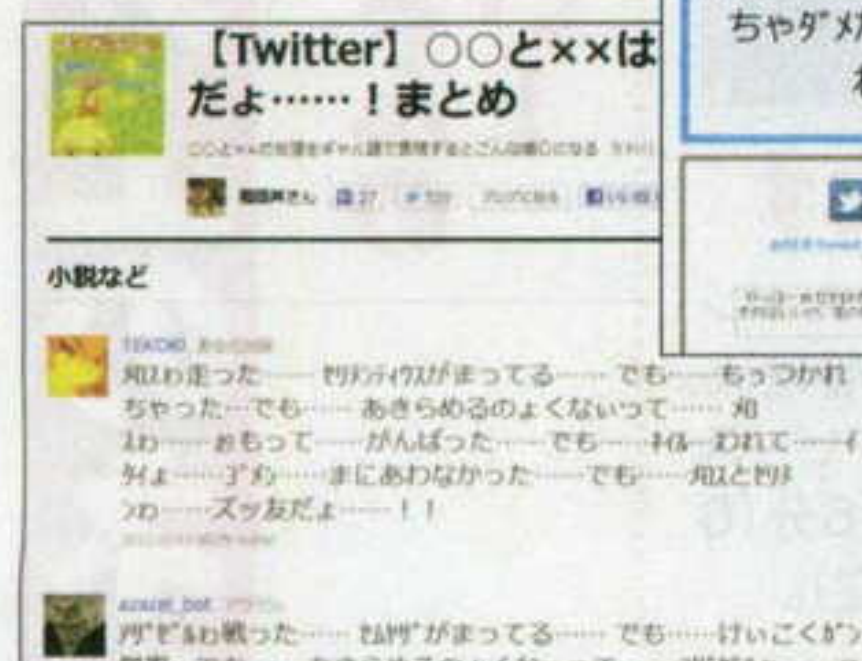
また、天真爛漫なタメ口キャラで人気となったモデルのローラさんもツイッターで人気者に。"ウフフ☆"、"オッケー☆"といった"ローラ語"も、改変ネタでよく使われていた。

数多くのまとめやジェネレーターが登場

【Twitter】○○と××はだょ……！まとめ

ローラってみたー☆

やっほー☆ガチ鈴木だよ☆えっとね、やっほー、実はね、おっさんだけど☆あっこれ言っちゃダメだった！ウフフ☆それはいいや、あのね、ペロッ☆ｵｯｹｰ☆ﾊﾞｲﾊﾞｰｲ☆

結果をTwitterでつぶやこう

⬅⬆改変コピペのまとめや、名前を打ち込むだけで改変ネタなどが生成されるジェネレーターがつくられた。

7 アプリLINEが人気 PC版では問題も発生

スマートフォンで無料通話やチャットのできるアプリ『LINE』が大人気に。PC版は、想定外のデータも消しかねないアンインストールバグで騒ぎとなったが、すでに修正されている。

PCやスマホのメッセソフト

なにか食べ物を買ってきてください……

終電のりました！

➡会話にイラストを挿入できる"スタンプ機能"が人気。ちょっとした会話も楽しげになる。

8 "号泣必至"の名スレ!? 『ゲーセンで出会った子』

『2ちゃんねる』の"ゲーセンで出会った不思議な子の話"というスレッドが、"泣ける"と評判を集めた。スレ主がゲーセンで難病の女の子と出会い、心をかよわせていくという話で、体験談ふうに語られている。

しかし"実話"として見た場合に矛盾点が発生する部分もあり、"つくり話をまるで実話のように書いてお涙頂戴するな"といった批判もチラホラ。"自分は泣けたからいいと思う"と反論する声も多く、様々な議論を呼ぶ"話題作"となっていた。

なんだコレ!! 誰も予想しなかったナナメ上のネットトピック

9 オリーブ油をぶちまける姿にシビれる人気コーナー『MOCO'sキッチン』

速水もこみちさんの担当する日テレ番組『ZIP!』の料理コーナー『MOCO'sキッチン』が人気だ。その秘密はオリーブ油の豪快な使いっぷり。仕上げの〝追いオリーブ〟は衝撃だ。

1週間ぶんの動画も配信中

⬆日テレ公式サイトで配信。調味料を天空から大量に降り注がせる技法、通称〝ファサー〟も注目。

チーズのCMでも披露

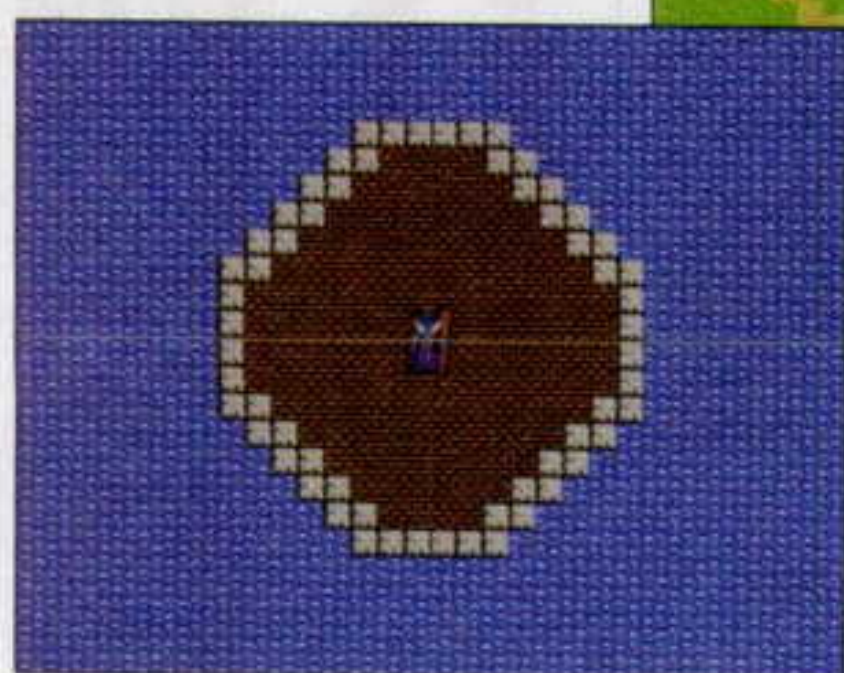
➡パルメこくうまミートボールのCMでも、ネットを湧かせた。ただ、量はイタリアでは普通との声も。

10 つくり込みすぎでしょ!ドラクエふうグーグルマップ

今年のエイプリルフールは、グーグルの発表した『Googleマップ 8ビット』が一番の話題となった。ただドラクエふうになるだけでなく、モンスターが隠れていたり、ナスカの地上絵がドット絵で再現されていたりと、遊び心に溢れたつくり。

ドラクエの制作会社であるスクウェア・エニックスも〝竜王様世界征服完了のお知らせ〟と同マップを告知し、ファンをよろこばせた。今はドラクエふうマップは閲覧できないが、有志のまとめでその内容を確認できる。

竜王がいたりと細かい仕掛けがいっぱい

⬅⬆座標ゼロの地点には竜王の城が。竜王にズームしていくと、ドラゴンに変身する!

11 キュアピースとサザエさんのじゃんけん対決がアツい!

〝日曜日のアニメじゃんけん〟といえば、まず真っ先に思い浮かぶのは〝サザエさん〟。しかし今、同じ日曜アニメ『スマイルプリキュア!』のキャラクター〝キュアピース〟が、そのライバルとして注目を集めている。キュアピースは、変身シーンで毎週異なるじゃんけんの〝手〟を出している。このふたつの〝日曜アニメじゃんけん〟に目を付けたファンたちは、勝手に2人のじゃんけん対決を実施。勝敗の記録サイトまで登場し、その結果に一喜一憂している。

ゆきねこす

『じゃんけんポンで日曜日』管理人。現在キュアピースの7勝5敗6分(6月24日現在)。

Q サイト制作のきっかけは?

A 記録を残したく、じゃんけんの手を選ぶだけで自動で結果が表示するウェブプログラムを組み、ウェブサイトを制作しました。久しぶりにサザエさんを観ていますが、今観てもおもしろく、さすが長寿番組と思いました。

12 江頭2:50の〝イイ話〟本人はだいたい否定

芸人の江頭2:50さんは破滅的な芸風で知られるが、ネットでは同氏にまつわる〝イイ話〟が大量に出回っている。しかし本人が、ネット番組内でその話を検証。大半がデマと判明した。

江頭2:50のピーピーピーするぞ!
http://www.mopal.jp/ppp/

⬆6周年を迎えるインターネット番組。放送禁止用語を連発してピー音が入ることも多々ある。

13 〝年収、低すぎ…?〟モデルの公募を実施

一度は見かけたことがあるであろう、〝うわっ…私の年収、低すぎ…?〟という、@typeの求人広告。今までもコラ画像などで盛り上がりを見せたが、4月には同社自らモデルを公募。

一般人気投票を実施

今人気なのはこのモデルさん!
【6/15現在の速報】一般投票中間発表

⬆6月26日に投票を終え、最終結果は7月10日に発表。投票結果をふまえて1名が選ばれる。

14 ジッパー式パックは防水デジモノ入れ!?

通販サイト『Amazon』でジッパー式の食品パックが高評価を受けている。ただ、そのレビューをよく見てみると、〝iPad入れとしてお風呂で使っている〟など、デジモノの防水ポーチとして使っているユーザーが少なくないようだ。

メーカーによれば、防水ポーチでの使用は規定外。〝完全な防水を保証するものではないので、防水用途での使用はおすすめできない〟と警告していた。

今週の付録なら安心だね

⬆『超ぷくぷくスマホ防水ポーチ』なら、お風呂での使用もオーケー! 大切に使ってね。

ジッパー系の袋は不安

⬆電子機器を入れるのは規定外。万が一水が染み込んでも文句は言えない。

いろんな意味でヒヤリ!? 納涼・恐怖のネット事件簿

15 自分のウェブカメラで〝盗撮〟されるかも?

PCのカメラを外部から操作できるトロイの木馬の〝盗撮ウィルス〟が登場した。ビデオチャットでの悪ノリが知らぬ間に流出してしまうかもしれないので気をつけよう。

また、動画配信補助ソフトの中にはサイトで配信を終了しても、ソフト自体を停止しない限り、録画ソフトで映像を観られてしまうものもある。要注意。

凡ミスで〝盗撮〟される人も

⬆『ニコニコ生放送』では配信の終了と『Flash Media Live Encoder』の終了も必要……。

16 マルマルモリモリのグーグル翻訳が怖い

ヒット曲『マル・マル・モリ・モリ』の歌詞に、〝隠された意味がある〟という。グーグルのラテン語翻訳で〝malu malu mori mori〟と入力すると、〝死ぬ死ぬために邪悪な悪〟と訳されるのだ。

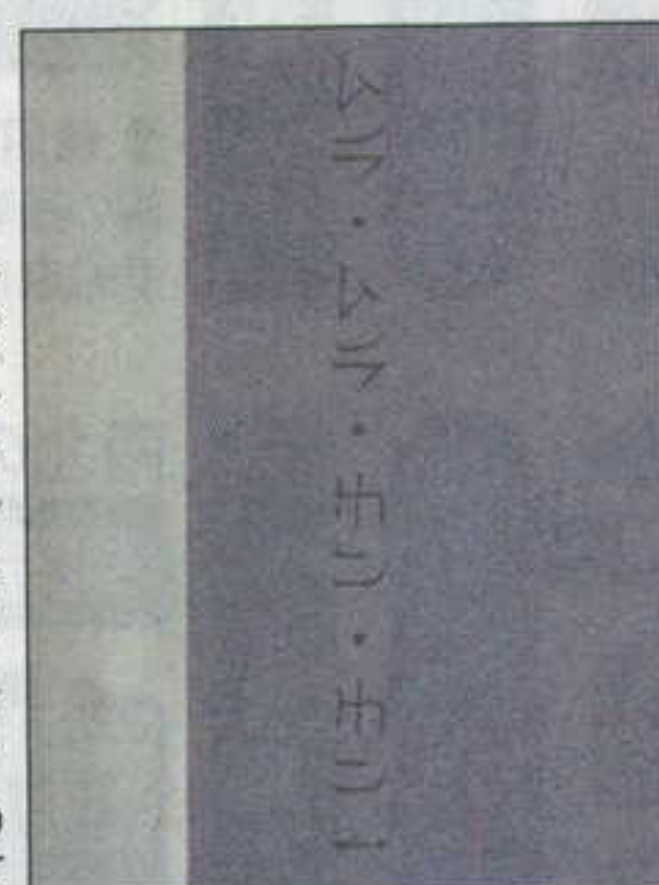
もちろんこれは言葉が偶然一致しただけ。〝maru〟ではなく〝malu〟とする点などに、訳の発見者の工夫が見て取れる。

こんな発見もされた

➡『マル・マル・モリ・モリ』の文字を、裏から透かせると……なんということでしょう。

17 不動産サイトにまさか心霊写真!?

ある不動産サイトに〝やばい物件がある〟と話題になった。内覧写真の1枚に、奥のドア脇から女性の顔がニュッとのぞき込む不気味な写真があったのだ。

アゴが見えるのに胴体は写っておらず、のぞき込むにしても非常に無理のある体勢。あまりの不可解さに〝霊では?〟との憶測も飛び交った。この物件の情報は、現在削除されている。

こちらをのぞき込む女?の顔

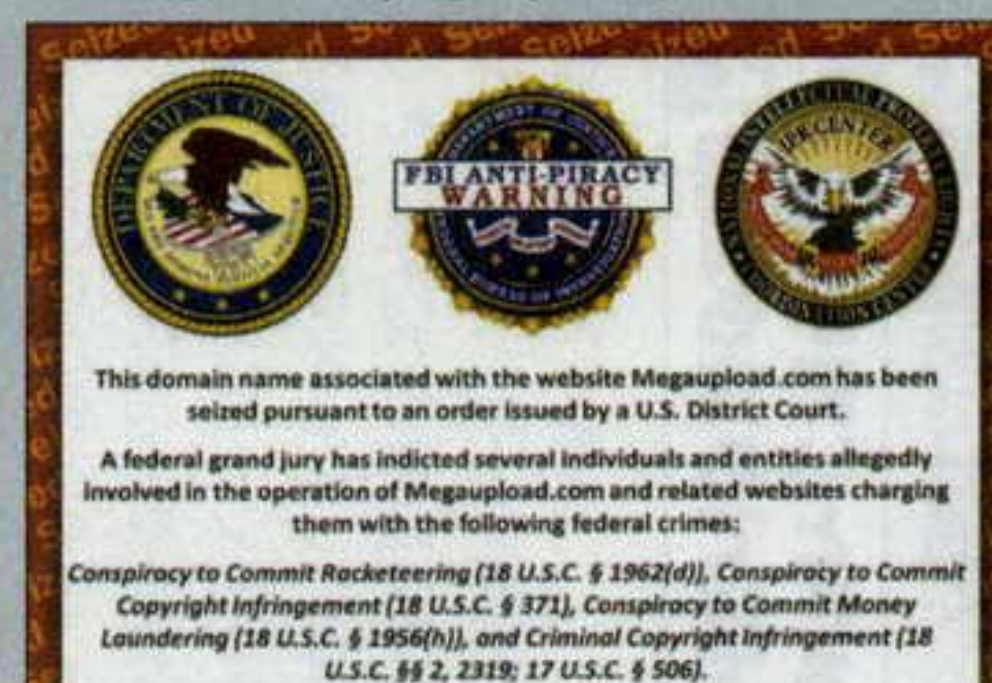
⬆人間だとしても、こんなのぞき込み方をされたらビックリするに決まっている。やめてほしい。

紳士たちのインターネットがピンチ

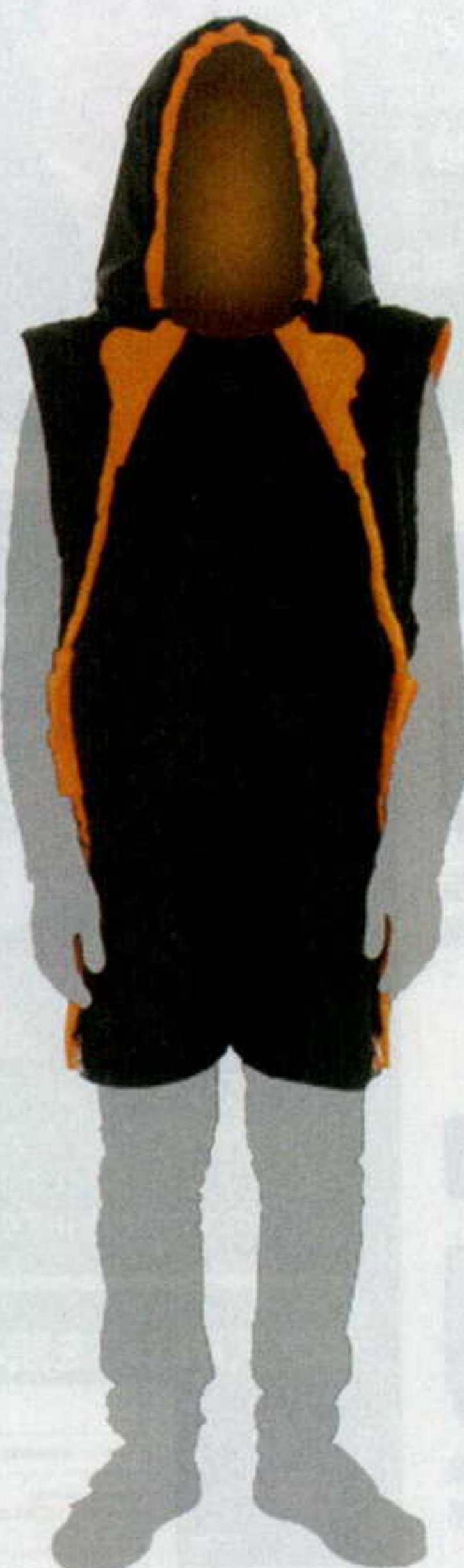
アダルトサイトなどを巡りさまざまな事件が発生

ネットは素敵なおピンクコンテンツで溢れている反面、悪意にまみれたトラップも数多い。なかでも現在ホットかつデンジャーなのが、〝強制いいね!〟だ。おピンク動画をクリックすると、Facebookに〝いいね!〟機能で動画を貼り付けるという最悪の罠である。Facebookからログアウトするなどの自衛策が必要だ。

また、最近はFBIのネット監視も強まり、『Megaupload』など違法サイトの閉鎖や警告が相次いでいる。自身も取り締まられぬよう素行に気をつけよう。

FBIがマークしている?

⬆『Megaupload』跡地にはFBIからの通告が。運営者は逮捕されてしまった。

連携はしっかり確認

➡Facebookへの投稿や連携は注意。こまめにログアウトしよう。

徹底テスト

昨年末から実験的に使えるように整備が進められ、今年末には全路線で使えるようになる地下鉄トンネル間の携帯電波。そこで、首都圏の4路線で主要3キャリアの通信速度を調査！

文 シバタススム

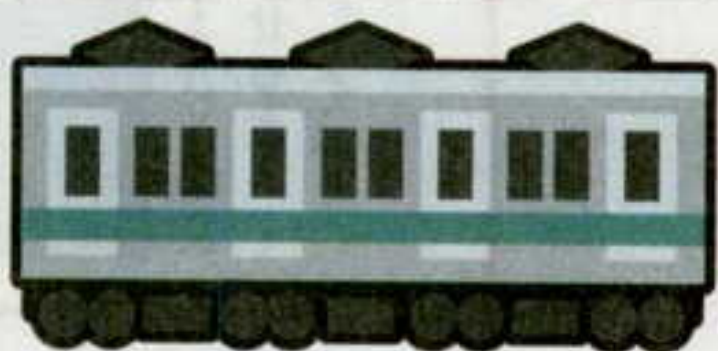
鉄オタライター シバタススムが検証

西東京の大動脈 東急田園都市線（押上方面）

	三軒茶屋→池尻大橋（約2分）	池尻大橋→渋谷（約2分）
au	3	3
Softbank	4	7
docomo	3	3

↑鷺沼や長津田など東京の西側の通勤客を都内へと運ぶ路線。混雑率は私鉄でも有数。

南北の私鉄を直結! 東京メトロ南北線（目黒方面）

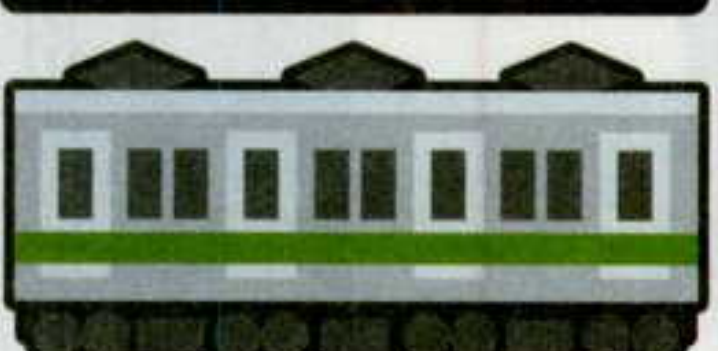
	西ケ原→駒込（約2分）	駒込→本駒込（約2分）
au	5	4
Softbank	2	3
docomo	4	4

↑埼玉高速鉄道と東急目黒線に接続し、埼玉と南東京から都内へ通う利用者の大切な足。

セレブ御用達路線 東急目黒線（白金高輪方面）

	武蔵小山→不動前（約1分）	不動前→目黒（約1分）
au	1	1
Softbank	3	1
docomo	1	0

↑東急東横線の混雑を緩和するために、目蒲線の目黒と多摩川駅の間を分離して誕生。

総武線の混雑緩和に 都営新宿線（八王子方面）

	曙橋→新宿三丁目（約2分）	新宿三丁目→新宿（約2分）
au	5	3
Softbank	1	0
docomo	5	4

↑千葉の本八幡から新宿までを結ぶ。京王線と接続し直通運転が行なわれている。

テスト条件

iPhone 4Sで検証

↑端末の性能差を排除するため、iPhone4Sで実験。ドコモはSIMロックフリー版のiPhone4SにドコモのマイクロSIMを挿した。

週アスPLUSを読み込み

↑WWDC2012のまとめページの読み込めたページ数で各キャリアの通信速度を判定した。なお、キャッシュは駅ごとに消去。

ページ読み込みの判定

↑ページ読み込みの判定は、ブラウザーのURLにある読み込み中を示す"×"マークが消えるまで。終わったら次ページへ進む。

地下鉄携帯電波のソボクなギモン？

Q1 関東圏では全線で3G通信が使えるの？

A1 主要キャリアが年末までに整備する予定

現在、ドコモ、au、ソフトバンク、イー・アクセスが協力して、年末をめどに東京メトロと都営地下鉄全線で3Gが使えるように整備が進められている。ちなみに、地下鉄駅内では、すでに全駅のホームで3Gが使える。

将来的には地上を走っている路線と同じようにトンネル内でも携帯電話が使えるようになる。もちろん、車内での通話は推奨されていないので、データ通信が中心の利用となるだろう。

Q2 駅内も含めて地下鉄で電波が弱いところは？

A2 細い通路では弱くトンネル区間は絶望的

駅に停車していれば、電波が届くが、トンネル内では電波が届かなくなる。また、駅内はホームや改札では電波強度が強いが、細く枝分かれした通路などでは電波が弱いところもある。なお、地下鉄のホームには専用のアンテナが天井部分に設置されており、各キャリアが共同で使用している。

ホーム設置のアンテナ

↑半蔵門線の永田町駅にあるアンテナ。これはトンネル専用に設計されたタイプだ。

アイコンの見方 0 ＝読み込めたページ数

キャリア別 地下鉄電波強度

au / Softbank / docomo

中央林間方面

	二子玉川	用賀	桜新町	駒沢大学
所要時間	約3分	約2分	約2分	約3分
au	4	3	5	3
Softbank	7	5	9	3
docomo	2	3	4	4

浦和美園方面

	赤羽岩淵	志茂	王子神谷	王子
所要時間	約2分	約2分	約2分	約2分
au	7	5	5	6
Softbank	2	2	2	2
docomo	2	9	1	2

田園調布方面

	洗足	西小山
所要時間	約1分	約1分
au	3	3
Softbank	1	2
docomo	6	4

本八幡方面

	九段下	市ケ谷
所要時間	約1分	約1分
au	5	6
Softbank	4	1
docomo	7	6

シバタ車掌の 地下鉄電波総括

au ○ Softbank ○ docomo △

地下鉄の乗車率で速度は大きく変化

どの区間でも電波強度は4本以上とトンネル内でも電波状態は安定していた。全区間で最も安定してウェブページが見られたのが南北線。ほかの3路線は時間帯や曜日によっては大きく変動。特に乗車率が高くなると途端に見られるページが少なくなった。乗車率が高いと利用者が多いため、速度が低下するのが原因。キャリア別では乗車率が低い場合はソフトバンクの速度が最も速く、次いでドコモとなった。ただし、どちらも乗車率が高くなると途端に遅くなる。特にドコモは利用者数が多いため、乗車率が高いと速度低下を起こしやすかった。auは速度こそ速くはないものの安定しており、乗車率に左右されにくかった。

Q3 関東以外の地下鉄でも3G通信が使えるの？

A3 大阪、名古屋、福岡でも今年中に大幅整備

現在、大阪や名古屋では首都圏と同じようにトンネル内で電波が入るように整備が進められている。

名古屋では東山線の名古屋駅〜今池駅の間ですでに使用できるようになっており、2012年度以降に東山線の残りの区間、名城線、名港線、鶴舞線、桜通線で順次整備が進められていく予定だ。

大阪では中央線の本町〜堺筋本町駅の間で開通済みだ。今夏から御堂筋線の一部区間、今秋から中央線の阿波座駅〜谷町四丁目駅間で使用できるようにするとしている。また、福岡市の地下鉄ではすでに整備が進んでおり、トンネル内で使用できる。

Q4 これから3Gが使える区間は増えるの？

A4 乗客数が多い路線から増えていくはず

整備はまだ始まったばかりだが、増えていくのは確実。乗客数が多く、設置が容易な路線から増えていく。しかし、トンネル内で電波を使えるようにするには、アンテナなどの整備が必要になるため、地方の地下鉄や路線の一部が地下区間になる路線などでは、予算面で厳しいのもまた事実。

Q5 4GやWiMAXはどうなってるの？

A5 3G整備が終われば期待

当面は3Gのみだが、今後は4Gも整備されていく予定。WiMAXは都営地下鉄三田線の大手町駅前後のトンネル区間で使用可能。

※本特集の検証は6月21日に行なった。東急田園都市線は渋谷21:40発(乗車率80%)、東京メトロ南北線は本駒込19:25発(乗車率80%)、東急目黒線は目黒20:31発(乗車率120%)、都営新宿線は新宿23:00発(乗車率100%)に乗車。

型にはまらない今大注目のファッションアイテム

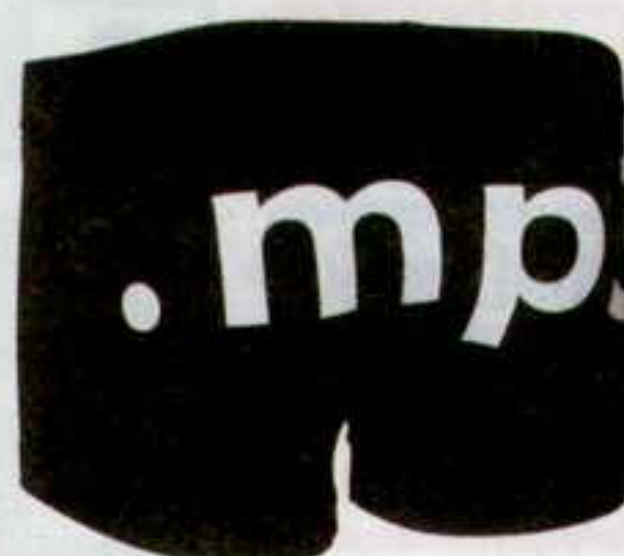
ちょい個性派スタイルをさりげなくアピール

売り切れ必至のブレイク寸前ファッションアイテムから、今すぐにでも使いたい便利アイテムをアスキーストアが厳選。

データにも、人にも、お尻には拡張子が必要だ

拡張子パンツ

1575円

種類:zip、exe、mp3、jpg
カラー:ブラック、グレー、レッド
サイズ:M、L

↑拡張子の種類は、zip、exe、mp3、jpgの4種類で、カラーは3色ご用意。

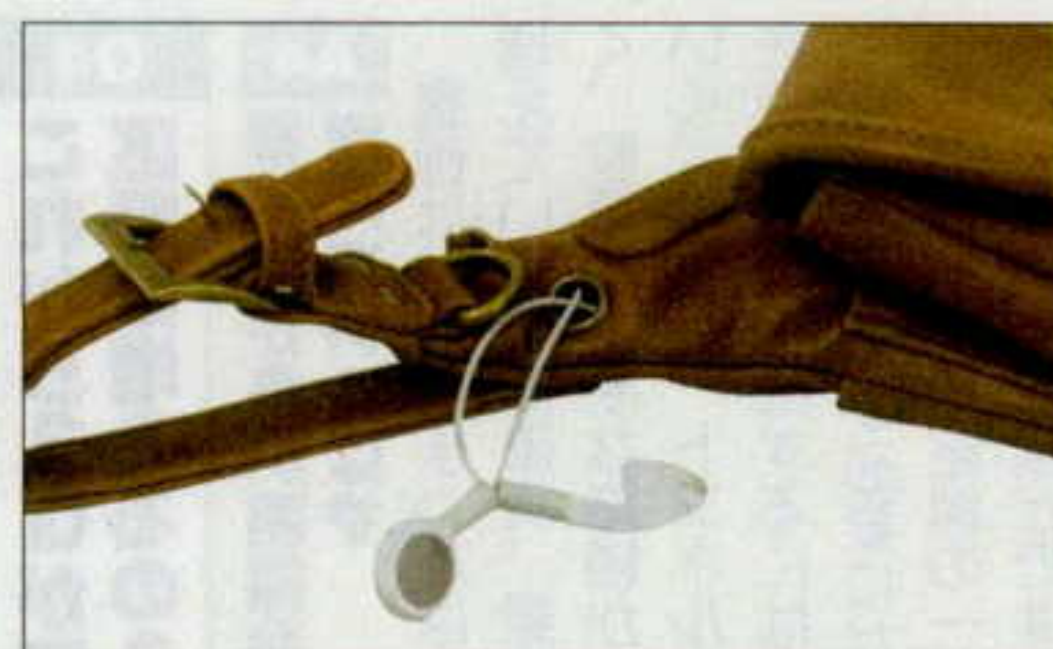
「きちんとおしりに、拡張子を」という、シャレの効いたキャッピコピーを引っさげ生まれたのが、この拡張子パンツ。データファイルに付いている拡張子をパンツ背面にでかでかプリントした、かなりインパクトのある仕上がり。各パンツに付けられたキャッチコピーも人気の要因のひとつで、思わずニンマリしてしまう名コピーに興味をそそられること間違いなし！

前面ポケットを取り外せる2WAYベルトポーチ

TRICKSTER KYLE

3360円

カラー:ブラック、ダークブラウン、カーキ、キャメル

使い勝手とスタイルにこだわった、秀逸なデザインが光るスマートベルトポーチ。前面ポケットだけを取り外すことができ、外したあとはベルトに装着できるという汎用性の高いデザインが魅力。背面には二重構造のオープンポケットも付いているので、見た目以上の収納力を発揮する。

↑真ん中にある差し込みと、Wホックを取り外すと分離できる。別々になってもどちらもベルトに通せる。

↑バッグ上部には、iPodなどのイヤホンを通せるアイレットや、キーなどを取り付けられるDリングを備えている。

フルフラットに格納できるスタンド内蔵iPadケース

Zero Chroma 第3世代iPad対応 スタンド一体型 スリムケース

3980円

対応機種：iPad（第3世代、第2世代）

カメラ部

スピーカー部

⬆iPadの性能を生かすために、iPadの形状に合わせたフォルムになっている。アップル純正のiPad Smart Coverも使用可。

スタンドを本体に格納できる一体型のスリムなiPad専用ケース。11段階の角度調整ができ、スタンドも360度回転するため、シチュエーションに応じた最適のビューポイントでiPadを楽しめる。完全フルフラットになるのでスマートに持ち運べるのも魅力。

体にぴったりフィットする快適デザイン

クーポン対象

SUWARU STYLE Dream Fit

1万4800円

カラー：ブラック、オレンジ

サイズ：54（W）×70～130（D）×13～80（H）cm

まるで高級ソファに腰掛けているような、贅沢な座り心地が体感できるリクライニングチェア。背もたれは調整レバーによる無段階調整ができ、好みの角度でリラックスできる。脚部には6段階ギア内蔵で、フラットな状態から座面が持ち上がる。

⬆人間工学に基づいた体をホールドするデザインなので、頭から脚までやさしく包み込んでくれる。

今週の売れ筋ランキング

1 ジャケット ワイヤレス ルータ 9800円

2 iPorter 防水ケース iPhone4S/4 2980円

3 THULE EVA Attache 7980円 クーポン対象

液晶モニターの上を活用してデスクがスッキリ!

SUPER LBOARD

24インチモデル **2480円**

32インチモデル **3280円**

取付可能モニター：厚みが90mm以下

⬆付属のクリップポールは、左右の穴部分に取り付けが可能。資料を手に取ることなく、確認できる。

⬆フック部分をモニター前面に引っ掛け、関節部分の角度調整をして、固定レバーを閉めれば設置完了。

今まで有効活用できなかった液晶モニター上部の空きスペースに、小物類を置くことができるボード。デスクの上を広く使えるようになるので、仕事の効率アップにつながること間違いなし。ネジやドライバーなどは不要で、設置が簡単な点も魅力。

なんでも使用レポート

パソコンが好きだ!!

ハンディカム HDR-PJ760V

ソニー

●実売価格 11万8000円前後 ●撮像素子 1/2.88型CMOS ●有効画素数 614万画素 ●光学ズーム10倍 ●記録メディア 内蔵メモリー(96GB)、メモリースティックPROデュオ、SDカードなど ●サイズ、重量 71.5(W)×137.5(D)×73.5(H)mm、約680g(付属バッテリー含む)

独自機構を備えて歩きながら撮ってもとにかく手ブレなし！驚きのビデオカメラ

ダイアモンド✡ユカイ
ロックシンガー

第8回

公式ブログ『ユカイなサムシング』http://ameblo.jp/diamondyukai/で、ロックに(?)子育てをする育爺ぶりを公開中。また、男に向けた究極のカバーアルバム『Respect』を7月25日にリリース！ みんな聴いてくれよな！

子供たちの成長を動画で撮っておきたい

Ｈｅｌｌｏサムシング！ ダイアモンド✡ユカイです。最近気になるモノがあるんだ。ちょっと前、取材にきた記者が持っていたソイツ。ビデオカメラってやつだ。こんな家庭用のビデオカメラでちゃんと撮れてるのかね、と思いながら画面を見せてもらってビックリ！ 最近のビデオカメラってこんなにキレイに撮れるの!? これならオレの愛する子供たちの記録も撮れるんじゃないか。しゃべり始めた娘や、ふたりの息子たちが立って歩く姿なんてのは動画じゃないとわからないからね。

例によってデジタル機器マニアの知人ゴトーに連絡。「ユカイさん、写真じゃ満足できなくなってきたんですね。任せてください！ ガチャ」。通話終了。オレは、まだ何も言っていないのだが……。翌週、当然のようにビデオカメラが届く。ソニーのハンディカム『HDR-PJ760V』という製品だ。とりあえず、ゴトーに電話を掛ける。「今回の製品は見どころ満載です！ 原稿もスイスイ書けると思いますよ。ってことで、原稿は来週中に送ってください。よろしくお願いしまーす。ガチャ」。オレはレビューを書きたいわけではないのだが……。とはいえ、カメラに映る子供たちのことを考えると、ついつい笑顔がこぼれてしまう。子供ってホントかわいいよね。

画面上のメニューをタッチでラクラク操作

さっそく箱から本体を取り出してみる。思っていたより大き

ヘアメイク 卓 久磨(EVO-LAB)　スタイリスト 飯島加代子(衣裳屋)　撮影 高野裕靖　構成 後藤宏

くてしっかりした印象だ。つや消しブラックのボディーは高級感を漂わせていて、なかなか良いね。大きさは片手で持てるサイズ。それなりに重量感があり、デジカメに慣れている女性にはちょっと重く感じるかもね。側面についている液晶ディスプレーを開くと電源が入った。マニュアルをチェックし、早く撮影したい気持をグッと堪えてエリアや時刻の設定。タッチパネルになっているので簡単に設定できた。メニューを開いたり、撮影したデータを再生するのも、この液晶ディスプレーで操作できる。これは便利だ。欲を言えばアイコンがもう少し大きければ文句はなしかな。

ゆらゆら動くレンズで手ブレ知らず！

さて、いよいよ撮影開始だ。

3インチ液晶パネルに映る映像は思った以上にキレイだ。また、人差し指がズームボタン、親指が録画ボタンにかかるようになっているので操作はスムーズ。とりあえず、カメラ片手に歩いてみる。ズームの動作もスムーズだ。最大17倍までズームが可能で、部屋の隅においていたオレの本『タネナシ。』が、まるで目の前に置いてあるんじゃないかって大きさにまで拡大されている。勝手知ったる部屋が新鮮に見えてくるから不思議だね。どんな感じに映っているのか気になり、撮った映像を再生してみる。部屋の中を歩き回って撮ったのだが、全然、ブレのないなめらかな映像にしばし感動！

もしかしてオレ、こっちの才能もあるのかも！ ……と言いたいが、これはPJ760Vが、がんばってくれてるんだよね。

PJ760Vは〝空間光学手ブレ補正〟という新開発の技術を使っていて、とにかく手ブレしない。ホントびっくりするぐらいブレないんだ。特にズームを使っているときは効果絶大。PJ760Vを正面から覗き込んでみると、中心でレンズがゆらゆら揺れている。本体が揺れても、レンズは一定の方向を維持する仕組みだ。液晶ディスプレーを反転させてこちらに向けるとイカシタ男が映っていた……おっとこれはオレか（笑）。

被写体を追尾して笑顔ものがなさい！

液晶ディスプレーの画面にタッチすれば選んだ被写体の顔をキレイに撮ってくれる〝優先顔キメ機能〟が作動する。ほかにも被写体にピントを合わせ続ける追尾フォーカス、被写体の笑顔を逃さず撮ってくれるスマイルシャッターなんてのもある。オー、サムシング！ なんてハッピーな機能なんだ。まるでオレたち家族のためにつけてくれたような機能だと思わないか（笑）。走りまわる娘もこの機能があればオレのフレームからは逃がさない。一方、音声は5.1chのサラウンドマイクで、ズームに合わせて録音レベルも変化するという。試してみたい気持ちが、ムクムク湧き上がってくる。

そうだ、肝心なことを忘れていた。ビデオカメラで大事なことと言えば使用時間と記録時間だ。使用時間はフル充電で約1 15分。もう少し長いとうれしいのだけど、仕方がない。別売りの大容量バッテリーもあるというし、必要なら用意しよう。記録時間だがこれは本体メモリーが96GBのものを搭載している。最高画質のPSモード（24Mbps）で約7時間40分、HQモード（9Mbps）にすると、21時間35分も記録できる。これなら、当面は十分かな。足りなかったらメモリーカードも使えるし、保存したデータをパソコンに転送することもできる。よし、使い方はもう十分！ さっそくわが愛しの子供たちの姿をHDR-PJ760Vで撮りに行こうじゃないか！ え？ 誌面が尽きた？ まあ、こんなこともあるさ。来週も付き合ってくれるよな。OK！

➡画期的な機能をギッシリ凝縮しているためか、本体はズッシリした印象。そのぶん、撮影時の安定感もある。

➡撮影時の手ブレを極限まで抑える空間光学手ブレ補正を搭載。本当にちっともブレないのでビックリ！

キー投影型 Bluetooth キーボード

TK-PBL042
エレコム

●直販価格 1万9803円 ●対応機種 iPad2/iPad/iPhone4・3GS/第4・3世代iPod touch(iOS4.0以降)、Mac OS X、Bluetooth HIDプロファイル対応Android端末 ●本体サイズ、重量 38(W)×29(D)×75(H)mm、約77g

レーザー光線で投影する"マトリックス"みたいなブルートゥース式キーボードを使ってみた

喜屋武ちあき
タレント
第10回

アニメ、マンガ、ゲームを愛すヲタクアイドル。ユニット"中野風女シスターズ"のキャプテン。本人激似の"武器屋桃太郎"が所属するユニット"風男塾"のニューシングル『雨ときどき晴れのち虹』が好評発売中。

見た目もよくてコンパクト 持ってるだけで大注目！

3月末に日テレの情報番組『iCon』ファミリーを卒業して以来、久しぶりの登場の喜屋武ちあきです。今回からはテスレポのレギュラー枠として、気になるデジガジェをレポートしていきます！

というわけで、今回レポートするのはエレコムの投影型キーボード。なんとレーザーでキーボードを映し出し、iPhoneやスマホに入力できるという近未来的なガジェットです。

説明書によると、キーを投影できる反射率のある平面があればどこでも使用可能とのこと。さっそくiPod touchのブルートゥースとペアリング。ドライバーのインストールなども不要で、接続も驚くほど簡単。難なく目の前の机にレーザーのキーボードが映し出されました。

さっそく指で触れると、ふつうのキーボードと同様に入力できます。打鍵するとピピピという電子音のタッチ音が響くので、キータッチしている感覚をちゃんと得られます。キータッチ音は6段階、投影するキーボードの明るさと感度も3段階で調整することができます。文字列が英語配列なので、最初は少し使いづらかったですが、慣れれば問題なし。1分間に最大約350文字を認識できるので、速度的にも快適です。ただし、ショートカットキーが使えないのがちょっと残念な点です。それから、影を認識してしまうので照明の当たり具合によっては誤作動が多くなってしまいます。手の影がキーボード上に出てしまう場合だと、指がキーに触れていないのにキーボードが反応してしまいます。

とはいえ、投影機とセンサーが一体化した手のひらサイズのユニットひとつでモバイルキーボードになるのはとても便利。標準のキーピッチは19ミリもあり、設置する高さを変えるとキーの大きさを多少変えることもできるので、キーが小さくて打ちづらい折り畳み式のキーボードよりも実用的。それほど距離が離れていなければ、壁にキーボードを投影して打つこともできました(ただし、打ちづらいのであまり実用的ではありませんが……)。

そしてなによりカッコいい！これを使いこなしている様子を周囲に見せたら、一目置かれるのはまちがいなしです！

➡iPod touchから30センチほど離れた場所から投影。反応も早く、キータッチすると電子音が鳴り違和感なく入力できる。

撮影 高仲建次　構成 神野恵美

OM-D E-M5レンズキット

オリンパス

●実売価格 13万円 ●撮像素子 4/3型 Live MOSセンサー ●有効画素数 約1605万画素 ●ディスプレー 3インチ有機EL●本体サイズ 121(W)×41.9(D)×89.6(H)mm(突起部含まず) ●重量 約425g

とうとう出たマイクロフォーサーズ決めの一撃! 小型で高画質、豊富な選択肢!

山本謙治

農産物流通コンサルタント

第72回

相変わらず出張しまくってます。宮崎、三重、岩手、高知、そして社会人学生になったので大学のある北海道も。40歳を越えて移動が多いと、荷物の重量で本当に腰に来る。だからコンパクトなカメラシステムがマストです。

機能、レンズ、ビューファインダーに大満足!!

この記事執筆後、自分用に入手しました。間違いなく"買い"のカメラです。単体写真で見ると立派な一眼レフカメラのように見えるけど、そのボディーは驚くほどに小さくて軽い! 上の写真を見てほしい。脇に下げているのはニコンD700に標準ズームで、およそ2キロ(汗)。OM-Dに標準ズームのセットはたったの650グラム程度。レンズの性能はちょっと違うけど重量が決定的に小さいことはすでに重要な"性能"なのだ。

しかも画質がいい! 驚きましたね、小さいセンサーに約1605万画素も突っ込んでいるのに、歴代オリンパス機の中で間違いなく最高に解像感がありダイナミックレンジの広い写真を撮ることができる。実は昨年この連載でE-P3のレビューをしたあと、速攻で買おうとしたのだ。けれどもそのときすでにうわさに上っていた「ハイアマ向けPEN」のことを聞いて、じっと待っていたのだが……その甲斐あった! センサーや画像エンジンが刷新されているせいだろう、高感度で撮影した画像もノイズが少なくシャキッと写っている。オートホワイトバランスで撮影して不満に思うこともほとんどない。

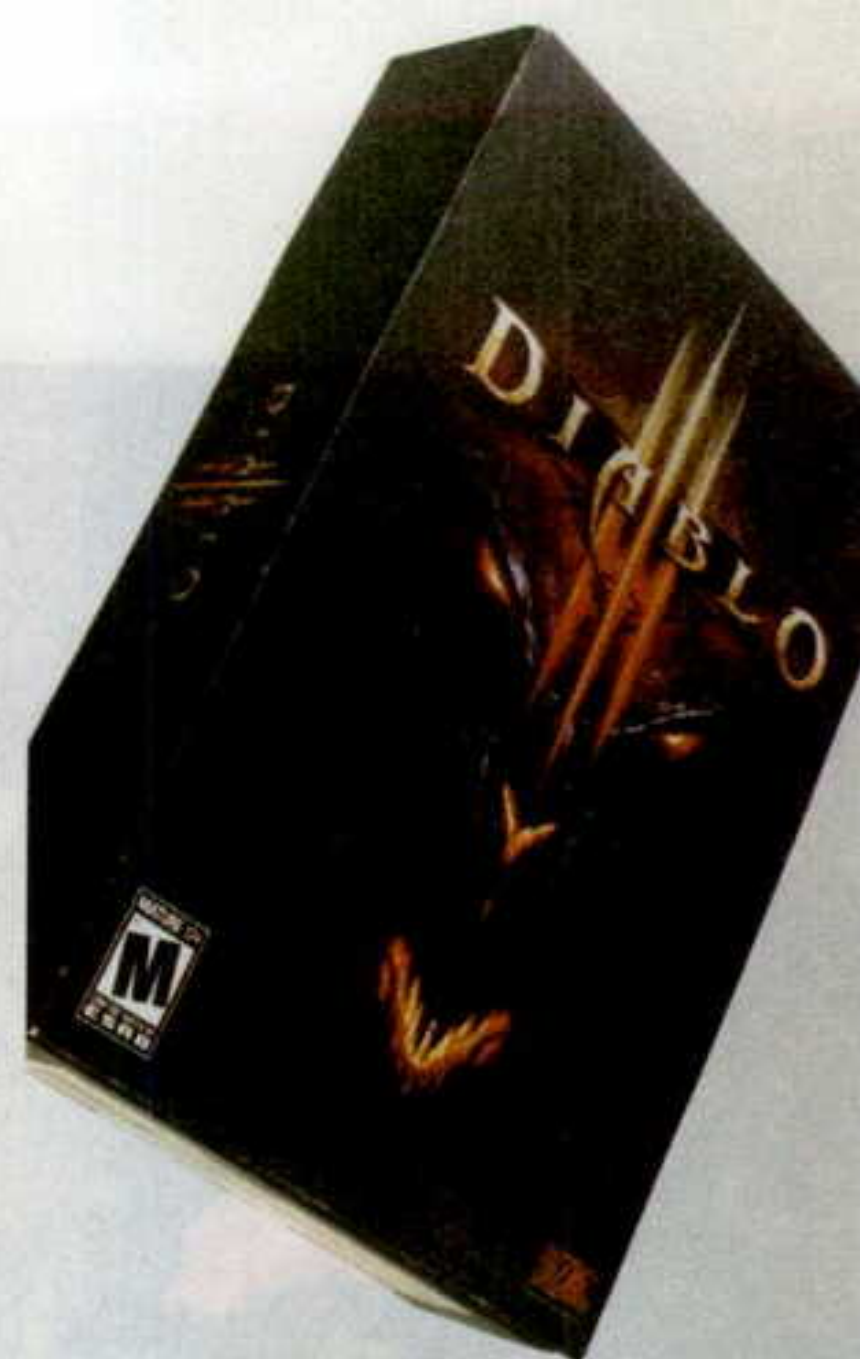
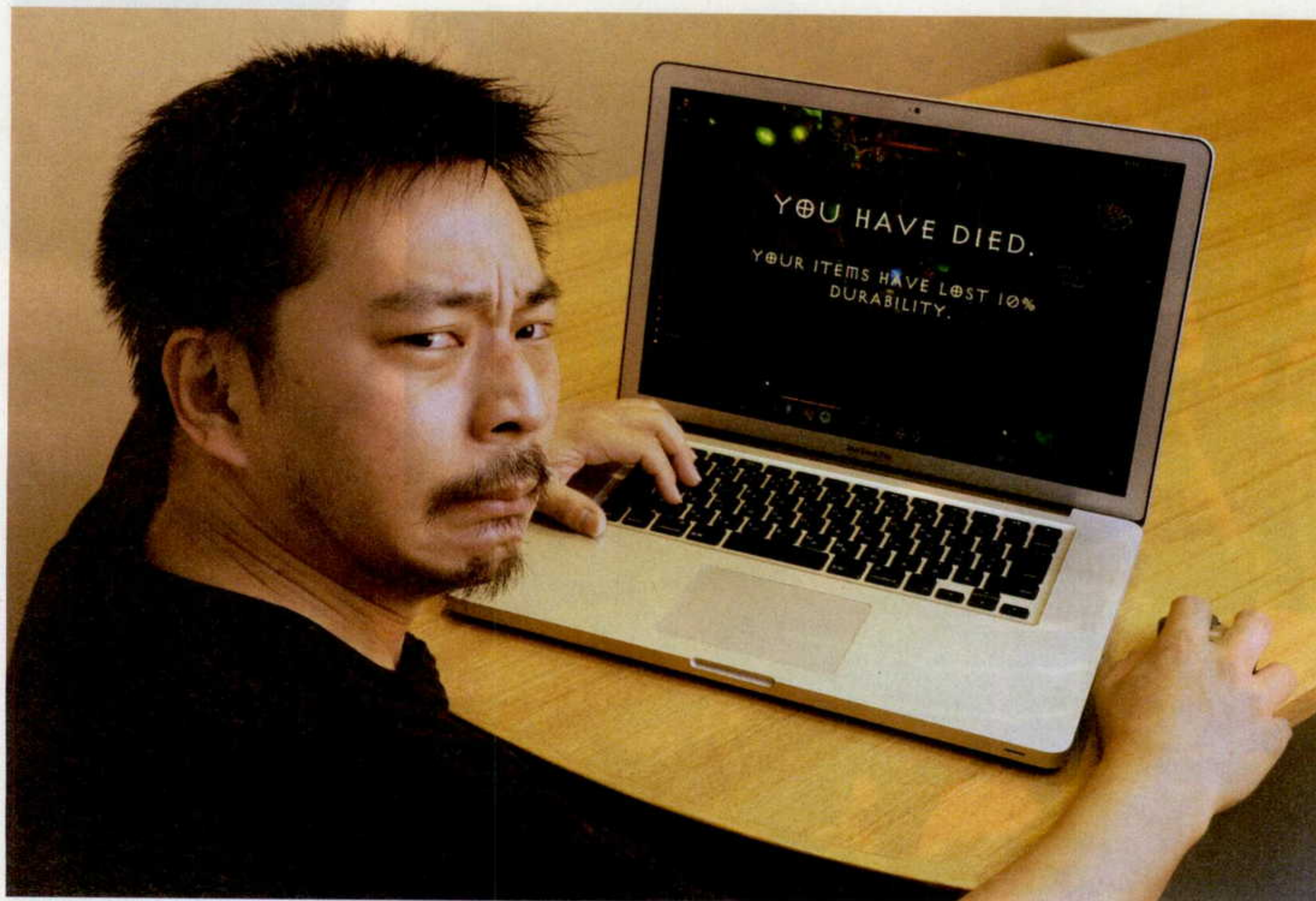
新しく出た標準ズームレンズ12-50ミリとのマッチングもいい。万能レンズといえる焦点距離。F値は暗めだが、ボディー内手ぶれ補正がバッチリ効くから室内や夜景でも困ることがない。シャッター半押しで手ぶれ補正が効くように設定すると、ファインダー内の像がビタッと吸い付くように停まって見えるのがスゴイ。しかもこのレンズ、簡易マクロ撮影モードが付いていて、かなりの接写ができる! 今まで何でこの機構がなかったのか不思議に思う便利さなのだ。

このOM-Dシリーズが、同じオリンパスのPENやほかのミラーレス機と一線を画すのは、ファインダーだ。光学式ではなく高性能の液晶ファインダーで、単純に見えがいい! 露出補正ダイヤルを回せばその明るさ・暗さが反映されて見える。それに、ファインダーに接眼して写真を撮ると構図決めがビシッとできる。意外(?)なことにピントの山もばっちり見てとれる。その証拠に、左の仔牛の写真はマニュアルフォーカスでしっかり眼にピントがあった。

次号ではいよいよ食い倒れ料理写真撮影の模様をレポートするのでお楽しみに!

⬆これがミニマム構成のE-M5。12-50mmレンズを装着すると立派な一眼レフのようだが、実物は激小型なんだよ!

⬆岩手県の牧野にて短角牛の仔牛ちゃんを。オリンパスお得意の超望遠400mm(相当)で。すげー空気感です。

撮影 平原克彦

Diablo3

Blizzard Entertainment

●直販価格 59.99ドル(約4800円) ●OS Windows7/Vista/XP ●CPU Pentium D(2.8GHz)同等以上 ●グラフィック GeForce 7800GT同等以上●メモリー 1.5GB以上(7/Vista) ●ストレージ 12GB以上の空き容量

12年振りの続編登場 発表からから4年待たされたDiablo3をプレーしてみた!

篠原孝志
カメラマン

第1回

初めましてカメラマンの篠原と申します。以前発売されてたマックパワーという雑誌でDiablo2の連載を書いていました。12年振りに新作をプレーできるのがものすごい楽しみです。あー専用のPCを組みたい。

システム一新、親切設計でスキル入れ替えホーダイ

開発表明から4年、前作の『Diablo2』からは12年振りに発売された『Diablo3』。初代Diabloから遊び続けている僕としては、絶対に外せないゲームだ。

今回のキャラ成長はちょっと特徴的だ。レベルアップ時にステータスが自動的に分配され、スキルと付加能力を与えるルーンを自動的に覚えていく。スキルはマウスの左右のクリックボタンと数字キーの1から4に割り当てることで6つのスキルを使い分けられる。割り当てたスキルはいつでもほかのスキルに入れ替えが可能だ。一般的なレベル制のゲームだとステータスやスキルの割り当てを間違えると、リセットするのに苦労したりできなかったりしてめんどうだが、この方法ならスキル選択で悩まずにすむ。色々な戦法を考えながら好みの方法を探ることができるので、ひとりのキャラで長く遊べるだろう。

英語版のためクエストの内容を細かくは理解できないが、マップ上に進む方向が表示されるのでなんとなくゲームは進行できる。ようはモンスターが出てきて困ったので助けてくれという、普通のRPGモノと同じだ。ストーリーのおもしろさもあるが、何だかんだで強いアイテムを探すゲームなので、同じ場所を繰り返しプレーしてもログインしなおすごとにランダムに生成されるマップやダンジョンは繰り返しても飽きがこない。

ゲームを始めると間もなく旧作の舞台であるトリストラムへ向かうことになる。寂れているが、噴水や武器屋の看板を見て懐かしさを感じてしまう。初代からお世話になったケインさんや魔女など、旧作の登場人物の何人かが進行に関わってくるのは、まさにおっさんホイホイだ。

初めてまだ3日目だがACT2のラスボスが倒せなくて苦労している所でオークションの存在を発見、高性能なアイテムが販売されているではないか!ゲームマネーで入札できるほか、なんとリアルマネーでも可能らしい。高性能なアイテムを購入したらあっさりACT2のボスを倒せてしまって拍子抜け。探す楽しみもあるのでオークションは自重することにした。

⬆初代では序盤中ボスだった生肉大好きなブッチャーさんが、スケルトンキングを抜いてACT1のラスボスに大出世。

⬆オークションではクラスや部位、レベルや付加能力等で細かく検索できる。商品によっては即金購入も可能だ。

撮影 篠原孝志(パシャ)

VAIO S13P

ソニー

●直販価格 26万4300円(オーナーメード 10万9800円〜) ●CPU Core i7-3520M(2.9GHz) ●メモリー 12GB ●SSD 512GB ●ディスプレー 13.3インチ(1600×900ドット) ●サイズ、重量 331(W)×224.6(D)×22.8(H)mm、約1.53kg

ウルトラブックもいいけどまじめに13インチ最上モバイルノートを買いたいのっ!!

宮野友彦
本誌編集長
第207回

新MBPのRetinaを触っていると未来な感じでとても欲しくなるのだが、最上位全部入りしか買わないオレとしては30万円オーバーとなるので、ジャイ鈴のようにおいそれと購入できず、悩みの多い日々を送ってますよええ。

ついに夏VAIOの全貌が明らかに

ソソソソニ〜はバイオ〜〜というわけで、日々何を買うべきかというココロの叫びを楽しんでいる。試しにソニーさんからバイオのS13PとZを借りてサワリ比べてみた。

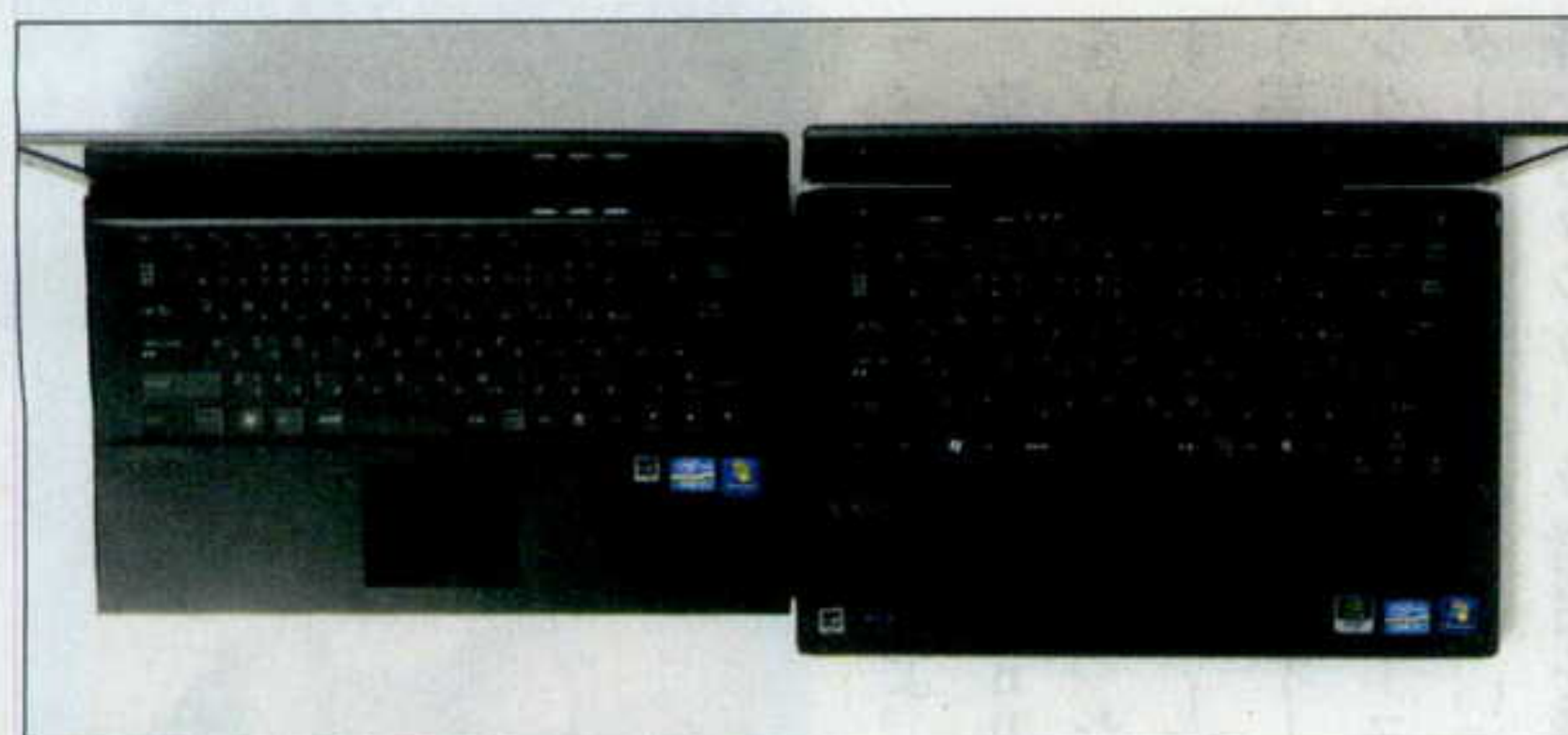
いつものオレなら、素直に「Zの最上位全部入りください」と、あっさり購入するところなのだが、GPUとBDドライブが入っているSに後ろ髪をめいっぱい引っ張られて、こんな状態になっている。並べてみると、同じ13インチと思っていたSとZだが、これくらい大きさが違っていたのが意外で調べてみたら、S13Pは13・3インチ、Zは13・1インチだった、すいません。

この2機種の大きな違いは2つで、まずGPUを搭載しているか否か。Sは『GeForce GT640M LE』を内蔵しているが、ZのGPUは前と同じスペックの『Radeon HD7670M』で、あいかわらず光学ドライブ側に入っていて、バッテリーでは使えない。

もうひとつが光学ドライブで、SはBDを内蔵できるが、Zは上記のように外部。ウルトラブック(UB)を見ても光学ドライブいらないじゃんという人もいるでしょうが、ムフフなDVDやBDの映画、配布資料を即見られるにこしたことはない。

なによりS13Pにひかれるのは、GPU+BD内蔵にもかかわらず、重さが1.5キロしかないところ。ここが肝心で、もちろんUBのように薄くはないが、重さはたいして変わらないのだ。研ぎ澄まされたZは1.1キロだから400グラムもSのほうが重いが、バッテリー駆動にてGPUもBDも使えるというのは大きい。ちなみに夏モデルから光学ドライブがスロットインになって、さらに軽量になったのだ。

はやりの『Diablo3』をやってみたが、S13Pではそのままの設定でグイグイ遊べたが、旧Zでは、グラフィックの表現を落とさないと追いつかなかった。ちなみにMHFの大討伐ベンチをやったら、1360×768ドットのフルスクリーン設定で3733と出た。6/26号のUB特集では最高が1511だったから、2.5倍速いことになる。HD4000でインテルGPUも性能が上がったが、GeForce様の威力は高い。PSO2ベンチのフルスクリーンでは950という値を出した。

WWANではLTEを内蔵できるし、WiMAXも標準搭載。キーボードバックライトも不足はない。最強で軽量な13インチとしてS13Pは間違いない選択なのであった。

⬆Z(左)とS(右)は底面サイズもけっこう違っていて、Sはパッドも広くてキモチいいんだけど、キートップの印字はちょっとダサい。

撮影 高橋智

Change
Tuning

Tanpura Touch

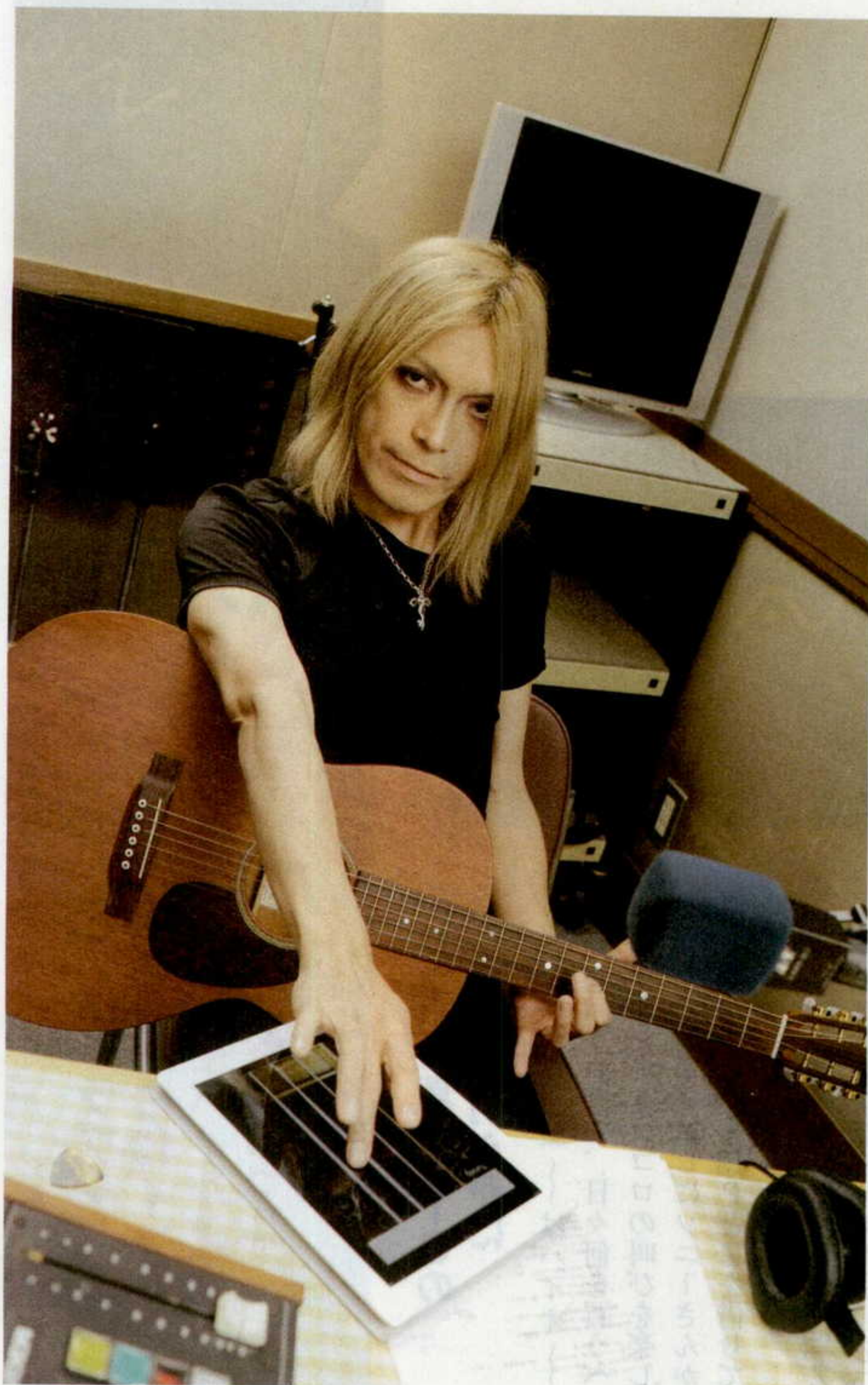
Jae Rock Park

●App Store価格 無料　●対応機種 iPad、iPhone、iOS3.0以降が必要　●カテゴリー ミュージック　●バージョン 1.2.1

インドの楽器タンプーラでラジオ収録中に即興でセッション開始！怪しい音色が鳴り響く

ROLLY
ミュージシャン

第3回

JFN系全国ネットFM番組『D.N.A.〜ロックの殿堂〜』にて、毎月第一週目のパーソナリティーを担当中。毎週日曜日午後9時よりオンエアー。週アスとのコラボ企画は番組中必ずチェックするように！
●http://www.rollynet.com/

弦にただ触れるだけでインド的な音色が

「夏だ！　カレーだ！　インド音楽だ！」。カレーが大好きなROLLYです。週刊アスキーとFM放送の痛快まるかじりロック番組『D・N・A・〜ロックの殿堂〜』の連動企画。今回は美しくも妖(あや)しい、カレーの匂いがプンプンたちこめるような魅惑のサウンドをiPadを使ってお届けしてみました。

ラジオでは、イギリス・ロンドン出身のロックバンド、クーラ・シェイカーをフィーチャーしつつ、さまざまな曲を紹介したのですが、そのクーラ・シェイカーっぽいサウンドを簡単につくれてしまうとっても便利なアプリがあるのです。それが、iPhoneアプリの『TanpuraTouch』。まさにその名のとおりで、インドの楽器タンプーラをiPhoneで再現したフリーのアプリです。4つある弦を指で触れるだけで妖しい音が出てきます。そもそもタンプーラというのは、シタールにも似た楽器ですが、フレットがなく、開放弦で弾くもの。比較的低い音なので、ビオラのインド版とでもいいましょうか……。

今回はiPad上で大きく表示させて弾きましたが、演奏は簡単。適当に各弦を触りまくれば、それっぽい演奏になってくれるのです。またチューニングを少しいじってみると、さらに妖しくなってきますよ。

また、Tanpuraに加え、同じくフリーの『Congas』というコンガアプリも用意。私の弾くアコースティックギターに合わせ、Tanpuraを副編集長のACCN、Congasをライター藤本健さんに弾いてもらい、3人でセッションを試みました。もう、音色はまさにクーラ・シェイカーでしたよ。

実は、すでにこのTanpuraをレコーディングに使ったのです。Hi-Hi（ハイハイ）という芸人さんのバンドのオープニング曲で、ドラムとベース、ギターに合わせて弾いています。昔ならタンプーラ奏者を呼んできて、丸一日かけてスタジオでワンフレーズを録音。それだけで何万円も払わなくてはならなかったのに……。すごい時代になったものですね。ちなみに有料版の『Tanpura Devi(450円)』というものもあり、これになるともはや勝手に弾いてくれるので(笑)、便利ですよ。ぜひ、インド音楽とカレーでこの夏を乗り切りましょうね。

⬆フリーアプリのCongas。コンガとともに、カウベル、リムショット音が出せる。

⬆ロックの殿堂週アスコーナー全員で即興のセッション。妖しい音色がスタジオに！

構成 藤本健　撮影 岡田清孝

『パーツのぱ』最新刊 好評発売中!!

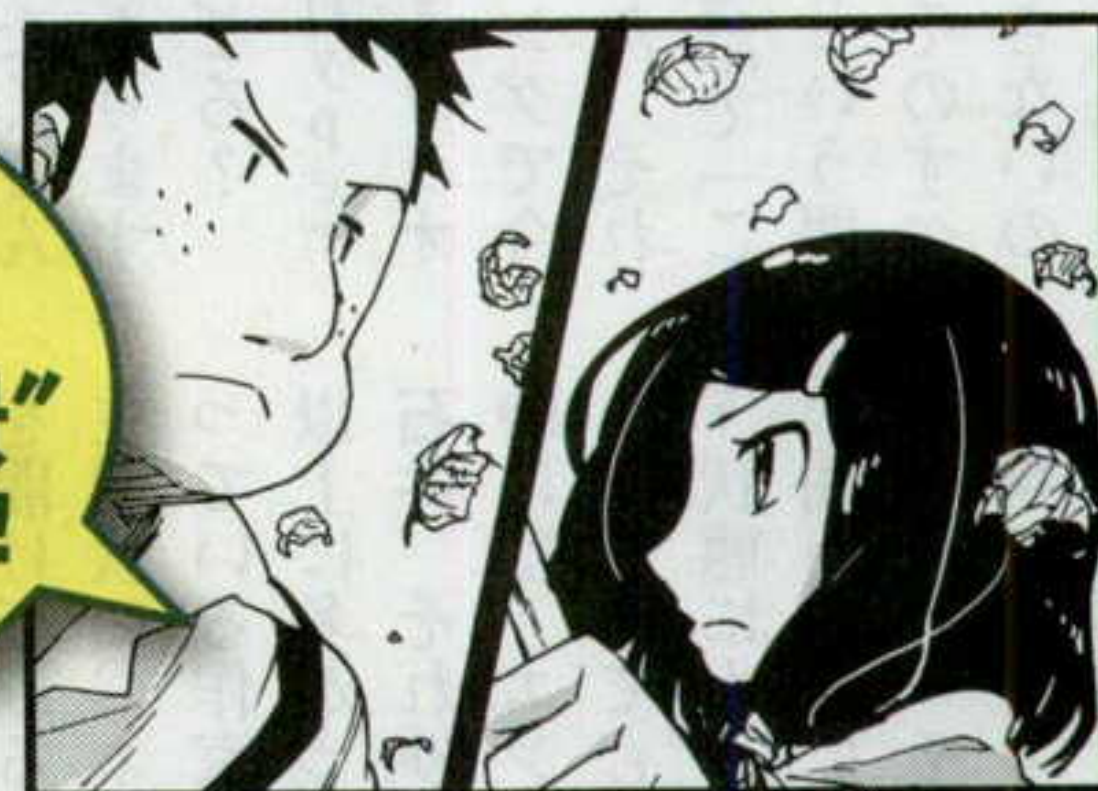
パーツのぱ⑥

藤堂あきと

定価：819円 ※定価は税込（5%）です。

●発行　アスキー・メディアワークス
●発売　角川グループパブリッシング

番外編も入ってるよ！

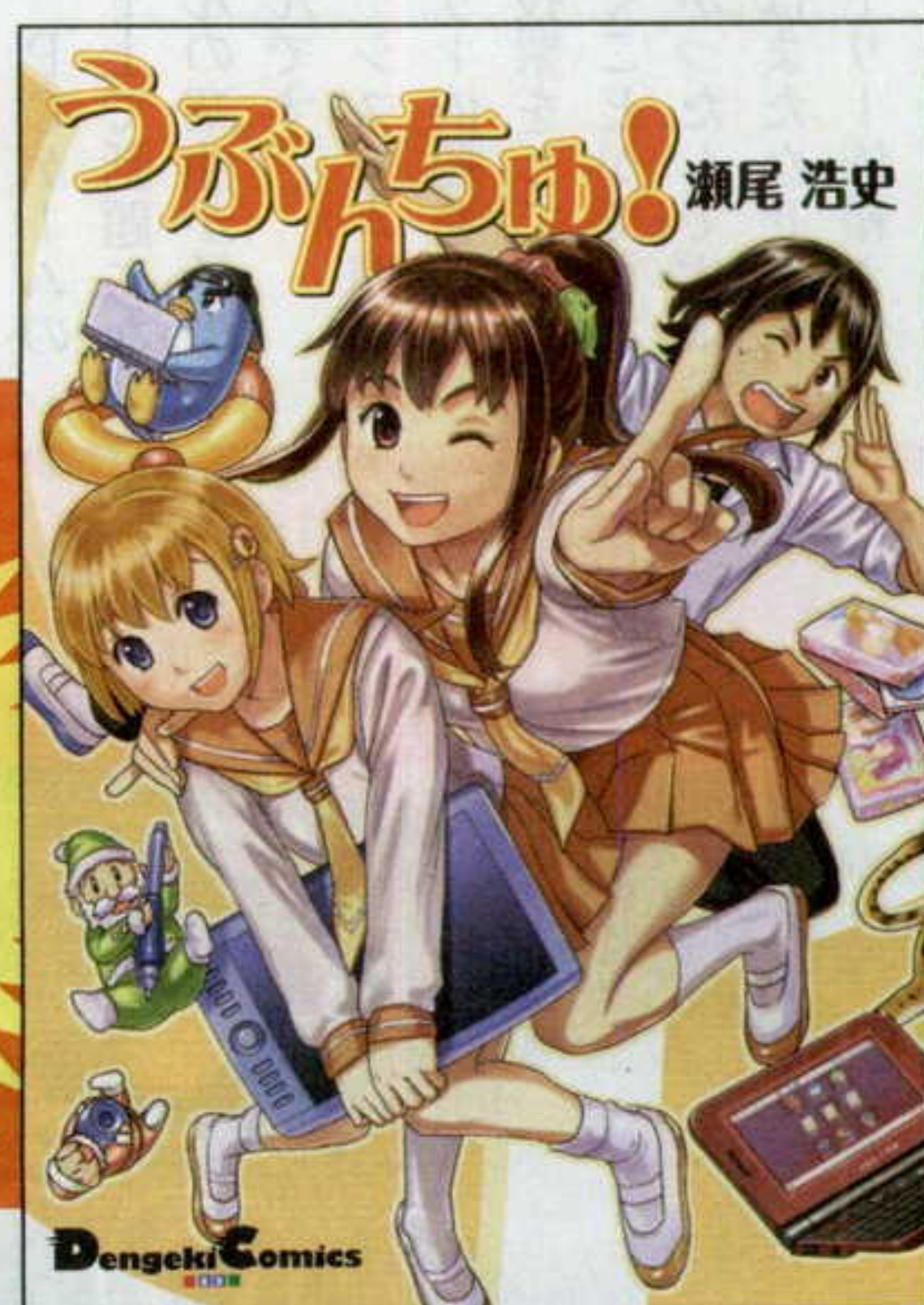
週刊アスキー秋葉原限定版で連載中の"菜瀬美の風景"もバッチリ収録!!

Ubuntu Magazine Japanで好評連載中のLinux学園ラブコメが単行本になりました!!

うぶんちゅ！

瀬尾浩史

定価：819円 ※定価は税込（5%）です。

●発行　アスキー・メディアワークス
●発売　角川グループパブリッシング

好評発売中!!

小林オニキスの

ボカロPですが、何か!? 50

リクエスト制がその始まり カラオケとボカロ曲の関係

カラオケ店では現在、非常にたくさんのVOCALOID楽曲を歌って楽しむことができる。今回は、ボカロ楽曲を数多く搭載している〝JOYSOUND〟や〝UGA〟などの通信カラオケを運営するエクシングの小林拓人氏、そして石井圭氏に話をうかがった。

オニキス　JOYSOUNDさんでは、カラオケに入れる曲をユーザーからリクエストを募り、その後投票により入曲を決めるシステムがありますね。

小林　歌いたいのにカラオケにない。そんなときに入曲してほしい曲を、ネットの専用サイトやリアル店舗などからエントリー依頼をしてもらうんです。そして著作権などを調査したうえで、エントリー曲（カラオケへの入曲候補曲）として専用ページに掲載、ユーザーに歌いたい曲に投票してもらい、月間投票数の上位200曲を配信しています。このサービスを『リアルタイムリクエスト』という名前で提供させていただいています。

オニキス　この仕組みがあったからこそ、ボカロ曲がたくさん入曲したという背景があります。システムの導入はいつごろ?

小林　2006年に〝Hyper JoyWAVE〟というカラオケの機種が出たタイミングで今の仕組みが始まりました。それ以前にも、ハガキや電話で「この曲を入れて下さい」という要望はありました。でもそのすべてを反映することはできないので、「たくさんハガキを送ったのに採用されないな」と感じたかたも多かったでしょうね。それで「視覚化しよう」と始まったのがこのシステムなんです。

オニキス　エントリー依頼はどんな曲を想定していましたか?

小林　シングルカットされていないアルバム収録曲や、インディーズバンドの楽曲が中心だと思っていました。しかし、ふたを開けてみると、PCゲームの主題歌や、ネット上で話題になっている作家さんの楽曲が予想以上に多かったんです。

石井　それゆえ、システム開始時には、エントリー依頼をしていただいても、投票をしてもらう状態にもってくことができない曲が非常に多かったんですよ。

オニキス　それはまたなぜ?

石井　曲がエントリー依頼されて、投票してもらえるようにす

小林オニキス　歌声合成ソフトである『VOCALOID』を使用して音楽制作を行なう通称『ボカロP』のひとり。代表曲『サイハテ』がネット上で人気となったのをきっかけに、現在では作曲家・ライター・デザイナーとして幅広く活躍中。
http://kobayashi-onyx.sakura.ne.jp/

るまでには、〝CDなどの原曲があること〟や〝著作権状況が明らかなこと〟などの条件が必要です。それをクリアして初めて投票可能な状態になるんです。

小林　当時〝東方〟シリーズや『エアーマンが倒せない』といった人気同人楽曲のエントリー依頼がきましたが、楽曲の著作権状況などやCDの有無の調査に時間がかかり、すぐに投票可能な状態にもっていけませんでした。その経験ゆえに、投票できる曲を1曲でも増やし、お客さんに喜んでもらうためには、エントリー曲の調査確認を強化する必要があると実感したんです。そこで2007年の4月に専任のスタッフを含むチームをつくりました。それから準備期間を経て、権利処理の仕組みを徐々に回せるようになりました。

オニキス　その数ヵ月後に『初音ミク』が発売されましたね。

小林　今考えると、本当にちょうどよい時期に動いていたなと思います。『初音ミク』の発売からネットでボカロ楽曲の多くが話題になり、『リアルタイムリクエスト』にもユーザーからたくさんのエントリー依頼がくるようになりました。それを受けて、カラオケにボカロ楽曲を入曲すべく本格的に動き出したんです。専門のチームがあったからこそ、今たくさんの楽曲を入曲できているんだと思います。

今月の絵師

一斗まるさん

レトロとモダンが融合した『千本桜』の作品が話題に。『Kurousa Works feat. 初音ミク 黒うさP作品集』が発売予定。

【 今月のお題 】

7月

文明開化を迎え、和洋新旧と様々な分野で陰陽が色濃く分かれた時代。その影の部分をこの絵から感じ取ってもらえたら嬉しいです。

今週の対談相手

JOYSOUNDなどのカラオケ機器やコンテンツを手掛けるエクシングで、音楽出版グループに所属する石井圭氏（写真左）、小林拓人氏。カラオケへの入曲に関する業務全般を担当。

iPhoneアプリをおすすめする AppBankでございます

三度の飯よりアプリ好き！ そんなAppBank マミルトン女史がお送りする、汗あり笑いありのiPhoneアプリ紹介コーナー！

群馬の力で日本を制圧してしまおう！

ぐんまのやぼう

●App Store価格 無料
●作者 RucKyGAMES

次々に現われる群馬の名産品を収穫して集めたポイントでほかの都道府県を攻略し、最終的に日本全土を制圧するゲーム。4種類のミニゲームに加えて、コンプガチャ機能を搭載。都道府県を攻略するたびにツイッターで報告することもできる。

うぉー！ ついに日本を、穫ったどー!!

名産品を収穫して〝G〟をゲットだぜ！

「みなさん、今日から東京は群馬になりました！」

なんて、今回は完全に群馬びいきなアプリ『ぐんまのやぼう』の紹介です。ルールは単純。日本全国を群馬にしていくという、ただそれだけです。

まずは〝ぐんまモード〟で、群馬県の白地図上に次々と現われるネギやコンニャク、キャベツなどの群馬ご当地名産品を収穫します。すると〝G〟と呼ばれるポイントをゲットできるので、〝G〟をため込んだら〝にほんモード〟に移って、ほかの都道府県を買いとっていきましょう。で、ついには日本全土を群馬一色にしてしまうのです！

何げにヤリコミ度が高いこのゲーム。〝G〟を支払えば、名産品のレベルを上げることもできます。レベルが高いほうが収穫時に稼げる〝G〟の額も大きくなるので、早い段階でレベルを上げておきましょう。

ちなみにコンプガチャで群馬の市町村カードを集めると、それらの市町村が合併します！ なんて斬新なコンプガチャでしょう。シュール過ぎます。

群馬県民じゃないから……という方には、全国版『にほんのあらそい』がオススメ。好きな都道府県を選んで、まったく同じ内容をプレーできますよ！

コンプガチャで群馬を統一

⬅無料で1時間に1回、または300Gでコンプガチャに挑戦。市町村カードを全部集めれば、群馬統一だ。

天下布武、日本の王となれ！

⬅日本制圧だけでもの足りなければ、な、な、なんと世界編、宇宙編までを用意。恐るべし群馬の野望。

AppBankの陰の支配者が好き放題語るコーナー 村井日記

みなさん、先日〝WWDC2012〟で発表された『MacBook Pro Retina ディスプレイモデル』はもう手に入れました？ 当日注文した人なら、そろそろ届いているころですよね。

史上最高のノートブックと言われるこのマシン。15インチのワイド液晶画面に、解像度が2880×1800ドット！ 厚さ1.8センチなのに、それでいて重さ2・02キロ!! CPUやメモリー性能は申しぶんなしです。

このスペックで20万円を切るという所業は、まさにアップルだからできたことでしょう。信じられない。欲しい！ 誰か、私に買ってっ!!

衝撃の高解像度ディスプレー！

⬅私がオフィスで使ってるシネマディスプレーよりも解像度が高いなんてありえます（?）。

●AppBank（http://www.appbank.net/）では、今回のアプリの詳細動画を公開中。〝ぐんまのやぼう〟で検索してね！

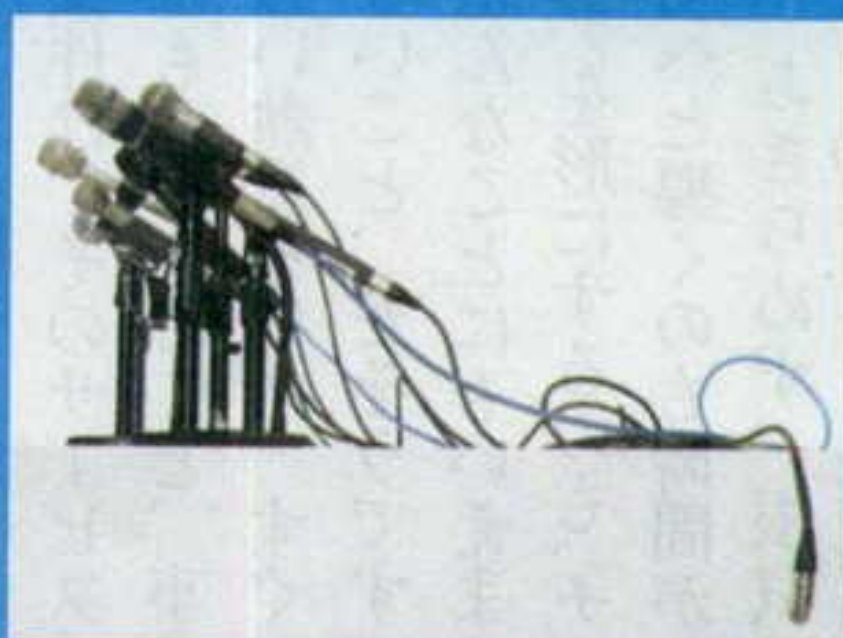
撮影 藤井 浩 構成 江本 剛

私のハマった3冊

東電も五輪もなるようになる? ケ・セラ・セラな発言集

選者 前田有一

選者プロフィール
亀有出身の映画批評家。100パーセント消費者側に立った"批評エンタテイメント"をテレビ等で展開中。

足が速くなる「ポンピュン走法」DVDブック
著 川本和久
マキノ出版
1500円

寺川綾公式フォトエッセイ 夢を泳ぐ。
著 寺川綾
徳間書店
1680円

とんでも発言集 ただちに健康に影響はありません
ラピュタ新書　903円

ヒッチコックの伝記映画を撮影中だそうだが、彼の作品で印象深いのが『知りすぎていた男』('56年)のクライマックスに流れるドリス・デイの『ケ・セラ・セラ』(なるようになる、の意)。東電の勝俣会長も座右の銘にしているそうだが、福島4号機の惨状を見ると、確かに順守しているのがわかる。

そんな彼らの物言いを集めたのが『とんでも発言集 ただちに健康に影響はありません』。福島原発事故発生から約2ヵ月間の、政府や学者、電力会社らの発言をひたすらソース付きで掲載。ライターにはありがたい資料集だが読み物としてもかなりいける。なにしろ皆さん見事までのデタラメぶりで、ほとんどブラックコメディー。件の勝俣会長も3月30日の段階で「対応の遅さは感じてない」と自信満々。爆発しようがメルトスルーしようが「なるようになる」んだから、早いも遅いもないわけか。笑いながらも、だんだん頭に血が上ってくる一冊。

クールダウン代わりに最近の趣味、早朝トレーニングに役立てている本を。『足が速くなる「ポンピュン走法」』がそれで、世界的アスリートを多数輩出した陸上界のカリスマ先生による"早く走るコツ"。私は学生時代陸上部だったが、その指導の多くがここではダメだし状態。第一章"関節で緩衝するな"から目からうろこの連続であった。百聞は一見にしかずとばかりにDVDも付いていて、実践するとホントに早くなる(体験済み)。

『夢を泳ぐ。』はロンドン五輪背泳ぎ日本代表・寺川綾のフォトエッセイ。天才型の彼女がどん底から努力一本で這い上がる物語には含蓄ある発言が多数。中でも「"負けちゃいけない"じゃなくて"負けなきゃいい"と思えばいいんだよ」にはグッと来た。今のうちにこれを読んでから五輪を見れば、10倍くらいは入れ込んで観戦できそう。

彼女ほどの努力家が言うならば、「ケ・セラ・セラ」にも共感できるのだが。

今週の新刊

アンダーグラウンド

著 スーレット・ドレイファス、ジュリアン・アサンジュ
春秋社
3360円

ウィキリークス創設前、ハッカーだったジュリアン・アサンジュがリサーチャーとして参加。'90年代初頭の有名ハッカーと管理者たちの攻防が描かれたノンフィクション。

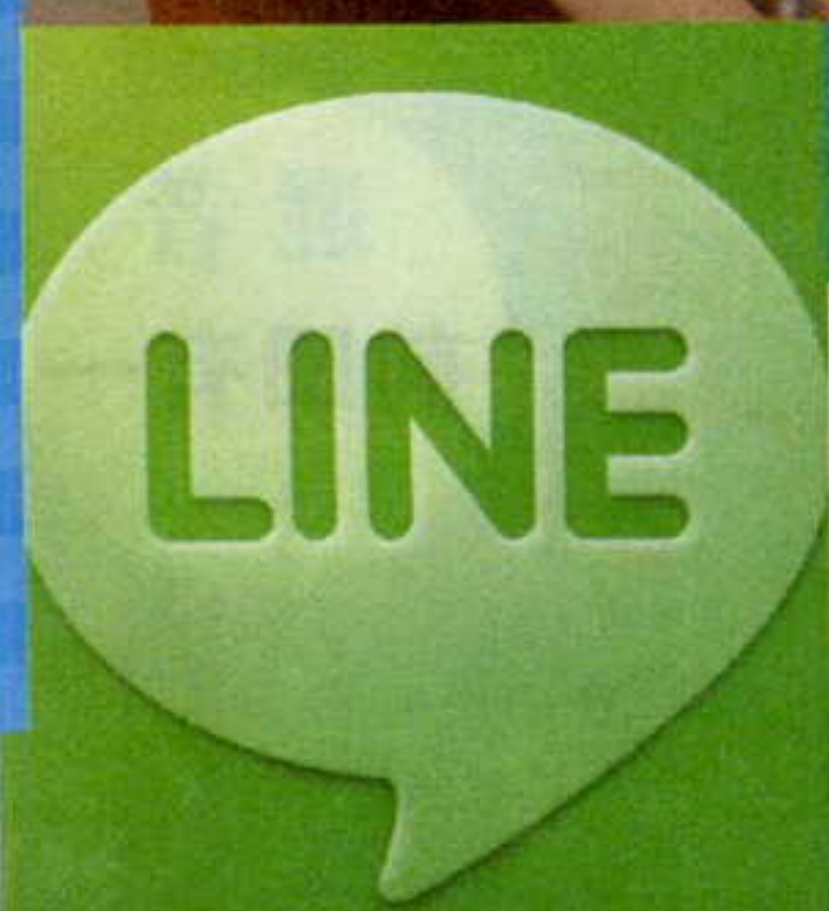
メディア社会やって良いこと悪いこと

著 佐藤佳弘
GEN
1300円

メールのハートマークはセクハラになるか、プリクラをネットに掲載しても良いかなど、身近な例をあげて解説。マナーやモラル以前に法律に違反していないか確かめたい。

フェイスブックが危ない

著 守屋英一
文春新書
714円

実名ゆえに知られたくない人にも検索されたり、友だちとの信頼関係を悪用される危険性のあるFacebook。情報開示レベルの設定など、安全に利用するための方法を紹介する。

冬の女王がアキバ色に染まるまで！

広瀬香美アキバ女への道

Vol.125 IT番長、奥田さんに聞く！

LINE

企画協力
株式会社
ウィズグループ
奥田浩美

撮影 篠原孝志（パシャ）

ウェブ起業家を支援する奥田さんってどんな人？

今回は私のお友だち、奥田浩美さんをご紹介します。奥田さんとは、数年前に勝間和代さんを通じて知り合い、プライベートでも仲よくさせていただいてます。するど、「Ｕｓｔｒｅａｍおもしろいよ」、「フェイスブックやっておいたほうがいいよ」など、おもしろそうなＩＴ情報をいち早く教えてくださるのです。

そんな奥田さんの正体は、ウィズグループという会社の代表取締役。幕張メッセやお台場の国際展示場などで行なわれている大きなＩＴ分野のイベントの事務局や運営をしている会社だそうです。ＩＴの黎明期から20年くらい、ずっとこの世界でご活躍されているから、きっと業界のいろいろな秘密をご存じなのでしょうね（微笑）。

最近は、若いウェブ起業家さんのスタートアップ支援にも熱心で、ウェブ系のコンテストのプロデューサーや審査員もされているそうです。つまり、若い人にチャンスをくれる女神様なのですよ（微笑）。奥田さんが応援したくなる起業家の条件は、そのサービスの内容自体はもちろんのこと、事業に対して強い熱意を持ち、すぐにあきらめないこと、だそうです。

これはどんなことにもいえますね。アイデアを形にするのも、チャンスを成功へと導くのも時間がかかります。あきらめず、根気と忍耐でがんばっていきましょう！

これからのＳＮＳはよりプライベートに

ウェブの世界はすごく流れが速く、２、３ヵ月でガラッと変わってしまいます。できるだけ早く流れに乗って楽しみたいですよね。奥田さんによると、コミュニケーションツールは、さらに選択肢が増えてくるとの予想。いままでの文章や音声に〝＋α〟したツールに人気が集まりそうです。

たとえば、女子の間で流行りつつある『ＬＩＮＥ』は、通話やメールに加えて、〝スタンプ〟がヒットの秘密ですね。また、ツイッターやフェイスブックよりも、さらに近しい人たちとのコミュニケーションに利用されている点も特徴です。これからは、相手との関係性に合わせてツールを使い分けるのが常識になるかも。

もうひとつは、〝キュレーション〟のサービス。最近は、ショッピングサイトもキュレーション機能が付加されていますよね。このような自分を軸として、興味のある情報を紹介してくれるサービスが増えてくるのではないでしょうか。

ただし、奥田さんが「フェイスブックが来るよ！」と言ったのは、1年半以上も前のこと。なかなかブームが来なくて、どうしようかと思いましたが、ちゃんと流行ってきました（微笑）。だから、奥田さんの予測は、すぐには当らないかもしれませんが、いずれは必ず来ます。今のうちに注目しておけば、最先端ですよ（微笑）。

kohmiのつぶやき 7月22日『広瀬香美合唱団2012』を開催！ 20周年書き下ろしシングルと『二人のBirthday』を私と一緒に歌いませんか。お申込みはこちら→http://eplus.jp/kohmi0722。また、ニコニコ動画の『広瀬香美チャンネル』でも歌のレッスンが受けられますよ。

アスキー学院 アイドル部

タワーレコード主催『POP n' アイドル02』℃-uteのサプライズ登場で会場は大興奮！

タワーレコードが主催するアイドルライブイベント『POP n' アイドル02』が6月23日にZEPP東京で開催。全6組が満員の観客を熱狂させたぞ。

参加全組が登場のオープニングで早くも会場はヒートアップ。その興奮のままトップバッターの『BABYMETAL』が新曲『ヘドバンギャー!!』を披露し、観客は激しく頭を振った。

ここからはMC役も務める『バニラビーンズ』、10年目を迎えた『Negicco』とお姉さん系グループが続き、さらに小中学生限定ユニットの『さくら学院』、若さと激しさが魅力の『ぱすぽ☆』という流れ。見事な緩急でファンを魅了した。

トリはフェス初参加の『Berryz工房』。サプライズで『℃-ute』が登場し、新曲を披露する圧巻のパフォーマンスで最高の一夜を締めくくった。

⬆オープニングには参加全6組が登場。タワーレコード社長でアイドルヲタで知られる嶺脇育夫氏があいさつすると、会場からは嶺脇コールが巻き起こった。

⬅BABYMETALは激しいヘッドバンギングとダンスで客席をあおる。ほねバンドを従える様子は『ブルーマングループ』を彷彿させた。

➡ステージに上がるまで緊張していたと語ったNegiccoは、その緊張を感じさせない万感のステージ。

⬆さすがの貫禄で大トリを飾ったBerryz工房。℃-uteが登場して両者の曲を合体させた『超HAPPY SONG』を初公開すると、会場のボルテージは頂点に達した。

photo：TEPPEI

7月4日発売
SUPER☆GiRLS『プリプリ♥SUMMERキッス』
●1000円(CD ONLY) ●avex trax

⬅夏らしいキュートなビーチサウンドはもちろん"恋☆水着"のTVCMソングだ。ヒップが揺れるプリプリな振り付けも必見だゾ。

アイドリング!!! みきすしつま

題字 バカリズム(升野英知)

お仕事が楽しいので休みはいりませング!!!

バラエティ番組で大活躍中の16号・菊地亜美が、ついに声優デビュー！『もやしもん リターンズ』のアテレコ後を直撃だ。

――声優の仕事がオファーされたときの感想は？

菊地「ホントに私ですか⁉ って思いました。昔から特徴的な声がコンプレックスだったんですが、今回はアイドル役なのに『そのままでいいよ』と言われたときには、逆にどうしようって思っちゃいました(苦笑)」

――初アテレコの印象は？

菊地「意外に長セリフでびっくりしました。しかもお話の最初が私の声で始まるんです。先に台本をいただいたので練習してきたんですが、キャラクターのクチの動きに合わせるのが難しかったですね。バラエティ番組ではしゃべりかたが棒読みだって言われるので不安だったんですが、今日の出来は60点です」

――今回の声優デビューやバラエティ番組など、毎日のようにテレビに出演しています。

菊地「追い込まれた状況は好きですし、毎日なにかやることがあって考えられるのはうれしいです。いくつもお仕事が入っている日は大変ですが、帰ったときの達成感は格別ですね♪」

――今度の新曲でも目立つパートを担当しています。

菊地「『One Up!!!』では2人でAメロを歌っていますが、そのパート分けを知ったときは素直にうれしかったです。バラエティ番組で私のことを知ってくださったかたは、歌っているところのイメージがないと思うんです。だからこそ歌もしっかりとやっていきたいですね」

どのお仕事でも爪跡を残します！

⬅「運動面での体力はないんですけど、お仕事に関してはやる気も体力も大丈夫です。やりたい願望が強いので全然平気です！」(菊地)

今週のひとコマ

⬆ZEPP福岡では20号・大川藍がステージからの階段を駆けおり、観客とハイタッチ！ この距離感がアイドルライブの魅力だ。

週アスPLUSでは、ZEPPツアーのレポート記事など、芸能関連の記事を多数アップしています！
http://weekly.ascii.jp/

今週発売の注目タイトル

7月5日 最大16人でバトルする格闘アクション!!
マックス アナーキー PS3/Xbox 360
●セガ ●7980円

7月5日 全世界で人気のTPSシリーズ最新作
ゴーストリコン フューチャーソルジャー PS3/Xbox 360
●ユービーアイソフト ●7700円

7月5日 歯ごたえバツグンのパズルアクション
Dokuro PS Vita
●ガンホー・オンライン・エンターテイメント ●2400円(DL版1800円)

今週のドハマリゲームス

PCもスマホもタブもオレのゲーム機

ついついヤメ時を見失うストーリーが秀逸

『イナズマイレブン』や『レイトン教授』など、数々の名作シリーズを手がけたレベルファイブが、満を持して送り出す期待作『タイムトラベラーズ』。物語は2031年の日本を舞台に、東京消失という未曾有の危機を救うために奔走する、5人の主人公&5人のヒロインたちの姿が描かれる。特筆すべきは、各主人公の運命が密接に絡み合い、その行動内容によって物語が複雑に変化していく点だ。たとえば、ある主人公の物語がバッドエンドを迎えても、別の主人公の行動を変えることで、その運命をも変化させることができる、といった具合。〝タイムトラベル〟の力を用いてさまざまなピンチを乗り越えつつ、事件の核心に迫っていこう。1度動き出したら止まらないジェットコースターのように、怒涛の展開で進む謎めいた物語は、ミステリー小説や映画のファンも一見の価値アリだ!

タイムトラベラーズ

3DS/PSP/PS Vita 7月12日発売(PSP版のみ7月19日発売) ●レベルファイブ ●http://www.timetravelers.jp/ ●各5980円(DL版4980円 PSP、PS Vitaのみ)

キャラどうしの物語が交錯――

➡ひとりの主人公が〝TIME STOP(バッドエンド)〟を迎えても、別の主人公の行動を変えれば運命が開ける!?

〝PCE〟が運命を左右する――

⬅〝PCE(プレイングシネマイベント)〟では、画面に表示された操作の成否で、ドラマがさまざまな局面を迎える。

物語のキーパーソン 5人のみこと

⬆5人の主人公の前に現れる謎の少女・みことをはじめ、登場人物は誰もが個性的。すぐに感情移入できること間違いなし!

⬆タイムトラベルの力で、5人の主人公たちを導いていくヒロイン・みこと。遭遇する主人公ごとに服装や雰囲気が変化する、彼女の秘密とはいったい……。

ライターのドハマリポイント

ちょっとした行動で未来が変わるので遊びごたえアリ!!

5人の主人公どうしの行動が複雑に絡み合う本作。タイムトラベルチャートでさまざまな主人公の行動を試し、滅びの運命を変えましょう。些細な行動で後の展開がガラッと変わるので、ナゾトキの楽しさがたっぷり楽しめますよ!

⬆タイムトラベルチャートを駆使し、主人公たちの行動を変えて、未来の可能性を探っていきましょう!

※記事内の画面はPS Vita版のものです。また、画面は開発中のものです。

週アスゲーム部日誌

週アスの編集者やライターが、好きなゲームについて好きなように語ります！ イラスト 川村ひろし

『TOKYO JUNGLE』

●PS3 ●SCE ●4980円(DL版3900円)

編集部 大佐藤の
サバイバ、バンバンバン 第4回

サバイバルの基礎を学ぶも好奇心には勝てず

幾度かのゲームオーバーを迎え、無計画、無鉄砲、好奇心旺盛だと、サバイバルできないということが判明。直前のプレーでは「カバがいてもケツを噛んじゃダメ」と心のメモに……。だが再プレー中に、「代々木公園東で恐竜が出現」って表示が!! 行かなきゃダメっしょコレ！ と向かうも、ずーっと手前でライオンの群れ～。あぁあ～。

やられるばっかりじゃありません！

←獲物に静かに近寄り、一気に狩る"FINE HUNT"。決まるとすげー気持ちいぃ。

『ネクタリス』

●PS3(ダウンロードソフト) ●ハドソン ●1000円

ライター増子千夏の
レトロゲーム百番勝負 第12回

このソフトにはSLGの基本が詰まってます！

3DSの『ファイアーエムブレム』をプレーしていた皆さん、そろそろエンディングを迎え遊び尽くしたところかな？ SLGに目覚めた人も多いはず！ そんな人におすすめがこのソフト。当時PCエンジンで人気だった戦略SLG。今でも日本だけじゃなく海外でも熱狂的なファンがいるほど。近未来的SF要素もまた魅力的なのよねー。

ただ純粋なSLG
派手な演出はなし！

←戦略SLGをプレーしているとなんだか頭が良くなった気がしてくるのは、私だけかしら……。

『シェルノサージュ～失われた星へ捧ぐ詩～』

●PS Vita ●ガスト ●5040円

ライター 千駄木和弘の
俺様が選ぶ萌えゲー 第21回

心の傷を癒す妖精の要求に心揺さぶられて

夢セカイでイオンの記憶を修復するには妖精のような"シャール"を使役する、というのを覚えているだろうか？ シャールはイオンの心の一部であり、シャールが元気なほど記憶の修復能力は向上していく。

シャールのゴキゲン取りはとても簡単で、シャールとイオンの心はリンクしているから、イオンに対して"シャールがしてほしいこと"を実行するだけだ。例えば"イオンを撫でてあげて"や、"イオンが考えてるときに声を掛けて"みたいなね。こんな簡単な要求ならいくらでも応えられるが、ときには"イオンの胸を触って"のような無理難題も要求してくる。シャールはイオンの一部であることを考えるなら、シャールの要求は遠回りにイオンが欲求していることと同意義ではないのか？ そうか、それなら本当に触ってしまうよ？ いいの？

ほらみろ、やっぱり怒られたじゃん

←シャールが"イオンの胸を触って"と要求するから、きっとイオンもわかってくれるは……ずもなかった。

要求を達成すると
シャールが強化できる

➡シャールの要求を達成するとポイントが貯まり、シャールに髪飾りや羽などの装備品や修復スキルが与えられる。

ペルソナ4 ザ・ゴールデン PS Vita

発売中 ●インデックス ●http://p-atlus.jp/p4g/ ●7329円(DL版5980円)

ありそうでなかった(!?) 学生生活を追体験

➡主人公たちが生き生きと描かれている物語は、プレイヤーにかつての学生生活を思い起こさせてくれる。ミステリアスな展開にも要注目！

各キャラの新ペルソナは一見の価値アリ！

⬅各キャラの心の力である"ペルソナ"。本作では、新たなペルソナも登場するため、PS2で遊んだことがある人でも、新鮮な気持ちで遊べる！

"ゲームの電撃"編集部だより

時間のないオトナでも楽しめる まさに"ゴールデン"な逸品!!

これまでに数度、このコーナーでも取り上げている『ペルソナ4 ザ・ゴールデン』。いよいよ発売されたということで、仕事を忘れてドハマリしております。プレー開始時に、難易度調整が可能な本作。仕事で忙しい読者の方にオススメなのは、物語をサクサク進められる"SAFETY"です。とにかくレベルがガンガン上がるうえに、敵にやられて全滅しても、その場でコンティニューができるので、もしものときも安心。ミステリアスなストーリーにしっかり没入できます。

こう書くと「ボリュームが少ないのでは？」と思われるかも知れませんが、それは杞憂。仲間との絆を育む"コミュ"活動や、ペルソナの収集、クエストへの挑戦など、やり込み要素も豊富なので、ガッツリ遊びたいプレイヤーも安心です。大幅に進化したグラフィックも本当にキレイなので、ぜひ遊んでみてください！ (TDB)

パソコンハード&ソフト ランキング

6月11日〜6月17日調べ

※価格は、すべて6月25日時点の平均実売価格です。

ノートPC Top5

1 dynabook T751/T8E
(1)→
●東芝
●平均実売価格 11万5590円
●CPU：Core i7-2670QM（2.2GHz）
●メモリー：8GB（最大8GB）
●HDD：1TB
●ディスプレー：15.6インチTFT液晶

地上/BS/110度CSデジタルWチューナーを備えたスタンダードAVノートが2週連続トップ。趣味や仕事に幅広く使えるテンキー付きキーボードを採用。

2 VAIO S VPCSE29FJ/B
(−)↑
●ソニー ●平均実売価格 9万9800円
●CPU：Core i7-2640M（2.8GHz） ●メモリー：4GB（最大8GB） ●HDD：750GB

3 dynabook R731/36E
(−)↑
●東芝 ●平均実売価格 12万9800円
●CPU：Core i5-2450M（2.5GHz） ●メモリー：4GB（最大8GB） ●HDD：640GB

4 LaVie S LS150/HS6
(−)↑
●NEC ●平均実売価格 7万4800円
●CPU：Pentium B970（2.3GHz） ●メモリー：4GB（最大16GB） ●HDD：750GB

5 VAIO F VPCF247FJ/S
(−)↑
●ソニー ●平均実売価格 8万6600円
●CPU：Core i5-2450M（2.5GHz） ●メモリー：4GB（最大8GB） ●HDD：750GB

デスクトップPC Top5

1 VAIO J VPCJ238FJ
(3)↑
●ソニー
●平均実売価格 9万6800円
●CPU：Core i5-2450M（2.5GHz）
●メモリー：4GB（最大8GB）
●HDD：2TB
●ディスプレー：21.5インチTFT液晶

スタイリッシュボディーに地上/BS/110度CSのデジタルWチューナーを備えた21.5インチワイド液晶一体型。BDドライブや2TBの大容量HDDを搭載。

2 VALUESTAR N VN770/GS6
(1)↓
●NEC ●平均実売価格 12万9800円
●CPU：Core i7-2670QM（2.2GHz） ●メモリー：8GB（最大8GB） ●HDD：2TB

3 VALUESTAR W VW770/GS6
(−)↑
●NEC ●平均実売価格 14万9800円
●CPU：Core i7-2670QM（2.2GHz） ●メモリー：8GB（最大8GB） ●HDD：2TB

4 VALUESTAR N VN470/GS6
(2)↓
●NEC ●平均実売価格 7万4200円
●CPU：Celeron B815（1.6GHz） ●メモリー：4GB（最大8GB） ●HDD：2TB

5 VAIO J VPCJ236FJ
(−)↑
●ソニー ●平均実売価格 10万9800円
●CPU：Pentium B960（2.2GHz） ●メモリー：4GB（最大8GB） ●HDD：1.5TB

人気ランキング協賛ショップ店舗紹介
ソフマップ 秋葉原本館 オーディオコーナー
●http://www.sofmap.com/ ☎03-3253-1111
●営業時間 平日 11:00〜21:00 土日祝 10:00〜21:00 年中無休

国内外の人気製品がズラリ勢ぞろい。本体だけでなくイヤホンやヘッドホンも充実しており、多数のモデルで実際に試聴ができるのもうれしい。

担当のオススメ！

オーディオテクニカ 4980円（6月25日現在）
ATH-CKM500

「真鍮製リングスタビライザーを採用したインナーイヤーヘッドホン。中高域の表現力が豊かでポップスなどにも最適です」と担当の藤原さん。

秋葉原の人気ショップに訊く！ 売れ筋の旬パーツ
6月15日〜21日調べ メモリー編

1 シリコンパワー SP002GBSTU133V02
（SO-DIMM PC10600 DDR3/2GB）
実売価格 980円

今週の1位

激安だからノートPCを気軽に増設できる！

今週は自作用というより、むしろ増設用としてノートPC用の安価なSO-DIMMを買い求めるユーザーが多かった。

2 CFD販売 W3N1333F-8G
（SO-DIMM PC10600 DDR3/8GB×2）
実売価格 7870円

3 CFD販売 W2U800CQ-2GL5J
（SD-RAM PC800 DDR2/2GB×2）
実売価格 3980円

4 CFD販売 W3N1333Q-4G
（SO-DIMM PC10600 DDR3/4GB×2）
実売価格 3270円

5 CFD販売 W3U1600HQ-4G
（SD-RAM PC12800 DDR3/4GB×2）
実売価格 3770円

ZOA 秋葉原本店
↑家電からゲーム機まで何でもそろう、"アキバで2番目"がウリの激安ショップ。

☎03-5297-2100
http://www.zoa.co.jp/
営業時間 10:30〜19:30
定休日 なし

売れ筋ソフト ゲームソフト Top5
amazon.co.jp
http://www.amazon.co.jp/software/ 6月21日調べ

1 モンスターハンター フロンティア オンライン フォワード.4 プレミアムパッケージ
●カプコン ●実売価格 5427円

強力な武器や防具をはじめ、16種類もの豪華特典が付属するハンティングアクション『MHF』の最新パッケージ。

2 信長の野望・革新
●ソースネクスト ●実売価格 2772円

3 ラグナロクオンライン RJC2012メモリアルパッケージ
●イーフロンティア ●実売価格 1万726円

4 信長の野望・革新 パワーアップキット
●ソースネクスト ●実売価格 1718円

5 ラグナロクオンライン RJC2012 -The advent of a new HERO- Vol.1
●イーフロンティア ●実売価格 4527円

●PC本体ランキングデータ協力店/ビックカメラ、ソフマップ ●ソフトランキング提供/Amazon.co.jp

スマートフォンランキング

6月17日～21日調べ

ドコモ

1 Xperia acro HD (SO-03D)
(1)➡ ●ソニーモバイル ●2012年3月発売

今週もXperia acro HDがトップ。順位に変動はないが、GALAXY SⅢなど夏モデル端末が発売開始され、今後に注目。

2 AQUOS PHONE (SH-06D)
(2)➡ ●シャープ ●2012年3月発売

3 GALAXY SⅡ LTE (SC-03D)
(3)➡ ●サムスン ●2011年11月発売

4 ARROWS X LTE (F-05D)
(4)➡ ●富士通 ●2011年12月発売

5 Xperia NX (SO-02D)
(5)➡ ●ソニーモバイル ●2012年2月発売

au

1 iPhone4S
(1)➡ ●アップル ●2011年11月発売

先週に続きiPhone4Sが首位。5月発売の夏モデルも2位 HTC J、3位URBANO PROGRESSOと続いており、健闘している。

2 HTC J (ISW13HT)
(2)➡ ●HTC ●2012年5月発売

3 URBANO PROGRESSO
(3)➡ ●京セラ ●2012年5月発売

4 Xperia acro HD (IS12S)
(4)➡ ●ソニーモバイル ●2012年3月発売

5 MOTOROLA PHOTON (ISW11M)
(5)➡ ●モトローラ ●2011年10月発売

ソフトバンク

1 iPhone4S
(1)➡ ●アップル ●2011年10月発売

順位に変動はない。7月上旬にハイスペックAQUOS PHONE Xx 106SHが発売予定。それまではこのままいくのか!?

2 AQUOS PHONE 102SH
(2)➡ ●シャープ ●2011年12月発売

3 AQUOS PHONE THE HYBRID 101SH
(3)➡ ●シャープ ●2011年11月発売

4 DM011SH
(4)➡ ●ディズニー·モバイル(シャープ) ●2011年12月発売

5 AQUOS PHONE 104SH
(5)➡ ●シャープ ●2012年2月発売

ドスパラモバイル館

おすすめイーモバイル端末 TOP 3

大容量バッテリー搭載の高速ルーターが人気

EMOBILE LTE対応のモバイルルーターが人気。3000mAhの大容量バッテリーを搭載し、約9時間の連続通信が可能。

1 GL01P
●ファーウェイ
●最大接続台数 10台 ●サイズ/重量 62(W)×13.5(D)×113(H)mm/約140g

2 GL02P
●AnyDATA
●最大接続台数 10台 ●サイズ/重量 56(W)×18(D)×97(H)mm/約123g

●スマホランキングデータ協力店/ドスパラ モバイル館、ヤマダ電機 ※ランキングは各店舗のデータを基に編集部で独自に集計したものです。

TOKYU HANDS ハンズネット クールグッズ人気ランキング

6月調べ

http://hands.net/

東急ハンズオンラインショップ ハンズネット

全国に24店舗を展開する、人気生活用品店・東急ハンズのショッピングサイト。家具や家電、雑貨、アウトレット商品などがカテゴリー別で検索できる。ユニークで便利な商品が満載！

1 マジクールフィット
●直販価格 699円

超微細特殊高分子ポリマーが大量の水を吸水して長時間保水。気化熱の原理で、皮膚の表面温度上昇を抑え、首まわりを涼しく冷やす。

2 ウルトラクールM
●直販価格 980円

水に濡らして絞って振るだけで繰り返し冷却効果が得られるタオル。ファイバー内に拡散した水分が気化する際に肌の熱を取り除く。

3 しろくまのきもち オーガニック2
●直販価格 1480円

日本製高分子ポリマーで長時間の冷却効果があるスカーフ。日本製オーガニック綿100%の生地を使用。専用のスカーフ留めとハンガー付き。

4 マジクール マイファンモバイル
●直販価格 987円

軽量&薄型設計で、首に提げて使えるモバイル扇風機。正面から吸い込んだ風を上に吹き出すファンで、襟元や首に涼風を送る。

5 エコでクール メタリック 枕用
●直販価格 2780円

熱冷まし用の冷却シート約65枚ぶん相当の低反発冷却ジェルで頭部を冷やす、枕用のパッド。弾力のあるジェルで優しくフィット。

6 エリ oh クール
●直販価格 1029円
撥水加工により襟が濡れない冷却スカーフ。

7 ケイタイエアコン123 氷結タイプ
●直販価格 840円
衣類に噴きかけて使う噴射式冷却スプレー。

8 これぞ本物！ 氷のビアジョッキ
●直販価格 1280円
水を冷し固めてつくれる氷のビアジョッキキット。

9 クールビット キャップ
●直販価格 3360円
後頭部に日除けカバーが付いたメッシュ素材キャップ。

10 水うちわ 藍色
●直販価格 1680円
気化熱で涼風を生み出す水に濡らして使ううちわ。

ニコニコ動画(原宿) NICO NICO DOUGA

http://www.nicovideo.jp/

ニコニコ動画(原宿) 総合ランキング 料理編

6月18日〜25日調べ

ニワンゴが運営する投稿動画配信サービス。動画の再生画面上にコメントが投稿できる機能や動画間の関連付けができるタグ機能がある。アニメやニュース番組などを配信。

1 リラックマなランチつくってみた

●再生 1万8769 ●コメント 584 ●マイリスト 1480

リラックマバーガーとリラックマロールケーキのつくり方。完成品もレシピビデオも見事な出来栄えで、「かわいすぎ」、「スゴすぎ」と大絶賛コメントの嵐。

2 暑い日に飲みたいカクテル

●再生 2万8381 ●コメント 1251 ●マイリスト 1984

カクテルレシピとつくり方をクールな音楽に乗せて次々と紹介。固定カメラごしの定点映像がユニーク。視聴者のカクテルへのウンチクコメントも笑える。

3 モロッコ風チキン煮込み【猫あり】

●再生 1万4793 ●コメント 296 ●マイリスト 257

カメラのズームやターンを駆使して、モロッコふうチキン煮込みのつくり方をドラマチックに紹介。炒める音やカットする音など調理中の音声も効果的。

4 【グリルで】手作りピザ8種焼いてみた。【簡単】

●再生 1万7235 ●コメント 307 ●マイリスト 1760

手づくりピザの作成手順をクール&ポップに紹介したビデオ。カメラ位置や映像の切り替えが料理番組のようにプロっぽい。

5 【トリコ】マンガ肉ハンバーグ【捕獲LV0】

●再生 1万2006 ●コメント 319 ●マイリスト 596

マンガに出てくるような骨付き肉を再現したハンバーグの作成過程を紹介。クレイアニメのようなカット割り映像が楽しい。

6 インスタントラーメンを本気で作ってみた

チャーシューもメンマも一から手づくりで本気すぎ。

7 パンツマンの冷やし中華。

不器用な手つきが心配でつい最後まで見てしまう。

8 【トマト・バジル】ソース3種+α作ってみた。【ベシャメル】

4位の投稿主がクールにイタリアンソース3種を作成。

9 自家製叉焼で作る本気の炒飯♪

食材の調達から始まるこだわりの炒飯レシピ。

10 【お手軽中華】焼き酢豚

確かに手軽にできる一風変わった酢豚のつくり方。

YAHOO! JAPAN Yahoo!マーケット

Androidアプリ 週間注目ランキング

6月10日〜16日調べ

1. スーパー手相占い プロ占い師による手相徹底分析 ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 0.0
2. スマホ最適化ボックス ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 4.0
3. ナイトビジョンカメラ ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 4.0
4. 無音カメラ(サイレントシャッター) ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 0.0
5. Yahoo!マーケット ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 1.5
6. アイコンチェンジャー for Android ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 0.0
7. チャリ走DX LITE ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 5.0
8. ズバリ! カメラで手相診断 ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 1.0
9. あなたの取扱説明書 ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 0.0
10. LINE ●無料 ●Yahoo!マーケット評価 3.0

注目のアプリ

1位 スーパー手相占い プロ占い師による手相徹底分析

アプリ専属のプロ占い師から手相診断を受けられるアプリ。生年月日や血液型なども入力し、複合的に診断してくれる。

Yahoo!マーケット

http://market.yahoo.co.jp/

"ほしいアプリがきっと見つかる"がコンセプトのアプリ情報サイト。ジャンル検索などでスムーズに探すことができる。

Google 急上昇ワードランキング

http://www.google.co.jp/

6月16日〜22日調べ

1. 大屋夏南
2. てんや
3. 亜里沙
4. 大橋未歩
5. 高嶋香帆
6. だいたひかる
7. 花田美恵子
8. 金子昇
9. 金子賢
10. 南條有香
11. 四季リゾーツ
12. 福耳
13. 忽那汐里
14. 平清盛
15. カルピスバター

タレント。日本テレビ『ダウンタウンDX』に出演。バストケアのために胸に鍼を打っていると明かした。

芸人。テレビ朝日『ロンドンハーツSP』でロンブー・淳を部屋に泊め、家事上手っぷりをアピールした。

ブラジルとのハーフ美女が話題に

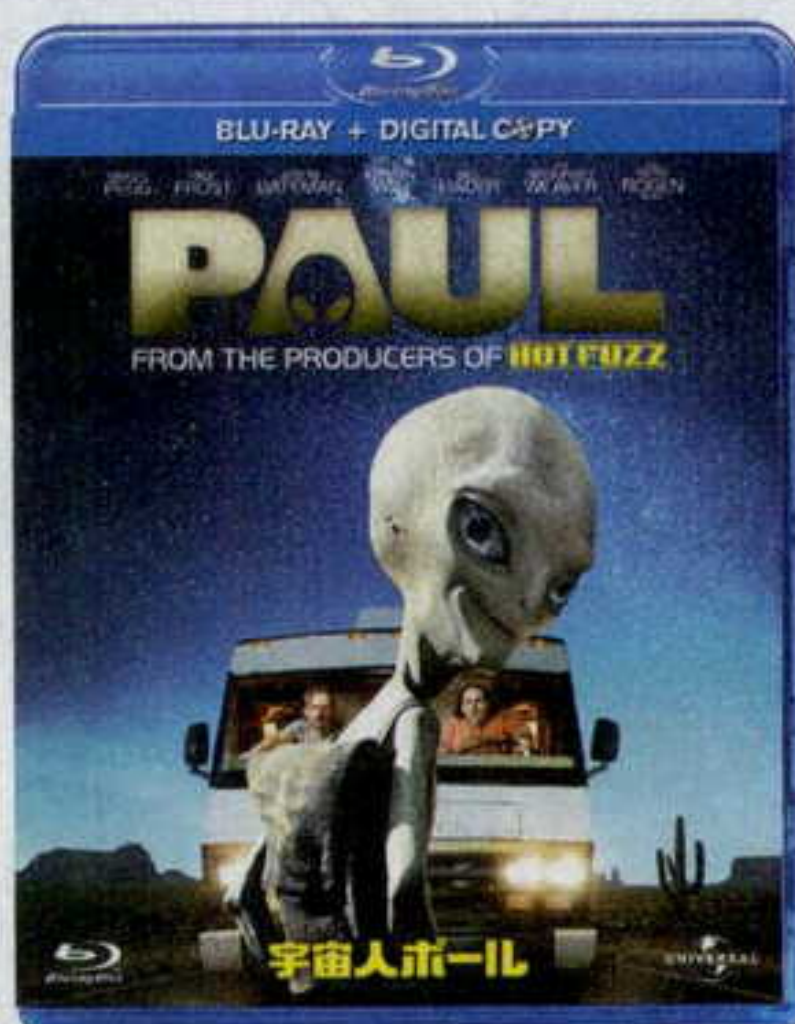
1位はモデル・大屋夏南(写真)。日本テレビ『しゃべくり007』でタレント・今田耕司に"お付き合いしてください"と告白され、食事に行く約束をした。

BD&DVDトップセラーランキング

新作BD 宇宙人ポール ブルーレイ+DVDセット BD

■ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメント ■7/4発売 ■4190円

アメリカで開催される"コミコン"に参加するために、イギリスからやってきたオタク青年2人が、ポールと名乗る宇宙人に出会う。『E.T.』、『未知との遭遇』などへのオマージュが詰まったSFコメディー。大麻を吸い、下ネタを連発する、超フランクな宇宙人との珍道中がおもしろい。スピルバーグが声だけ出演、SF映画の女王シガーニー・ウィーヴァーも登場！

●特典：NGシーン、ポールの進化、サイモンのおバカ顔集、正体不明のアダム・シャドー・チャイルド ●監督：グレッグ・モットーラ、脚本・出演：サイモン・ペッグ、ニック・フロスト

関連DVD 同俳優出演作
ショーン・オブ・ザ・デッド

■ジェネオン・ユニバーサル・エンターテイメント
■発売中 ■1500円

『宇宙人ポール』主演&脚本コンビのサイモン・ペッグとニック・フロスト出演。ジョージ・A・ロメロ監督『ゾンビ』を基に、ダメ男の奮闘を描く。

関連DVD 同監督作品
スーパーバッド 童貞ウォーズ

■ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント
■発売中 ■1480円

グレッグ・モットーラ監督が、初Hのために奔走するオタクな高校生たちを描く。『宇宙人ポール』でポールの声を演じたセス・ローゲンも出演。

amazon.co.jp 6月19日調べ

1. **Perfume 3rd Tour 「JPN」 初回限定盤**
   ■ユニバーサルJ ■8/1発売 ■6500円
2. **Kis-My-Ft2 / Kis-My-MiNT Tour at 東京ドーム 2012.4.8 初回生産限定盤**
   ■エイベックス・トラックス ■発売中 ■7500円
3. **東方神起 LIVE TOUR 2012 ~ TONE ~ DVD3枚組**
   ■エイベックス・トラックス ■7/25発売 ■8400円
4. **映画けいおん！ Blu-ray 初回限定版** BD
   ■ポニーキャニオン ■7/18発売 ■9240円
5. **機動戦士ガンダムUC 5** BD
   ■バンダイビジュアル ■発売中 ■6090円
6. **コクリコ坂から 横浜特別版（オリジナル 縁結びお守り付）** BD
   ■ウォルト・ディズニー・スタジオ・ジャパン ■発売中 ■7350円
7. **コクリコ坂から 横浜特別版**
   ■ウォルト・ディズニー・スタジオ・ジャパン ■発売中 ■5250円
8. **咲-Saki- 阿知賀編 episode of side-A ー** BD
   ■ポニーキャニオン ■発売中 ■7140円
9. **東京事変 / Bon Voyage**
   ■EMIミュージック・ジャパン ■発売中 ■4200円
10. **King・KinKi Kids 2011-2012 初回限定仕様**
    ■ジャニーズ・エンタテイメント ■7/18発売 ■6900円

Pick up!
8位 咲-Saki- 阿知賀編 episode of side-A ー BD

■ポニーキャニオン
■発売中
■7140円

美少女麻雀漫画『咲-Saki-』の外伝を第2シリーズとしてアニメ化。すべしゃるCDやプロ麻雀煎餅カードの特典が付属。

新作映画 ユナイテッドーミュンヘンの悲劇ー

http://united-movie.com/
7月7日公開

●監督：ジェームズ・ストロング、脚本：クリス・チブナル、撮影監督：クリストファー・ロス、出演：デイヴィッド・テナント、ジャック・オコンネル、サム・クラフリン、ダグレイ・スコット、ディーン・アンドリューズ、ケイト・アシュフィールド
●7月7日よりシアターN渋谷、新宿K's cinemaほか全国公開

1958年、英国の名門サッカーチーム、マンチェスター・ユナイテッドの選手たちが飛行機事故に遭遇、主力選手8名が亡くなり、クラブ存続の危機に見舞われる。瀕死の重傷を負った監督に代わってチームの再建に奔走するコーチ。助かったものの、サッカーができなくなるほどのトラウマを抱える選手。この2人を中心にして物語はつづられる。シンプルな演出だが、不屈の精神で立ち上がった人間の強さがかえって心に響く。

見てよかった！TOP10 MovieWalker 6月19日調べ

1. 幸せへのキセキ
2. ソウル・サーファー
3. スノーホワイト
4. メン・イン・ブラック3
5. 外事警察 その男に騙されるな
6. 愛と誠
7. テルマエ・ロマエ
8. ミッドナイト・イン・パリ
9. ダーク・シャドウ
10. 私が、生きる肌

文 能瀬亮介、前田かおり

ドレスコーズ

プロフィール：写真左から山中治雄（Ba.）、志磨遼平（Vo.）、丸山康太（Gtr.）、菅大智（Dr.）によるロックバンド。2012年1月1日結成。結成からわずか数ヵ月でメジャーデビューそして、映画『苦役列車』の主題歌が決定するなど、話題となっている。●http://the.dresscod.es/

すぐに録ろう！　今を全部録ろう！

「極限に自分たちを追い込んだ」

——デビューシングルは映画『苦役列車』の主題歌です。

丸山　もう最高にいい曲。あまりうまくは弾けなかったけれど、そのぶん緊張感があるし、そこが映画とリンクした部分だと思います。僕にとって演奏が下手なのは別にどうでもよくて、かっこいいことが大切。そこを磨きたいと考えています。

山中　僕はバンドに加入して10日でレコーディングに参加したんです。ありえないほどのスパルタで「もうダメかも……」と思ったほどですよ。そのくらい必死だったので音楽という行為が録音されていると思います。

志磨　極限に自分たちを追い込んだんですよ。バンドを始めたばかりだからなんでもできるし、全部が輝いている。そしていい、悪いは関係なく、すべては速く、そして過ぎ去ってしまうから。「すぐに録ろう！　今を全部録ろう！」そこを意識しました。

——バンドにとって、それはキツイけれど幸せな状態ですね。

志磨　たくさんの選択肢があるなかで、僕らはいちばんキッキツな進路を選んでいます。「これ、きっと幸せになるんじゃないか？」そんな気がしたんです。結果、キッツキツですがニコニコ。「やっぱりね」と思いました。でも不安がなかったわけではないんです。責任もあるし……でもそれすらも眩しかったんです。

「おっ、往年の名曲だ」

——表題曲はまさにとどめの1曲という雰囲気ですが。

志磨　「とっとと僕に判決を下して！」という内容ですね。「とどめをくれ！　全部終れ！」と言っています。それをデビューシングルにもってくるセンス！

——それは音楽やバンドなど愛するものに対しての思い？

志磨　そうとも言えますね。でもこれって逆に希望的なことでもあって、ようは一生添い遂げたいという意味でもあるんです。結婚だって〝一生添い遂げる〟〝あなたで終わりたい〟ということですから。それと同じで。だから、最後の、そして始まりの1曲なんですよ。

——今だからこそ出せる1曲。

志磨　でも実は、もう随分前のような気がして。昔の僕らはいい曲をつくったな。「おっ、往年の名曲だ」という感覚なんです。

——本当にバンド自体のスピードが速いんですね。

丸山　まさにそう。結成して、間もないけど、今、どんどん曲ができ、そして曲が成長している。そのなかでいちばん初めに生まれた曲が今回のシングルに入っています。〝あのころの僕ら〟ではあるけど、この曲をこれからも大事にしていきたいし、ここをスタートとして自分たちの成長も見ていてほしいです。

今週のプレイリスト

夏に聴きたい5曲

選曲：ドレスコーズ

夏が嫌いですが、夕方の雰囲気は好き。夕方に起きて、そのまま夜更かしし、冷房ガンガンで朝に眠る。最高の生活を毎年します。（志磨）

1曲目　Marc Johnson
『Summer Running』　iTunes　mora
（アルバム『The Sound of Summer Running』収録）
ジャケットどおりのキレイで澄んだギターの音が魅力。これを聴けばいい夏が過ごせますよ。（菅）

2曲目　NATSUMEN
『The Shit』
（アルバム『ONE×MORE×SUMMER×SHIT!!!』収録）
このバンドの生み出す曲全部がすき！　僕のなかのギターヒーローが所属しているバンドです。（山中）

3曲目　Blue Cheer
『Summertime Blues』
（アルバム『The Beast Is Back』収録）　iTunes
チョーキングが暑苦しくて、夏を感じます。あの曲のすべてがアツイ。でもそこが好き。（丸山）

4曲目　The Kinks
『Sunny Afternoon』　iTunes　mora
（アルバム『ピクチャー・ブック』収録）
曲に漂う哀愁が好き。日本人好みの曲だなぁと。暑さが苦手なので出かけるのは夕方以降で。（志磨）

5曲目　Ramones
『Rockaway Beach』　iTunes　mora
（アルバム『HEY HO LET'S GO-Greatest Hits-』収録）
バカの夏。（志磨）ものすごく考えすぎた結果がこれ。今年の夏は遊ぶぞ！　という決意表明です。（丸山）

愛用の機材はコレ！

100円ショップのノーブランドイヤホン

←音のハイの部分しか聴こえないけど、これで70年代終わりのパンクやガレージを聴くと本当にテンションが上がる。

ドレスコーズ　ニューシングル

『Trash』

すべての輝きを音にパッケージ

バンドを組んだ時にしか出せない一瞬の輝きを音に詰め込んだデビュー作。希望も不安も、すべてを混ぜたうえでの光は眩しすぎる！

●初回盤1575円　通常盤1260円　●7月11日発売
●日本コロムビア

iPhoneの背中にバインダーをプラス！

2色

➡タテ型とヨコ型があり、それぞれブラックとシルバーの2色を用意。各1980円。

レトロテイストあふれるバインダーと一体化したiPhone4S/4専用ケース。メモ帳やショップカード、チケットなどを挟めるほか、ポケットに挟んで落下防止に使ってもオーケー！

●StrapyaNext ●http://www.strapya.com/

軽量な折りたたみクロスバイク

13.6kg

⬅重量は約13.6キロ。ワイヤーロックとLEDライトが付属する。実売価格は2万5000円前後。

本格的なロードバイクと同じ700c規格のタイヤとアルミ素材のフレームを採用した『Laufen BR-70F』。クロスバイクらしからぬ走行性能をもち、さわやかなカラーリングも好印象！

●阪和 ●http://wachsen.jp/br-70f/

iPhoneでレースゲームがもっと楽しく！

190mm

➡直径190×厚さ37ミリ。重量は225グラム。充電用USBケーブルが付属する。2480円。

ステレオスピーカーを搭載した『iPhoneハンドルコントローラ EEA-YW0670』。ステレオミニプラグをiPhoneに接続し、ケースにはめ込めば準備完了。思う存分ゲームを楽しもう！

●山陽トランスポート ●http://www.esupply.co.jp/

iPhone内のコンテンツをどこでも投影！

80g

⬅重量は80グラムで、内蔵バッテリーの容量は950mAh。直販サイトで発売中。1万5800円。

コンパクトなiPhone用モバイルプロジェクター『400-PRJ015』。Dockコネクターに挿すだけで使え、無料の専用アプリも用意。iPhoneの予備バッテリーとしても使える。

●サンワサプライ ●http://direct.sanwa.co.jp/

読者プレゼント!!

プレゼントA スクウェア・エニックス『ドラゴンクエストモンスターズ テリーのワンダーランド3D 最強データ+ガイドブック』

⬅ゲーム序盤からエンディングまで網羅した完全ガイド。登場モンスター610体を仲間にする方法から成長後の能力、スキルやアイテムなどプレーに役立つ情報が満載の一冊。

3名様

プレゼントB おさわり探偵 なめこ栽培キット んふんふなめこぬいぐるみ

⬅スマートフォン上で"なめこ"を育てる、iOS用の新感覚ゲームに登場する『なめこ』のぬいぐるみ。おなかを押すとキュートな鳴き声?を出す、癒し系なアイテムだ。

1名様

応募はアンケートサイトで!!

専用サイトよりパスワードを入力してご応募ください。応募者多数の場合は抽選になります。雑誌公正競争規約の定めにより、当選された方はこの号のほかの懸賞に当選できない場合があります。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

本号のパスワード	0807
締め切り	7月9日

プレゼントC 強力班～ソウル江南警察署～ オリジナルQUOカード500円分

⬅時代劇のヒーロー『ソン・イルグク』が刑事役に挑んだ話題作のDVD化記念QUOカード。レンタルVol.1～4のセットが7月4日、Vol.5～8のセットが8月3日に発売される。

3名様

プレゼントD バイナルメーション フィニアスとファーブ ペリー

⬅長編ストーリーに加え、テレビ未放送の2話を収録する『フィニアスとファーブ/ザ・ムービー』。そのブルーレイ+DVDセットの発売を記念したフィギュアをプレゼント。

3名様

プレゼントE 週刊アスキー オリジナルQUOカード 1000円ぶん

⬅毎週10名様にプレゼント中の1000円ぶんの週刊アスキー特製QUOカード。コンビニやドラッグストア、書店といろんな施設で使えるので、ぜひゲットしてください。

10名様

プレゼント応募はこちら!! アンケート専用URL http://mkt.asciimw.jp/weeklyascii/
※携帯電話からのプレゼント応募には対応していません。

文 加藤肇

大西蘭の天真蘭々

http://ameblo.jp/ohnishiran/

蘭ちゃんのことをもっと知りたくなったら、公式ブログにアクセス！まじめな性格が見え隠れする文体からは、グラビアの仕事にガッチリ取り組む姿勢が伝わってくるぞ。お仕事のオフショットも必見なり。

カロスエンターテイメント

http://www.kallos-entertainment.com/

所属事務所の公式サイトでプロフィールをチェック。現在は『ミセスマートTV NEO』（テレ玉、岐阜放送、テレビ和歌山、土曜10時ほか）や、『女子カフェ！』（レインボータウンFM、日曜19時）に出演中だ。

撮影 西尾豪、ヘアメイク 新垣絵里奈、スタイリスト 吉成早都子

IdolSite Pinup

大西 蘭

RAN OHNISHI

'84年9月24日(27歳)
T156　B88、W58、H85

FILE 696

新潟の大学で教員免許を取得し、現地のテレビ局でキャスターを務めていた蘭ちゃん。そんな才媛が"モチカップ"アナとしてグラビアデビューしちゃったぞ。先週発売されたばかりの1st デビューDVD『TOP にゅうす!です。』では、ビキニ姿でニュースを読むなど大胆なポーズにも挑戦。7月15日の発売記念イベントではどんな衣装でボクらを悩殺してくれるのか、待ちきれないのだ！

This Week's 今週の注目MONO Attention!!

全光束1550（昼白色）/1200ルーメン（電球色）の大光量モデル LED電球『Luminoa』E26口金タイプ2シリーズ4機種を発売

http://www.tekwind.co.jp/

This Week's PRESENT

テックウィンドは、日亜化学工業製の高効率LED素子と、独自設計の電源回路の組み合わせにより、大光量を実現したLED電球『Luminoa（ルミノア）』E26口金タイプ4製品を発売。全光束1550ルーメンの『LDA16N-H』(昼白色)は、白熱電球100W形に相当し、十分な明るさがほしいオフィスやリビングにぴったり。消費電力はわずか15.8Wで、約84%の省エネを実現。定格寿命は、約20倍の4万時間と長寿命で、メンテナンスコストも削減できる。

直販価格は、『LDA16N-H』、『LDA16L-H』(電球色相当、1200ルーメン）が各7980円、『LDA14N-H』（昼白色相当、1300ルーメン)、『LDA14L-H』(電球色相当、1000ルーメン)が各4980円。手軽な節電対策として、白熱電球からの置き換えにオススメだ。

E26口金形状のLED電球としては業界最高水準の明るさを実現。3年間の製品保証付きなので、安心して置き換えられる。今回『LDA16N-H』と『LDA16L-H』を読者1名ずつプレゼント。応募方法は下記参照。

インテル SSD520 & 330 シリーズを買って当てよう！ SSD や HDD などが抽選でもらえるゴールド・キャンペーン開催

http://eventweb.jp/tkwssd/

インテルの正規販売代理店であるテックウインドは、『インテルSSD 520&330シリーズ買って当てよう！　ゴールド・キャンペーン』を開催中だ。8月31日までの期間中に対象商品を購入し、キャンペーンサイトから応募すると、抽選で〝ゴールド〟SSD 520（120GBモデル)や、ウエスタンデジタルのUSB3.0対応ポータブルHDD（500GB)などの賞品が当たる。

対象商品は、キャンペーンステッカーが貼付されている『インテルSSD 520』の480/240/180/120GBの4モデルと、『インテルSSD330』シリーズの180/120GBの2モデル。SATA 6Gbpsに対応し、従来のSATA 3Gbpsに比べてデータ転送レートが2倍に向上し、最大550MB/s の順次読み出し性能を実現。この機会にアップグレードしてぜひ参加しよう。

キャンペーンステッカーが目印！　対象店舗や応募方法などの詳細は、上記キャンペーンサイトで確認しよう。

日本文化を世界に発信するチャンネル『日本通TV』にて 八女茶の製造工程を公開中！

http://www.youtube.com/user/NipponTsuTV/

アテインは、YouTube上で運営する同社のチャンネル『日本通TV』にて、『煎茶の製造工程』の映像を公開している。『日本通TV』は、日本への旅行や留学を考えている外国人向けに、日本の観光名所や文化に関する情報を配信するチャンネルだ。

『煎茶の製造工程』は、福岡県八女市にある名店、『室園銘茶』で撮影し、日本茶の中でもっとも一般的な〝煎茶〟について、茶葉の摘み取りから煎茶の製造までの工程を紹介。生産者のインタビューやスライドも織り交ぜられた構成で、煎茶ができあがるまでの工程が楽しくわかる。

『日本通TV』には、おいしいお茶の入れ方や、味噌や醤油、みりんなどの調味料に関する知識や上野動物園の歩き方など、日本人なら知っておきたい映像が多数配信されているので、ぜひチェックしてみよう。

日本文化の知識は、海外からのお客さんを迎えるときにも役に立ちそう。日本語版、英語版、中国語版があるので、来日予定の外国の友人にも教えてあげよう。

PRESENT プレゼントの応募方法は、145ページのWAM INFOのページをご覧ください。

ネットで**お取りよせ**

北海道『寺坂農園』

ふらのメロン

http://furano-melon.jp/

メロン農家から直送！
富良野が誇る旬のフルーツ

文 久保彩子（so-planning）撮影 タナカ シンイチ
スタイリング 伊豫利恵（so-planning）

〝富良野〟と聞いて真っ先に思い浮かべるものは何だろうか？　ドラマ『北の国から』でおなじみの雄大な景色や美しく広がるラベンダー畑に続き、全国区に羽ばたく期待のホープが、土地の名を堂々冠したこのメロンだ。

清らかな空気や水、寒暖差に富んだ気候、水はけの良い土地と三拍子そろった富良野は、メロンづくりに最適の場所。過酷な山間部の環境に対応しようとがんばるメロンが自ら根を張り養分を吸い込んだ結果、この豊かな味わいが生まれるのだとか。糖度15度以上の甘みは、そうそうたる顔ぶれが並ぶメロンの中でも最上級。ナイフを入れると溢れ出すトロトロの果汁、みずみずしいオレンジ色が目に鮮やかで、甘みとコクのバランスが絶妙。赤肉メロンならではの日持ちの良さ、濃厚かつスイートな香りも大きな魅力だ。

有名百貨店からの引き合いも高く、お中元やギフトとしての人気も赤丸急上昇中。8月末までの期間限定出荷なので、この機を逃さず注文を！

—お取りよせ DATA—

商品名	ふらのメロン（大玉）
価格	7月注文／2800円〜
内容	1玉（1.7kg前後）
送料	全国一律780円（北海道内480円）
支払い方法	代金引換、銀行振込、クレジットカード、コンビニ決済

6月末〜8月末までの期間限定。常温便で届く。到着後7〜10日ほど常温に置き、追熟させてから食べる。2玉〜6玉入りまでセレクト可能で、大玉のほか2kg以上の特大玉、中玉サイズもあり。

岡田斗司夫

Heureusement ou malheureusement

ま、金ならあるし

j'ai assez d'argent

連載 その213

二十年目のナディア⑬

お買物日記

〝ふしぎの海のナディア〟は、ラピュタのパクリ〟。

僕のひと言がNHKサイドのKさんを激怒させた。

「パクリとはなんだ！　これはね、冒険活劇なんだよ！　大衆芸能の冒険活劇というのはね、登場人物がステレオタイプなのは当たり前！　そんなことも君はわからないのか！」。

怒鳴られると、僕だって負けずに言い返してしまう。

「いくらステレオタイプだからってコレはひどすぎますよ。泥棒一家でパワフルな婆さんに、コキ使われる息子たち……。これ、ラピュタのドーラ一家まんまじゃないですか」。

ずばり、核心を突かれてKさんがひるんだ。いまだ！

「ナディアは動物と心を通わせる心優しい少女？　これもナウシカのパクリっぽいんだよなぁ。いいかげんにしましょうよ、こういう〝NHK好みの良い子の味方〟っぽい設定は。動物と心が通じると優しいんですか？　動物には理性も無いし、譲り合いの心もないですよね。そんな粗野な精神と触れあったからといって、人間性が豊かになる保証、あるわけないですよ」。

ここまで言うのは、まずかった。

でもKさんは怒鳴り出したいほどの怒りを必死に押さえ、僕の目をまっすぐ見つめて話した。

「あのね、君は、君たちは若いから冒険活劇の何たるかをしらない。企画の何たるかをしらない。このナディアがいかにして生まれたかもしらない」。

ゆっくり優しそうに話すKさんの目は笑っていない。

「だからパクリとか、そういう単純な結論に先走る。僕たちが子ども番組を作ってきた歴史や経験に対して、君たちの若い感性からすれば時代遅れに見えることもあるだろう。でもね、もう少し敬意をもってお互いに仕事しませんか？」。

Kさんの言うことは正論だ。だからといって、この企画書をまんま納得するわけにはいかない。僕が説得されたら、ガイナックスは〝ラピュタのパクリアニメを作った〟という烙印を捺されてしまうことになる。

企画書の次のページを指摘した。

「たとえば、このブルーウォーターてなんですか？　〝なんでも可能にする奇跡の宝石〟とあるけど、まさかナディアが飛んだりしないでしょうね？　それやったら、本当にラピュタのパクリになっちゃう……」。

Kさんの顔がみるみる青ざめていく。しまった、と思ったけど、吐いた言葉はもう取り返せない。

「いい加減にしなさい！」。

Kさんの顔は引き吊り、口の端からは泡が吹きだした。

「今日は帰ってくれ！　話し合いにならないよ！　もっとちゃんと話の出来る大人を連れてきなさい！」。

僕たちガイナックスご一行はNHK会議室から追い出された。グループタックの田代さんを見ると黙ってうなずいてくれた。〝あとは任せろ〟のサインだ。

後日、東宝の宣伝部から僕は呼び出しを受けた。〝銀座のバーで飲みませんか？〟という誘いだけど、ただ飲むだけで済むはずないよね？

ブログ・リニューアル！
http://blog.freeex.jp/
ツイッターは
@ToshioOkada